

Проекты

ВОТ И ЗАВЕРШИЛСЯ ПРОФСОЮЗНЫЙ ПЕСЕННО-ПОЭТИЧЕСКИЙ МАРАФОН «ПОД ЛАСКОЙ ПЛЮШЕВОГО ПЛЕДА», ПРОТОТИП ПРОЕКТА «ЦВЕТАЕВСКИЕ КОСТРЫ», ПОЛЮБИВШЕГОСЯ ЛЮБИТЕЛЯМ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ И ПОЭЗИИ КОМБИНАТА «ЭЛЕКТРОХИМИКОМ». И ХОТЯ ОНЛАЙН-ПРОЕКТ ВО МНОГОМ ПРОИГРЫВАЕТ ПОЛНОЦЕННОМУ, ЖИВОМУ МЕРОПРИЯТИЮ У НАСТОЯЩЕГО ВЕЧЕРНЕГО КОСТРА ПОД ЗВЁЗДНЫМ НЕБЕСВОДОМ, НО ОРГАНИЗАТОРЫ ОТМЕТИЛИ ЕГО ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ МОМЕНТЫ.

Для подведения итогов и так называемой традиционной «работой над ошибками» актив культурно-массовой комиссии ПК-391 на прошлой неделе собрался у председателя профсоюзной организации комбината «ЭХП» **Евгения Венгловского**. Было отмечено, что огромную организаторскую работу по сбору, обработке и размещению в социальных сетях выступлений участников марафона скрупулёзно и ответственно выполнила заместитель председателя культмассовой комиссии **Галина Петрова**. Она, в свою очередь, рассказала о поддержке онлайн-проекта не только лесничанами, но и друзьями из Снежинска, Новоуральска, Трёхгорного, Балаково, Екатеринбурга, Горноуральского округа, Дубны. Галина Юрьевна отметила также, что искры «Цветаевского костра» разлетелись по этим городам и непременно запыхают красивым кострищем у их любителей высокой поэзии **Марины Цветаевой**. С сожалением констатировала **Татьяна Моисеенко**, что не послушали мы непринуждённое и трепетное чтение удивительных стихов Марины Цветаевой у «от-

Искры «Цветаевских костров»

О профсоюзном песенно-поэтическом марафоне «Под лаской плюшевого пледа»



Во время заседания культмассовой комиссии ПК №391 подведены итоги проекта

крытого» микрофона «живого» костра... Ведь по традиции каждый выступающий во время праздника, а их проведено уже три, поддерживал пламя костра брошенным полешком в огонь и ощущал трепет мысленного соприкосновения с поэтом Серебряного века. Председатель культмассовой комиссии профкома **Елена Хохлова** тоже нашла момент пользы онлайн-проекта, ведь можно многократно возвращаться к нему, зайдя в группу «Лесной мотив» социальной сети «ВКонтакте», и послушать ещё раз понравившегося участника марафона. Уважаемые читатели могут это сделать в любой момент – группа «Лесной мотив» открыта для всех желающих, независимо от места проживания.

Что ж, проект завершился, но наша комиссия не могла оставить участников марафона без сюрпризов. Было принято решение, что участник марафона, набравший большее количество просмотров своего выступления, получит приз от профкома комбината «ЭХП». Обладателем такого приза оказалась **Наталья Волкова** из Трёхгорного. Её выступления с произведений Марины Цветаевой просмотрели на момент подведения итогов более 300 зрителей. Кроме прочтения стихов Марины Цветаевой, Наталья спела и несколько песен на её стихи, под свой аккомпанемент на гитаре, причём на фоне фото-слайдов с красивой уральской природой, оформив своё выступление оригинально, живо, творчески, по-



Восхитительная Наталья Волкова, г. Трёхгорный, получила приз за участие в марафоне-2020

этому и привлекла к себе большее внимание!

Организаторы проекта с помощью коллеги из отдела 031 **Алексея Коваленко** записали видео итогового заседания культурно-массовой комиссии профкома комбината, которое так же можно посмотреть в группе «Лесной мотив». Видео завершается поэтическим выступлением лидера профкома **Евгения Венгловского** с авторским посвящением Марины Ивановны Цветаевой.

Н. МУХИНА, ПК-391
г. Лесной
Фото из архива ПК-391

Маршрутами лета

УРАЛЬСКОЕ ЛЕТО КОРОТКО, НО ДАЖЕ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ НАШИ ГОРОЖАНЕ ПЫТАЮТСЯ ПОЛУЧИТЬ КАК МОЖНО БОЛЬШЕ ЛЕТНИХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ, ЧТОБЫ В ХОЛОДНЫЕ ЗИМНИЕ ВЕЧЕРА ЛЮБОВАТЬСЯ ЯРКИМИ ФОТОСЮЖЕТАМИ И ОБМЕНИВАТЬСЯ С ДРУЗЬЯМИ ВОСТОРЖЕННЫМИ ВОСПОМИНАНИЯМИ.

Коллектив оригинального жанра «Игры и игрушки» СКДЦ «Современник» под руководством **Ольги Пеньковой** и **Александра Гаврилова** недавно вернулся с очередной конвенции жонглёров «Москва – Саратов». Недельная поездка на Волгу проверила на прочность, силу и выносливость юных жонглёров. Родители отпустили в мини-путешествие восемь детей, которые получили незабываемые впечатления!

