

Далёкое – близкое

НОВЫЙ ГОД СОВСЕМ БЛИЗКО. Я О ПРАЗДНИКЕ. И У МЕНЯ ЭТОТ ПРАЗДНИК АССОЦИИРУЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО С НАЯЖЕННОЙ ЁЛКОЙ, БЕНГАЛЬСКИМИ ОГНЯМИ, ЗАПАХОМ МАНДАРИНОВ И ТАК ДАЛЕЕ – НУ, ЧТО ОБЫЧНО ГОВОРЯТ.

Для меня Новый год – это и яркие поздравительные открытки с Дедами Морозами и весёлыми зверушками, зимними пейзажами и празднично накрытым столом. Много открыток каждый год! И так было в большинстве семей, казалось бы, ещё недавно.

Я сохраняю традицию: штук пятнадцать новогодних открыток посылаю по почте в начале декабря. Получаю значительно меньше, но меня это совсем не смущает. Люблю открытки и пропагандирую их.

Надо сказать, поздравительные открытки и сегодня выпускают и продают в немалых количествах – значит, это кому-то нужно. Хотя не те сейчас открыточки, не те.

У меня довольно большая коллекция советских открыток. Попадают они ко мне разными путями. Часть из моего семейного архива. Что-то я покупала и покупаю до сих пор. Многие отдают знакомые. Открытки эти постоянно пытаюсь анализировать, систематизировать. Раньше я изучала только иллюстрированную сторону: как и что изображено, кто художник или фотограф. Также смотрела, где и когда открытка выпущена. То, что писали на ней отправители, как бы, не замечала. Ведь не хорошо читать чужие письма. А недавно стала их читать. Теперь рассуждаю так: если люди отдали или выбросили, не порвав, значит им всё равно. Да и срок давности. Многих авторов и получателей уже нет в живых. Ну и главное оправдание. Ведь что такое открытка? Это открытое письмо. Почтовая карточка, которая пересылается без конверта. Значит, ничего такого, что нежелательно для глаз посторонних, на ней не пишут. Хотя... Разберёмся на примерах.

Старые открытки теперь я рассматриваю, как исторический документ, как свидетельство определённой эпохи, как образец эпистолярного жанра. То, что стало стариной, заслуживает изучения. И это очень интересно!

Чаще всего открытки работали по прямому назначению: для поздравлений или кратких писем. Были и специальные бланки-открытки для телеграмм, текст которых с их телеграфной бумажкой на неё наклеивался. Иногда открытки использовали в роли пригласительных билетов, а то и просто бумажек для записок. Благо у всех в доме открыток было полно. В этих кратких личных текстах вырисовывается и круг интересов, и грамотность, и воспитание людей. Да много чего. Дух времени, одним словом.

Чем старше возраст открыток, тем, естественно, их меньше сохранилось. А вот начиная с 50-х годов прошлого века, их ещё достаточно. В те годы часто желали друг другу успехов в труде. Именно в труде, а не в работе. Детей поздравляли с окончанием каждого класса, не только школы в целом. Их часто призывали быть послушными. Может, потому дети и были более послушными, чем нынешние, что относились к этим пожеланиям вполне серьёзно. Они и сами могли нужного пожелать. Милая такая надпись: «Желаю счастья, здоровья и больших успехов в вашем нелёгком труде», – пишет в поздравительной открытке своей учительнице четвероклассница.

А вот открытка с георгинами моей маме. Красивым почерком (очень красивым) написано: «Коллектив офицеров Госбанка сердечно поздравляет Вас с Международным женским днём – 8 Марта. Желаем Вам хорошего здоровья, семейного счастья и отличных

успехов в труде на благо нашей социалистической Родины. 7 марта 1968 г.». Тогда мы жили в военном городке Свободный.

Ещё один текст официального поздравления из более позднего периода. «Дорогие товарищи! Сердечно поздравляем Вас и всех работников прокуратуры и суда с Новым 1976 годом! Желаем Вам больших успехов по достойной встрече 25 съезда КПСС и выполнении стоящих перед Вами задач, доброго Вам здоровья и большого личного счастья». Подписи стоят полковника, четырех подполковников и одного капитана.

Немало попадает старых открыток, где наблюдается несоответствие изображению на открытке тому празднику, с которым поздравляют. Может, не было такого разнообразия почтовых карточек, или просто люди «не заморачивались». Например, поздравление с Днём Советской Армии на фото с цветами. На одной моего папу поздравляют коллеги, другая послана его армейским другом (из Московской области, станция Кубинка). И этот друг поздравляет не только папу, но и всех нас, женщин. Это 60-е годы.



Худ. А. Исаков, 1988



Худ. Н. Гольц, 1952

Открытые письма



Худ. О. Безухов, Г. Новожилов, 1967

Фото-открытка 1958 года выпуска с летним пейзажем (лес, река, рыбаки), с неожиданным названием «Здесь можно поймать щуку!», послана с новогодним поздравлением в конце 1966-го. Пишет не очень грамотная женщина семье сына в наш город. Желает хороших успехов и доброго здоровья «в вашей свету-чей жизни». Как думаете, какая это жизнь?

