

Таланты и поклонники

ТАК ПРИВЕТСТВОВАЛ ВОСКРЕСНЫМ ВЕЧЕРОМ 13 СЕНТЯБРЯ ЗРИТЕЛЕЙ, ПРИШЕДШИХ НА СТАДИОН «ТРУД», ВЕДУЩИЙ КОНЦЕРТА, ТАЛАНТЛИВЫЙ МУЗЫКАНТ И ИДЕЙНЫЙ ВОДХОВИТЕЛЬ ПРОЕКТА «#10 ПЕСЕН АТОМНЫХ ГОРОДОВ» ТИМУР ВЕДЕРНИКОВ.

И над Лесным зазвучали популярные песни в исполнении замечательной творческой команды артистов из самых разных атомных городов. В этот вечер нам со сцены пели Саров, Заречный, Полярные зори, Железногорск, Новоуральск и Москва. Но и наших талантливых исполнителей зрители смогли увидеть в этот вечер вживую. Участники клипов проекта «#10 песен атомных городов» из Лесного – **Иван Нечкин** исполнял песню «Лизавета», а **Лариса Бровкина** солировала с песней «Горница», выступая на сцене вместе с участниками гастрольной группы.

Концерт в Лесном стал заключительным на Урале. Дальше гастрольный тур, посвященный 75-летию атомной промышленности, продолжится в средней полосе России.

«Спасибо Госкорпорации «Росатом», «Территории культуры «Росатома», комбинату «Электрохимприбор»! Спасибо за прекрасный праздник творческой группе «10 песен атомных городов» и отдельные слова благодарности автору проекта Тимур Водерникову!» – сказал, приветствуя зрителей и артистов в этот вечер, глава ГО «Город Лесной» **Сергей Черепанов**.

Наши зрители были очень позитивными и отзывчивыми. Ведущий с самого начала разрешил подойти всем желающим, в том числе детям, к самой сцене. А во время исполнения одной из самых любимых песен детворы из мультфильма «Бременские музыканты» Тимур пригласил детей на саму сцену. И те счастливы, кому удалось выйти на неё, стали не только зрителями, но и вокалистами в этот незабываемый для них день. «Ничего на свете лучше нете-е-е-е-ту!» – подпевала артистам детвора. После исполнения любимого хита ведущий преподдал юным лесничанам секрет правильного поклонения со сцены. «Поднимите правую руку и отведите её в сторону, затем положите на своё сердце, при этом наклонившись перед зрителями. И чем ниже будет ваш поклон, тем дольше будут звучать аплодисменты», – рас-



Екатерина Голумбовская (Саров) и Виктор Лампин (Заречный)



В центре с микрофоном – Иван Нечкин



Лариса Бровкина

«Привет, Лесной! Выше руки!»



Песню из м/ф «Бременские музыканты» гости исполнили вместе с детьми из Лесного

сказал и показал свой «фирменный» поклон именитый артист. Наша же молодёжь в свою очередь повторила этот ритуал «на бис» несколько раз, находясь на праздничной сцене любимого Лесного.

А какие песни-то звучали! Любимые и популярные. Причём самыми разными поколениями, и не только в атомных городах, но и во всей нашей стране. Открыла программу песня о

дружке «Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей!», затем – «Под крылом самолёта», ну и как же без великого Дунаевского?.. И все хором пели: «Нам песня строить и жить помогает!». Звучали и более современные хиты «Непогода», «Замыкая круг», «А знаешь, всё ещё будет...».

От песни к песне зрители всё сильнее откликались на призыв ведущего «Выше руки!» и начинали не



только подпевать артистам, но и танцевать прямо рядом со сценой.

В завершение концерта, когда команда артистов исполняла песню «Ветер перемен», весь стадион «Труд» зажгётся сотнями фонариков со своих смартфонов.



Александр Поздняков (Москва) и трио из Новоуральска: София Матвеева, Екатерина Моргунова и Елена Максимова

Надо ещё учесть тот факт, что концерт транслировался в режиме онлайн, значит, зарядились энергией позитива и творчества многие жители города, не выходя из собственных домов. Всего по данным организаторов трансляции просмотров в социальной сети «ВКонтакте» было в этот день более 29 000.

