

Enter-новости

Xiaomi
Mi Wireless
Mouse Lite

КОМПАНИЯ Xiaomi выпустила компьютерную мышь Mi Wireless Mouse Lite, предназначенную для повседневного офисного использования. Как отражено в названии, устройство использует беспроводное подключение к ПК. Новинка получила минималистский дизайн. Благодаря симметричной форме манипулятор подходит и правшам, и левшам. Классическая конструкция предусматривает наличие двух кнопок и колеса прокрутки.



Связь с компьютером поддерживается через небольшой приёмопередатчик с интерфейсом USB, функционирующий в частотном диапазоне 2,4 ГГц. Во время транспортировки он хранится в специальном отсеке в нижней части корпуса мыши. В устройстве применён оптический датчик с разрешающей способностью 1000 DPI (точек на дюйм). Питание обеспечивает одна батарейка стандарта AAA. Вес составляет приблизительно 60 граммов.

Мышь Xiaomi Mi Wireless Mouse Lite получила тёмно-серое цветовое исполнение. Приобрести манипулятор можно будет по цене всего 5 долларов США.

Hyundai
собрался
купить Boston
Dynamics

ЯПОНСКАЯ холдинговая компания SoftBank Group Corp ведёт переговоры о продаже разработчика и производителя роботов Boston Dynamics южнокорейскому автопроизводителю Hyundai Motor Co. Об этом сообщило издание Bloomberg со ссылкой на собственные осведомлённые источники.

Согласно имеющимся данным, сделка по приобретению Boston Dynamics может стоить Hyundai до \$1 млрд. Об этом сообщил один из источников издания, который подчеркнул, что в настоящее время условия сделки ещё не были согласованы, поэтому говорить о том, что она состоится, слишком преждевременно.

Продажа Boston Dynamics южнокорейской Hyundai может стать очередным знаменательным разворотом в истории компании, которая вышла из Массачусетского технологического института в начале 90-х годов. Долгое время Boston Dynamics работала независимо, но в 2013 году она стала собственностью Google, а потом, в 2017 году, была продана SoftBank. Источник отмечает, что, несмотря на популярность роботов Spot от Boston Dynamics в сети Интернет, с коммерческой точки зрения они так и не стали прибыльными. В отличие от этого Hyundai занимается в том числе и производством практических промышленных роботов, которые предназначены для использования на заводах.

Время – читать

ЛАНА БАРСУКОВА - АВТОР НЕ ОЧЕНЬ ИЗВЕСТНЫЙ. "СЧАСТЛИВЫЕ НЕУДАЧНИКИ" - ЭТО ВСЕГО ЛИШЬ ВТОРАЯ ЕЁ КНИГА.

Счастливый неудачник. Возникает вопрос: а разве такое возможно? Вот вы уже и задумались. А кто он, собственно, такой, этот неудачник? И о ком можно уверенно сказать: жизнь удалась? Какие существуют критерии в обществе? Вот и давайте поговорим об успешности. Меня эта тема откровенно достала. Наверное, только ленивый не знает, что успешность нынче – это куча денег в кармане и на счету, обязательная увлечённость спортом, модные шмотки, квартира с дизайнерским ремонтом, внешняя популярность, престижная должность, позволяющая путешествовать, высыпаться и выглядеть на все 120 процентов.

А если всё перечисленное вам не нужно? Помните Гошу-Георгия Юрия из фильма «Москва слезам не верит»? Мастер золотые руки, он жил, как считал нужным, ковырялся в своей непрестижной работе, внешне ничем особо не примечательный, просто человек хороший, воспитанный, добрый. И от него веяло таким спокойствием и довольством собственной жизнью! Он что, тоже неудачник?

Герои Барсуковой звёзд с неба не хватало, они самые обычные люди, и живут они в одном самом обыкновенном городе. Они не жили богатства, не сделали карьеру и не совершили ничего героического. Значит, и они неудачники? Но не торопитесь с выводом.

Герои книги – преподаватели кружков детского клуба. Их пятеро, и все они разными путями пришли в клуб, ставший их жизненным оплотом. По сути, книга содержит пять новелл или пять жизненных историй, объединённых общей канвой. Каждая из

А вы, случайно,
не Гоша?

