

5 октября – День учителя

ДОРОГА ОТ РАБОТЫ ДО ДОМА У ИРИНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ ШЛЕПЯК ЗАНИМАЕТ ЧАС-ПОЛТОРА. НЕТ, ОНА НЕ ДАЛЕКО ЖИВЁТ, ПРОСТО У НЕЁ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ, НЕ ПРЕДУСМАТРИВАЮЩАЯ ПЕРЕРЫВОВ. ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА — УЧИТЕЛЬ, ПРЕПОДАЁТ РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРУ В НИЖНЕТУРИНСКОЙ ГИМНАЗИИ, ПО СОВМЕСТИТЕЛЬСТВУ ЯВЛЯЕТСЯ СОЦИАЛЬНЫМ ПЕДАГОГОМ. ЗАЙТИ К УЧЕНИКУ ПОСЛЕ ШКОЛЫ, ПО ПУТИ ПОВСТРЕЧАТЬ РОДИТЕЛЕЙ, ПОГОВОРИТЬ — ОБЫЧНОЕ ДЕЛО. СДЕЛАТЬ БЫ ЧТО-НИБУДЬ ДЛЯ СЕБЯ, НО НАДО ПРОВЕСТИ СОБРАНИЕ, ДА И ТЕТРАДИ ПРОВЕРИТЬ. УЧИТЕЛЬ НЕ ЖАЛУЕТСЯ. ВО-ПЕРВЫХ, К ТОМУ, ЧТО ПЕДАГОГИКА ЗАБИРАЕТ ЦЕЛИКОМ, ПРИВЫКЛА — С 1979 ГОДА В ПРОФЕССИИ. ВО-ВТОРЫХ, ОНА ВОСХИЩАЛАСЯ СВОИМИ УЧИТЕЛЯМИ, ИМЕННО БЛАГОДАРЯ ИМ ПОЛЮБИЛА ШКОЛУ НАСТОЛЬКО, ЧТО НЕ СМОГЛА С НЕЙ РАССТАТЬСЯ.

Ольга СИЛКИНА
Фото из архива И.В. Шлепяк

ХОРОШО, КОГДА УЧИТЕЛЬ РЯДОМ

Ненадолго выпускница гимназии (тогда школы № 5) И.В. Шлепяк покинула родные стены. Как только поступила на заочное отделение Свердловского пединститута, сразу вернулась — стала старшей пионервожатой.

— У нас были очень хорошие учителя — профессионалы, вдобавок интересные люди, личности. Мне хотелось быть похожей на первую учительницу — Римму Романовну Батырбаеву. Она давала нам знания, учила и петь, и дружить. С одноклассниками иногда видимся, вспоминаем школьное время, у нас был талантливый, дружный, сильный класс, — рассказывает Ирина Владимировна.

— *Ирина Владимировна, Вы строгий учитель?*

Не смогла расстаться со школой

— Скорее всего... да. Вообще об этом лучше у детей спросить, им виднее. На уроке я совершенно другая, не такая как дома. Потому что следует настроить детей на рабочий лад, мы ведь для дела собрались. Развлечения, разговоры, игры — всё потом.

— *Пятёрку у Вас сложно заработать?*

— Наверное, сложно. Я достаточно требовательна. Но если я вижу, что ученик трудился, то мне не жалко и несколько пятёрок поставить.

Говорят, что любой хороший учитель считает главным именно свой предмет. Крупница истины в этом есть, но важно с пониманием относиться к детям, не насаждать непосильное, а искать разные формы подачи. Ну кто в 16 лет прочитает «Войну и мир»? Не каждый взрослый осилит роман... Ирина Владимировна это осознаёт, ведёт ребят по эпизодам произведения, будит в них интерес, чтобы потом, спустя годы и с накопленным жизненным опытом, человек вернулся к книге. Ещё один действенный метод — предложить ребёнку фильм, снятый по книге. Кино — страсть И.В. Шлепяк, особо ценит она советские фильмы.

— Как можно не посмотреть «Белый Бим Чёрное ухо»? Или «Жестокый романс»? Вместе со списком литературы я даю школьникам на лето список фильмов, которые стоит увидеть. Детям нравится, благодарят, — рассказывает Ирина Владимировна.

Неправильно заявлять, что школьники сегодня другие, дети всегда одинаковые. А вот времена — разные. Сейчас тяжёлое время: высокий ритм жизни, огромные информационные потоки, в которых юным непросто откопать стоя-

щее. Хорошо, когда рядом есть учитель.

— *Какая литература Вам нравится?*

— Раньше часто перечитывала классику. Из любимых — «Преступление и наказание» Достоевского и «Капитанская дочка» Пушкина, в них есть много пищи для размышлений. Читаю публицистику, люблю мемуары, могу прочесть современное нашумевшее произведение, интересуюсь новыми именами в литературе. Есть у меня хобби — путешествия, ещё со школы люблю авторскую песню.

— *Предпочитаете «живую» книгу или читаете электронные?*

— Не могу воспринимать текст в электронном виде, мне нужно ощутить запах книги, перевернуть страницу. К тому же, все мои книги — в закладках, мне в них легко ориентироваться.

ОТ ДУШИ — К ДУШЕ

С ностальгией Ирина Владимировна вспоминает сочинения на выпускных экзаменах. Вот где школьники могли показать свой кругозор, способность анализировать и делать выводы. Теперь всё проще: выпускники получают тестовое задание — лишь отрывок из большого произведения, вырванный из контекста, и работа строится вокруг него. В этом году ребята сдали ЕГЭ неплохо, хотя у учителей были поводы для беспокойств — дистанционное обучение и для педагогов, и для школьников стало в новинку. Научились учить таким образом, справились.



