

Литературная страница

КОРОНАВИРУС – это явление не для поэтов: их творческое воображение не знает ни отпусков, ни пауз. Наблюдательность и нестандартное видение окружающего мира позволяют им создавать и живописные картины, разглядев при этом и травинку и муравья, и глубокие эссе-раздумья с обобщением картины мира до философской глубины. Приятно отметить, что ширится тематика произведений. Мы верим, что представленные стихи не оставят вас равнодушными и какие-то из них обязательно понравятся. И, как сказано в стихотворении Евгения Лопес, «... станет мир понятным и несложным». Приятного чтения!



ЕВГЕНИЙ ВАРФОЛОМЕЕВ

Дождливое утро

Под утро лучик не блеснул,
И солнце радостно не встало,
Как будто кто чернил плеснул,
И под окошком застучало.

Сначала капнуло чуть-чуть,
Потом - бегом, потом – вприпрыжку.
Теперь уж было не уснуть:
Дождь разбудил, я бросил книжку.



К окошку носом прислонясь,
Смотрел на дождь и восторгался,
Как кустик, от жары склонясь,
Вдруг встрепенулся и поднялся.

Ещё услышал, как, вздохнув,
Земля покрылась лёгким паром,
От солнца словно отдохнув,
Пила дождейки жадно, с жаром.

И зелень радостной толпой,
Полнея от небесной влаги,
Всё потянула за собой,
Подняв цветов и ягод флаги.



ГАЛИНА ЛОПАЕВА

На волю Господа я отдаю проблемы,
Мне так спокойнее на сердце и душе.
В надежде на Христа не может
быть дилеммы,
Поможет только Он - доказано уже.
Прощает, помогает непременно.
Унынием, тоской - себе вредить.
А лучше перед Богом на коленях
С прошением о милости молитвы
сотворить.



БОРИС БЫЗОВ

Воробышек

Весенние проталинки послевоенных лет,
И я, конечно, маленький, и папы рядом нет.
Но жизнь казалась сказкою мне от того тепла,
Как мама меня ласково воробышком звала.



Промчались годы-странники,
как стаи добрых птиц,
Листочками бумажными
прочитанных страниц.
Не стал я ни жар-птицей, ни в небе журавлём,
И даже не синицей, а просто воробьём.

В пыли купают пёрышки июльским вечером.
Кто в детстве был воробышком,
тот будет воробьём.
Вопросы те неспроста мне душу жгут, поверь!
Ведь люди – птицы разные, я понял лишь теперь.

У каждого пернатого компания своя,
Ни в чём не виноватого не примет воробья.
И по ночам не спится мне сегодня под луной,
Я стал ночною птицей, наверное, совой!



ИГОРЬ КОСТОУСОВ

Раскинешь мне руки
И станешь крестом.
Спасительным,
Животворящим.
А после разлуки
Поманишь лицом,
Пленительным
И манящим.

Раскинешь мне карты
И станешь судьбой,
Звездой в небесах
Путеводной.
Может - полярной,
А может - такой,
Из тех, что в бегах,
Холодной.

Всплакнёшь на плече
И станешь женой.
Единственной,
Неповторимой.
А может - ничьей.
Пройдёшь стороной,
Таинственно...
И незримо...



ЕВГЕНИЯ ЛОПЕС

Взгляни –
Вновь солнце сменится дождём.
Пойдём,
Туда, где встретятся они?
Ты
Говоришь, что луч – потоки квантов.
Там
Кванты будут мокры совершенно.
И
Упадут в ладонь тяжёлой каплей,
И
Засверкают радугой мгновенно!
Там
Дождь из солнца – это так возможно.
Там
Станет мир понятным и несложным.



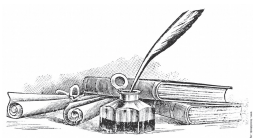
АНАТОЛИЙ КУЗНЕЦОВ

В Белогорье

Сон был чутко.
Всталось рано.
И, вонзаясь в антициклон,
солнце красное взыграло
над простуженным холмом.
Иней.

Лилии сугробов.
Византийским вдруг пером
набросал пейзаж
изограф –
сам Святитель Спиридон.
Крейсерами до Итаки,
свой пермяцкий сузив взгляд,
деревеньки – работяги
густо трубами пыхтят.
По тропе скользит лосиной
между ёлок и берёз
очумелый

в белозимнем
настроении мороз.
Смолкнет колокол настёрный,
и вбивается, как штырь,
тишь да гладь по-монастырски
в Белогорский монастырь.