(о книге Ланы Барсуковой «Счастливые неудачники»)

историй – «Модная штучка», «Дочь горниста», «Амурские волны», «Изумительная женщина», «Силеневый туман» – посвящена одному из пяти героев. Все они, как уже было сказано, работают в детском клубе, располагающемся в подвале обычного жилого дома.

У каждого из них своя история и свои причины, почему они оказались в этом детском клубе. У всех разные судьбы, все они разного возраста и даже относятся к разным поколениям. Но есть у них и кое-что общее. Все они жаждут счастья и очень хотят любви.

Автор рассказывает нам историю каждого, и мы погружаемся в мелкие детали жизни совершенно разных и непохожих друг на друга людей. И не замечаем, как прикипаем к каждому, начинаем за них переживать или радоваться их успехам. И это так удивительно!

Смешные и трогательные рассказы сплетаются в единое целое – роман наших дней «Счастливые неудачники».

Каждый из героев пережил перестройку, крах Страны Советов и лихие 90-е, вынес свой собственный опыт – «сын ошибок трудных». Возможно, они наши соседи или живут совсем рядом. Ведь сейчас, в силу сохранения личного пространства, мы почти ничего не знаем о жильцах подъезда или дома через забор.

У наших героев много общего: детские воспоминания и мечты, пусть и позднее, по общим меркам, осознание собственной ценности

приводит их к обычному, но от этого не менее ценному счастью.

Странноватый клуб, куда магнитом тянет детвору, уставшую от «надо» и «так положено». Учителя-неудачники дают безумно ценную возможность – быть собой. Кто сказал, что неправильно рисовать чёрные ромашки или лепить пятиногого лошадь? У героев ярмарки неудачников даже имена странные какие-то, будто отражающие самую сердцевину их души: Ирочка кисточками выковыривает из себя прошлые обиды; Изольда гордо, как по сцене, вышагивает к станку для выжигания; рано посевший Саныч играет рукой без пары пальцев на баяне, мудрыми глазами наблюдая за детьми; Маруся (между прочим, по паспорту) лепит фигурки невиданных божеств; Петрович, ненавидящий постановочность кадров, хаотично щёлкает фотоаппаратом. Трудно сказать, откуда именно автор черпала вдохновение, из каких сундуков вытаскивала жизни героев, но по линиям их судеб можно читать историю сначала СССР, а потом и России. Сразу скажем, что многое показано через призму обычных людей, так что не ругайте автора: немного Сталина и Хрущёва, капля Афганской войны, малиновые пиджаки, «крышующие» бандиты и «крышуемые» челноки, нынешние СМИ, превращающие ничьёму муху в важного слона. Яркой оценки событий вы не увидите. Но кто понял, что в жизни главное, тот оценит здесь всё: и философию, и юмор, и сюжетные повороты.



Эта книга для хорошего, вдумчивого, спокойного чтения. Здесь всё просто. Просто жизнь обычных людей. (А, кстати, такие ли уж они обычные?). Ведь это автор сумела разглядеть и показать нам их НЕобыкновенность и донести мысль, что и мы тоже можем быть НЕобыкновенными. Надо просто сменить фокус, отойти от штампов в оценке, что есть удача, а что – провал. Очень мудрый взгляд на своих героев – не свысока, а вместе и в одну сторону.

И, наверное, нет ничего плохого в том, чтобы побыть неудачником. Есть ли смысл всю жизнь ступать по белой ковровой дорожке? Чему так научишься? Разве что ходить. Да, банально, но только всяческие жизненные перипетии лепят Людей. Не из всех, но лепят. В конце концов, мнение общества – это мнение тех, кого не спрашивали, а если вы счастливы, дела до их наставлений и оценочных суждений нет примерно никакого. Так что вперёд, неудачники!

Подготовила О. ПАВЛОВА

Добро пожаловать!

С 12 НОЯБРЯ

г. Лесной

КИНОТЕАТР «РЕТРО»

«Подольские курсанты (военный 12+), «Цой» (драма 16+), «Непосредственно Каха» (комедия 16+), «Ведьмы» (фэнтэзи семейный 12+), «Академия монстров» (анимация, семейный 6+), «Кольская сверхглубокая» (мистический триллер 16+).

УВАЖАЕМЫЕ ЗРИТЕЛИ!