«Красивая роза, / Красивый букет, / Красивая Таня / тринадцать лет». Это девочка Валя пишет подруге на открытке 1952 года выпуска с лозунгом «Да здравствует нерушимая дружба народов СССР!», с изображением герба и представителей союзных республик. Видимо, открытка выпущена к 30-летию образования СССР (тираж 1 000 000). День образования Союза Советских Социалистических республик отмечался 30 декабря. И ведь этой же Тане другая девочка подписала 14.12.53 г. такую же открытку с Новым годом. Ещё и с припиской: «Люблю я Крым, / Люблю Кавказ, / Но лучше всех / люблю я вас».

Кстати, периодически попадают почтовые карточки, выпущен-

ные в советский период в Киеве, Минске, Таллине. Немало открыток, посланных в нашу страну из братской ГДР. В нашей семье тоже есть, т.к. дядя там служил.

Читаешь эти открытые письма (современные «берестяные грамоты»), и рисуются за некоторыми посланиями живые картинки фрагментов чьей-то жизни. Попадают вообще загадочные, непонятные. Здесь нужно уже и в историческую науку окунаться. А пример такой. Открытка старинная (н. XX века), пасхальная, издательства «Українське Мистецтво» («Украинское искусство»). Послана женщиной в 50-м (?) году мужу. Адрес стёрт и на нём, видимо, поздняя малопонятная надпись другим почерком. А вот – первый, основной текст: «Дорогому мужу Петру в день великодных свят 1950 р. Під час перебування в далёкой неволі. Твоя Міля». История этого послания в голове пока не вырисовывается.

Недавно появилась у меня любопытная новогодняя открытка. Привлекла внимание своим потешным рисунком. Выпущена она на сероватой бумаге в 1967 году тиражом

500 000 в Москве («Известия»), стоимостью всего 2 копейки. Необычным оказался снеговик со сломанной шайкой на голове, да ещё в сочетании с вороной. Авторы рисунка, известные советские художники-иллюстраторы О. Безухов и Г. Новожилов, работали над открытками в паре. А подписана она аккуратным ровным почерком. Конечно, я прочитала и была слегка удивлена выбором такой открытки для подобного письма. Пишет мужчина. Сначала идёт довольно обычное новогоднее поздравление женщине: всего самого наилучшего в жизни и т.п. А потом: «Как видишь, Н., всё же вспоминаю о тебе... Напиши хоть что-нибудь по старому адресу... Н., мы должны где-то встретиться. Обязательно! Крепко целую. С.». Адрес дан «До востребования». Ведь целая история!

Ремарка по поводу тиража. Новогодние открытки со временем выпускались всё большими, порой огромными тиражами. Например, открытка с рисунком А. Исакова 1988 года вышла в количестве 20 млн.

Ещё одна маленькая история. Хотя могла быть большой...

Валентина Андреевна Кладовикова – невысокая, приветливая, скромная женщина. Я узнала её уже пожилой, когда она была постоянным читателем-посетителем нашей библиотеки. Мы всегда хорошо общались. Но вот как-то, после долгого отсутствия Валентины Андреевны, приходит её знакомая и сообщает печальную весть. Эта женщина принесла мне на память некоторые вещи (сувениры) и открытки Валентины Андреевны. И только тогда я узнала, что моя добрая знакомая – знатная шахматистка. На этих открытках были написаны ходы шахматных партий. А обратные адреса – города всего нашего Союза. Оказывается, В.А. Кладовикова в конце 60-х участвовала в заочных шахматных чемпионатах СССР. Проходили такие. Как я пожалела, что не пообщалась с Валентиной Андреевной на эту тему.

Открытки, подписанные лично мне, конечно, тоже храню. Поздравления от родственников, друзей, коллег... Один текст начинается нестандартно: «До свидания, Оля!». Это одноклассница написала мне в 1973 году, когда мы уезжали из Свободного. Затем идут пожелания здоровья, успехов в учёбе. И как у девочек водится: «Чтоб была ты красивой, как эти цветы». А цветы-то на открытке – рыжие бархатцы. Да, не розы...

Это, конечно, не все мои наблюдения, но на сегодня достаточно. Завершу новогодними поздравлениями.

Открытка, подписанная 2.12.91. Поздравление родным или друзьям в Свердловск-45, пришедшее из Кыштыма. После традиционных пожеланий здоровья, счастья и т.п. написано: «Постарайтесь забыть жизнь сегодняшнюю и вспомните «застойную» и вам будет легче».

А ещё незадолго до этого «плохого» года, в 1989-м, коллектив цеха 112 обращался с добрыми пожеланиями к своему сотруднику Б.П.: «С Новым годом поздравляем и сердечно Вам желаем, / Чтобы Дедушка Мороз все болезни в лес унёс. / Чтобы Вам без всяких бед Новый год встречать 100 лет!»

Окрасить друзьям и родным нынешний изоляционный «ковидный» праздник можно яркими добрыми открытками. К старому Новому году вы ещё поспеете!

Ольга КАРЯКИНА
Иллюстрации
предоставлены автором