ЛАРИСА КОЛЫШКИНА

Весенняя прогулка

Извивается змейкой тропинка,
В изумруд наряжается лес.
Ослепительно яркое солнце
Улыбается нам с небес.



Вот берёзка склонилась над речкой,
Отраженьем любясь своим.
Ветер треплет её за косицы,
И берёзка весело с ним.

Где-то рядом кукует кукушка,
Считая года проходим.
Как приятно гулять по лесу
Днём весенним, чудесным, погожим.



СЕРГЕЙ ОСТРОВСКИХ

Звёздный бриллиант разума

Бриллиант – он чудесен,
И он очень твёрд,
Твёрже даже вольфрамовой стали!
Под мелодии песен
Мигает костёр,
Угольки бриллиантами стали.

Бриллиант огранённый
Сверкает в ночи,
Освещает и сердце, и душу.
И пока ты влюблённый,
Постой, помолчи,
Голос разума просто послушай.

Ты прислушайся к небу
В безмолвной ночи,
Если звёздочки ярко сияют,
И почувствуй их негу,
Вдыхай и молчи.
Звёзды-яхонты всё о нас знают.



ВЛАДИМИР УСОВ

День на день так похож,
Как те капли дождя,
Что по лужам в пятнашки играют.
День на день так похож
Тем, что нету тебя.
И надежды, как искры, сгорают.

Мне б твой голос услышать,
Безумно родной,
Но молчит телефон одиноко.
Мне б твой голос услышать,
Окликнуть: «Постой!»
Только ты не услышишь – далеко...

Будет время идти,
Не спеша никуда,
Будут годы ползти, как улитки.
Будет время идти.
Ждать я буду всегда
Чудный голос и милой улыбки...



ЕКАТЕРИНА ЛЫЖИНА

Труба

А ты не знаешь, кто на крыше
Играет ночью на трубе?
То громче слышится, то тише,
То исчезает вдалеке.
И эта музыка похожа
Не на мелодию, а плач.
И сердце каждый раз тревожит
Мне тот неведомый труба...



ГАЛИНА ПЕТРОВА

Легенда о Костроме и Купало

Лапы еловые тянутся к озеру,
Чаща лесная смотрит в зеркало.
Пение птиц здесь не слышится по утру,
Прячется Навь за невидимой дверкою.
Что же бежишь ты сюда без тропиночки?
Хвоей исколоты босые ноженьки,
Ужас в глазах, и в лице ни кровиночки.
Знаешь, не будет обратной дороженьки...

Вот за любовь твоя плата безмерная,
Мавкой холодной останешься в озере.
«Где же гордышка и дева надменная,
Вызов Богам что бросаешь?»

– вы спросите.
Боги так любят вершить правосудие,
Этих казнить, ну а этих помиловать...
Макоши нить - божьей воли орудие,
Вот и тебя сия чаша не минула.
Зря похвалялась красой неземною ты,
Ветру венки, мол, сорвать не получится.

Буйный Стрибог разметал по воде цветы,
Что предначертано, в точности сбывается...
Молодец добрый, красней ясна солнышка,
Руку берёт и зовёт своей суженой.
Кубок любви, как вино, пейшь до доньшка.
Сердце в груди нежной лаской разбужено...

В свете костров хороводов веселие,
Ночь на Ярилу чудесная самая.
Сном пролетела, волшебным мгновением,
Утро венчая зорькою алою..
Что же ты, дева младая, надела? Брата родного назвала ты суженым.
Птицу – молву не удержишь пределами,
Разве тобой эта кара заслужена?
Правду скрывали Боги намеренно:
Муж твой Купало – брат твой похищенный...

Стыд остужая, ты бросилась в озеро,
Жарким огнём был Купало очищенным.
Вот и свершилось Богов правосудие,
Только не в радость им стало свершённое...

Значит, вы жить обязательно будете,
Неразделённые, неразлучные.
Будет легенда о вас пересказана
Дедами внукам, а внуками далее.
В скромном цветке навечно вы связаны:
Кострома и Купало, Иван-да-Мария.

СТРАНИЦУ ПОДГОТОВИЛИ
ОЛЬГА ХОРОШЕНКО,
ОЛЕГ МЕЛКОЗЁРОВ
Фото из личных архивов поэтов
и сети Интернет