Если у вас есть вопросы по расписанию или нашим акциям, мы готовы ответить на них по тел.: +7-953-050-5535 и 7-81-02.

Если есть замечания по нашей работе или пожелания, можете отправлять их нам на эл. адрес: kinoretro@mail.ru.

МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ
КОМПЛЕКС

(ул. Ленина, д. 54)

В музее с 16 ноября открывается выставка, посвящённая 70-летию спорта в Лесном «От малых побед до олимпийских медалей».

Продолжает работать выставка-реквием «Баллада о матери»-вход свободный.

Приглашаем по субботам в «Школу рукоделия»: авторская кукла, лоскутное шитьё, японский пэчворк.

Экзамен на «отлично»? Легко! МВК объявляет набор: ЛЕКТОРИЙ ОГЭ по обществознанию.

Часы работы музея: с 9:00 – 18:00, перерыв с 13:00 – 14:00, выходной день: воскресенье.

Выездная экскурсия в Кунгурскую пещеру – 5 декабря. Справки по т. 4-16-04, 4-16-02.

Предлагаем посетить фотовыставку Е. Халдея «1418 дней от Мурманска до Берлина», посвящённую 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Выставка находится по адресу: ул. Ленина, 69 (здание ЦГБ им. П. Бажова).

Часы работы: пн-чт с 10:30 до 19:00; вс с 11:00 до 16:00; пт-сб – выходные дни.

СКДЦ «СОВРЕМЕНИК»
(тел. кассы 4-62-50)

— <http://sovremennic.info>,
— <https://vk.com/DK.Lesnoy>,
— <https://ok.ru/skdc.sovremennic>

НАРОДНЫЙ музыкально-драматический театр СКДЦ «Современник» готовит к выпуску премьеру спектакля «У ВОЙНЫ НЕ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО». Новая работа театра приурочена к 75-летию Великой Победы.

Постановка и сценография – Сергей Рудой.

Премьерные показы спектакля состоятся:

14 и 21 ноября, начало в 18:00;
15 и 22 ноября, начало в 17:00.
Предварительное бронирование билетов по тел. 8-903-083-1995.
Количество мест в зрительном зале ограничено.

ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. П.П. БАЖОВА

Вас приглашают отдохнуть...

14 ноября в 14:30 – круглый стол «Английская встреча «At the Bazhovka»S» (на английском языке).

15 ноября в 11:00 – проект Школа выживания «Большая медведица» (практика).

МОЛОДЁЖНЫЙ ОТДЕЛ «КУБ» приглашает принять участие в онлайн-акции к Дню матери «Я тебя люблю!». Любый желающий может сказать несколько тёплых слов в адрес своей любимой мамочки и прислать оригинальную поздравительную видеопоздравление в WhatsApp 8-950-559-42-35 (Елена) по 25 ноября. Видеооткрытки будут размещены 28-29 ноября в социальных сетях на странице «Читай, Лесной!»

ВЫСТАВКИ:
ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ – «Великие матери великих детей» - выставка-экспозиция от Сибирского Рери-

ховского общества; выставка-экспозиция коллекции значков С.А. Архипова (к юбилею Росатома); МОЛОДЁЖНЫЙ ОТДЕЛ «КУБ» - «Текстильное чудо» - выставка творческих работ учащихся ДШИ (преподаватель Н.В. Кочетова) в рамках творческого проекта «Краски детства»; «Настроение – осень» - выставка художественных работ учащихся ДШИ (преподаватель Н.В. Кочетова) в рамках творческого проекта «Краски детства». ОТДЕЛ «МЕДИАТЕКА» - «Лети, Победы песня...» - выставка-экспозиция (изделия из бисера КФ «Рукодельница»).

Уважаемые читатели!

Посещение библиотеки и всех массовых мероприятий строго в медицинской маске! ■

г. Нижняя Тура

КИНОТЕАТР «ЛУЧ»

«Подольские курсанты» (драма, военный 12+), «Цой» (драма 16+), «Ещё по одной» (драма 18+), «Непосредственно Каха» (комедия 16+), «Ведьмы» (фэнтэзи, семейный 12+), «Академия монстров» (анимация, семейный 6+), «Кот под прикрити-ем» (комедия 6+), «Кольская сверхглубокая» (мистический триллер 16+).

Справки по тел.: 8 (34342) 2-61-37. ■