Из-за пандемии число участников конвенции #FlowCamp-2020 организаторам пришлось сократить, но всё же представители творческих коллективов оригинального жанра от Санкт-Петербурга до Омска прибыли в Самару. В течение трёх суток участники фестиваля жили в палаточном лагере на берегу Волги, соблюдая меры предосторожности. Александр Гаврилов рассказывает: «Нашим воспитанникам было не просто приспособиться к непривычным условиям «дикий» природы и быть оторванными от благ цивилизации. Но, как показывает практика, вместе всё по плечу, и жизнь в палатках под проливным дождём их не испугала! Помимо жонглёрского движения на фести-

Успех и масса впечатлений

Лесничане – на конвенции жонглёров «Москва – Саратов»



Тренировка жонглёров на берегу Волги

вале было устроено много дополнительных досуговых проектов: альтернативная площадка по бережному отношению к природе, рисование, лепка, плетение фенечек, стрельба из лука, квест «Охота за сокровищем». Вместе с нашей командой была в поездке ещё и семья **Алексея и Натальи Карпенко**, записавшихся в волонтеры фестиваля и помогавших на общей кухне готовить еду. Между прочим, кухня была вегетарианская. **Алексей Карпенко** присоединился к движению «Чистый берег». Спасибо организаторам «пространства для практик» «FlowRoom» в Самаре за подготовку и проведение уникального события!».

Ольга Пенькова отмечает сплочённость своей команды. «Все

дети проявили выдержку, находчивость и даже мужество во время проживания почти в экстремальных условиях. Особенно это проявилось во время итогового выступления команды лесничан на закрытии фестиваля. По жребия коллективу «Игры и игрушки» выпало выступить в финале, как раз во время ненастья, грозовой дождь обрушился на лагерь. Но юные артистки не подкачали и под бурные аплодисменты лагеря блестяще показали подготовленную программу».

После фестиваля ещё два дня наши путешественники жили в Самаре: сами готовили обеды, гуляли по восхитительной набережной Волги и с удовольствием плавали в её тёплых водах.



После интервью на репетиционной площадке Лесного

Вика Симанович на встрече с корреспондентом уже дома, в Лесном, поделилась восторгами от мастер-класса Санкт-Петербургского жонглёра по владению поймами, и даже сама перенимала опыт работы этим предметом жонглирования в связках. **Оле Симанович** запомнился квест «Охота за сокровищем». **Ане Симанович** очень понравилось итоговое Гала-представление с участием виртуозов-жонглёров из разных городов. А **Ксюша Черножукова** просто влюбилась в кемпинговый палаточный лагерь, где и состоялся праздник жонглёров.

Все дети в восторге и от обратной дороги в поезде, хотя находились там в разных местах. Путешественники благодарны своему другу **Сергею Ермакову**, обеспечившему трансфер по маршруту Лесной – Екатеринбург – Лесной.

Н. АЛЕКСЕЕВА
г. Лесной
Фото автора и из архива путешественников

Традиции

Круг ответил: «Любо!»

У КАЗАКОВ хутора «Лесного» июль завершился приятными событиями. 25 июля в Серове состоялось верстание казаков. Собрались узким кругом, чтобы минимизировать угрозу распространения коронавируса. В ряды казачества вступили три человека.

Атаман **Олег Иванович Елисов** отметил, что верстание прошло в соответствии с традициями: казак кланяется священнику, целует Святое Евангелие, кланяется атаману и обществу, зачитывает клятву, потом его благословляет атаман – три раза по спине нагайкой – за веру, Отечество, казачество, затем, если круг крикнул: «Любо!», то человек зачисляется в казаки. Вступление в казачество – это принятие на себя обязательств по несению государственной службы. Повёрстанные в казаки работают с детьми, и они продолжают своё дело. Вообще, патриотическое воспитание – основное направление деятельности казаков хутора «Лесного», численность которого – более 30 человек.



М. Радченко получает награду из рук атамана О. Елисова

В этот же день атаман О.И. Елисов зачитал приказ Войскового атамана Оренбургского войскового казачьего общества казачьего генерала В.И. Романова о награждении медалями «За особые заслуги перед казачеством». Наград удостоены: протоиерей **Александр Кузнецов**, настоятель храма **Николая Чудотворца** (п. Ёлкино), товарищ атамана **Михаил Радченко**, начальник штаба ХКО «Лесной» **Елена Шкарина**. Эта медаль с барельефом цесаревича **Алексея** – одна из высших наград для казаков. Как сообщил О.И. Елисов, в Свердловской области такую медаль имеют всего несколько человек.

ОЛЬГА СИЛКИНА
Фото предоставлено казаками хутора «Лесного»

Благоустройство

Дела «дорожные»

В ЁЛКИНО проведён текущий ремонт дорог и проездов. Дороги по улицам Верхняя и Добрая, а также пять проездов между улицами Верхняя и Нижняя отгребидированы, уплотнены и отсыпаны щебнем и асфальтовой крошкой.

Текущий ремонт щебёночных дорог и проездов проведён силами Управления городского хозяйства г. Лесного.

ПО ИНФ. СМИ