Ирина Владимировна Шлепяк

— Сложная форма обучения, на подготовку урока у меня уходило больше времени, чем обычно. Нужно отсмотреть в Интернете много материалов, выбрать суть и дать план работы детям. С другой стороны, они могли учиться в удобное для них время, в комфортных условиях, — говорит И.В. Шлепяк.

Ирину Владимировну можно назвать достаточно консервативным педагогом, но она всегда открыта

для нового. А ко многим нестандартным ситуациям у неё «иммунитет», он сформировался не только благодаря опыту — в 90-е годы учитель получила психологическое образование. Есть понимание того, где лучше проявить гибкость, как погасить конфликт, а чего вовсе не стоит замечать. Год И.В. Шлепяк совмещала учительство с работой психолога в школе, но потом ставку переименовали в социального педагога. Суть должности совершенно другая — проведение воспитательной работы, защита прав детей, взаимодействие с правоохранительными органами, хотя и тут без психологии никуда.

Вполне нормально, что учитель обращается за помощью к своим ученикам, например, по поводу работы с компьютером, что все вместе сидят у костра и поют песни под гитару, на Новый год ездят в «Ельничный» — с развлекательной программой и шашлыками, после уроков в классе играют в «Крокодила», посещают театры.

— В театре я всегда сажусь сбоку от детей, чтобы видеть их реакцию на спектакль — как они сопереживают, плачут или смеются. А потом молча садятся в автобус — думают. Приятно осознавать, что получилось вложить в душу ребёнка что-то доброе, светлое, — говорит Ирина Владимировна. — Я бы хотела, чтобы о нас ученики вспоминали с той же теплотой, с какой я вспоминаю своих учителей. Коллегам я желаю творческого вдохновения, хороших учеников, не разочаровываться в профессии. Наша работа требует самопожертвования, а результат будет виден не сегодня и даже не завтра, благодарность у ребят появляется спустя годы — это важно понимать. Школа — наш дом, и пусть в этом доме всё будет в порядке! ■

Признание

НОВЫЙ 2020-2021 учебный год для средней общеобразовательной школы № 76 г. лесного юбилейный, она будет отмечать своё 25-летье. Знаковый он для школы ещё и потому, что она носит имя первого директора комбината «ЭЛЕКТРОХИМПРИБОР» ДМИТРИЯ ЕФИМОВИЧА ВАСИЛЬЕВА, А ВСЯ АТОМНАЯ ОТРАСЛЬ РОССИИ ОТМЕЧАЕТ НЫНЧЕ 75-ЛЕТИЕ СО ДНЯ СВОЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Школа № 76 отличается от других школ города по своему архитектурному воплощению, внутреннему оформлению, имеет обсерваторию, зимний сад, бассейн и другие современные площадки для обучения школьников. Но самое главное её достояние — трудовой коллектив, и прежде всего его преподавательский состав. Сколько разных высот взято ими вместе со своими воспитанниками за четверть века жизни школы, об этом мы планируем подробнее рассказать читателям на страницах «Резонанса».

А начнём с одной из последних хороших новостей об успехе педа-

Ваше гордое имя — Учитель!

гога этого образовательного учреждения. 16 сентября в Екатеринбург чествовали уральцев, удостоенных высоких наград Российской Федерации и Свердловской области. По поручению губернатора Е. Куйвашева знаки отличия вручал первый заместитель главы региона А. Орлов. Звания «Заслуженный учитель Российской Федерации» удостоена учитель начальных классов школы № 76 г. Лесного Елена Станиславовна Михайлова.

Мы поинтересовались у Елены Станиславовны, как удалось ей добиться столь высокого признания своего труда. И вот что она рассказала:

«Работать я начала с 1986 года. Сначала в школе № 75. И очень благодарна своим наставникам. Это был сильнейший коллектив, курировала меня Людмила Ивановна Тетерина, а главным человеком в своём становлении считаю Асю Павловну Гужавину. Помню свой первый класс и то сильнейшее волнение, что испытывала тогда, осознавая, какая огромная ответственность ложится на меня. Получив список сво-



Е.С. Михайлова на церемонии вручения государственной награды

их первых учеников, я каждому ребёнку написала открытку и разнесла сама по почтовым ящикам. Помню и что писала: «Здравствуй, Саша! Я твоя первая учительница. Меня зовут Елена Станиславовна. Ну и какие-то добрые пожелания. И как же было трогательно, когда в 2009 году одну из таких открыток принёс мне первоклассник Саша, сын одной из учениц того моего первого класса... Ну а сегодняшние мои ученики — это 3 «а» класс. И это уже мой десятый набор!».

Главное в работе учителя, что позволяет добиться успеха в учёбе и воспитании школьников, как она считает: «Никого «не ломать», выстраивать отношения на основе уважения и понимания, и с учениками, и с родителями, с бабушками, дедушками. Тогда будет поддержка, тогда всё сложится!»

НАМ же остаётся только присоединиться к многочисленным поздравлениям Елены Станиславовны с присвоением ей высокого звания и пожелать ей больших успехов в столь нелёгком, но благородном учительском труде!

Татьяна УФИМЦЕВА
Фото из соцсети «Фейсбук»