ВОТ такой масштаб! Такая энергия, которой проект «#10 песен атомных городов» зарядил лесничан в преддверии празднования 75-летнего юбилея атомной отрасли на долгие осенние дни.

Т. БУСИНСКАЯ
Фото О. Мелкозёрова
и из сети Интернет

ГИБДД и школьники

Безопасно – это классно!

ГИБДД Лесного провела беседы с первоклассниками в школе № 74 о необходимости соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, обратив особое внимание на ношение одежды со световозвращающими элементами.



Сотрудники ГАИ Лесного в гостях у первоклассников 74 школы

Школьники получили схемы «Безопасный маршрут из дома в школу». Такую схему ребята совместно с отрядом ЮИД заполняют в классах и разместят в своём дневнике, чтобы она всегда была на виду.

Е. ВАРЛАМОВА,
ОГИБДД ПО ЛЕСНОМУ
Фото из архива ГАИ

Выставка

ВЫСТАВКИ «ДАРЫ ОСЕНИ» В Г. ЛЕСНОМ С 1970 ГОДА СТАЛИ ТРАДИЦИОННЫМИ, ПРИ ЭТОМ В ЗНАМЕЧАТЕЛЬНОМ 2020 ГОДУ ВЫСТАВКУ СЧИТАЮ УНИКАЛЬНОЙ, НЕЗАБЫВАЕМОЙ. ТОЛЬКО ПАТРИОТЫ СВОЕГО ГОРОДА, ВЛЮБЛЕННЫЕ В СВОЁ ДЕЛО, НЕСМОТРИ НА ОГРАНИЧИТЕЛЬНЫЕ МЕРЫ, ИЗОЛЯЦИЮ И КОРОНАВИРУС, СМОГЛИ УСТРОИТЬ ПРАЗДНИК УРОЖАЯ ПРЯМО НА КРЫЛЬЦЕ ДТИД «ЮНОСТЬ».

4 сентября входная площадка в здание напоминала духовный сад с ароматами осеннего царства. Спасибо коллективу «Юности», главному организатору С.Д. Елисовой, в вашем доме лесничан всегда тепло и уютно!

Привычно подхожу к столам объединения «Якташлар», где сердце отдыхает – оформлено 7 столов, как всегда славно! К концу дня праздничного события подошли ответственные организаторы – Ф. Кусаматова, Г. Марамзина, А. Ситнова, семья Бикмучевых, А.В. Корякин.

На центровых юбилейных столах привлекают композиции –



Члены общества «Якташлар» во время представления

Мы – вместе!

ТАССР (Татарстану 100 лет) – «Корни из Казани» – авторы Г. Марамзина, А. Ситнова. Не менее глубокие композиции авторских находок «Мы вместе», «Дружба народов» – Ф. Кусаматова, Б. Милеуша. Душевно пошутили ав-

торы творений Р. Ризатдинова, А. Ситнова – «Не жизнь, а малина», «Какое семья такое и племя», добавили юмора и настроения столы И. Авдеевой, М. Бикмучевой – «Любит, не любит», «Посадил дед репку».

Авторы всех композиций «написали» посетителям «Юности» 4 сентября: «Я люблю Вас, люди! Будьте трудолюбивы, добры, доверчивы!».

На такие сердечные подборки всегда хочется ответить шуткой – настроением: «С неба каша манная не падает за так!».

Вдохновляют и радуют всегда детские композиции. Второй год участвует в осенней выставке Азиза Рахмангулова, талантливая ученица Воскресной школы. Душа трепещет от удовольствия, глядя на её умные и трогательные композиции «Каштановое блюдо», «Хранители леса».

При всём восхищении к композиционным удачам организации «Якташлар» («Земляки») невозможно не поклониться её «вдохновителю» Г.И. Костаревой – «Головы садовые», «Из грязи в князи».

Эпиграфом, олицетворением «Даров осени» справедливо будут называть гусеницу из равноветных плодов тыквы – «Мы вместе» – автор Д.В. Брусникина.

КАЖДАЯ композиция «Даров осени» – запись Души, чтобы щедрей и беспокойней она цвела!

Р. БЕРЕЗИНА
г. Лесной
Фото из архива
объединения «Якташлар»