

Мир прекрасного

13 МАРТА в Детской музыкальной школе г. Лесного был полон зал поклонников настоящего искусства, ценителей музыкального таланта преподавателя Виктора Колесникова.

Открыл вечер сам мастер импровизацией на ударной установке. А ведущая программы **Наталья Нефёдова** задала вопрос зрителям в зале: «Что управляет нашей жизнью? Что определяет скорость её течения, чередования событий? Нам, музыкантам, кажется, что очень многим управляет Его Величество Ритм...». И весь вечер в эту магию ритма, в этот универсальный язык Вселенной было предложено погрузиться слушателям.

Сказать, что это было феерично — ничего не сказать... Завораживающее действо, мастерски срежиссированное, словно волшебная магия, просто обволакивала зрителей, пришедших на концерт.

Ксилофон, виброфон, мультиперкуссия, джамбо, барабан и многое другое. Богатство ударных музыкальных инструментов делают ритм звучащим. Для каждого такого инструмента находится своё место в творчестве любого композитора. А Виктор Колесников, словно маг и волшебник, не только сам демонстрировал виртуозное владение каждым из этих инструментов, но и предложил сделать это со сцены своим ученикам. И они вместе со своим мастером были «в ударе»!

На сцене побывали в этот вечер многие юные исполнители. Среди них начинающий музыкант-исполнитель **Владимир Чеботов**. Он делает свои первые, но уже уверенные шаги к постижению науки ритма в классе Виктора Колесникова.

Гостям в зале было предложено окунуться в магию ритмов различных народов и стран мира, и первой из них стала Венгрия. Знаменитая «Венгерская рапсодия № 2» Ференца Листа, которая прозвучала в исполнении **В. Колесникова** и концертмейстера **Галины Басковой**.

А далее был Бруклин, популярный район Нью-Йорка. Золотой

Магия ритма

К Дню работника культуры в РФ



Он всегда с нами. Он в биении сердца. Он в танце. Он в музыке. Он — это смена дня и ночи, смена времён года и смена тысячелетий. И имя ему — РИТМ

Музыкант-виртуоз Виктор Колесников



Александр Прохоров (баян), ведущая Наталья Нефёдова и хор «Ваталинка»

век ксилофона, джазовой музыки... И в эту эпоху зритель перенёсся вместе с выпускником нашей ДМШ, студентом первого курса музыкального училища имени П.И. Чайковского (г. Екатеринбург) **Захаром Ендальцевым**.

Франция — страна романтики и любви. Здесь в 1945 году композитор Жозеф Косма написал музыку к стихам киносценариста Жака

Превьера. В 1946 году песня впервые прозвучала в фильме «Врата ночи». Вскоре эта музыка стала невероятно популярной во многих странах мира. И даже в Советском Союзе была своя вариация этой песни под названием «Осенние листья».

На сцену вышел целый ансамбль мастеров: **Виктор Колесников** — маримба, партия фортепиано — **Ольга Телятникова**, пре-

подаватель, Заслуженный работник культуры Российской Федерации **Елена Коваленко**, партия ударных инструментов **Захар Ендальцев**.

Необычное сочетание — ксилофона и баяна продемонстрировали Виктор Колесников вместе с баянистом **Александром Прохоровым**.

Однако самое эффектное и захватывающее действо началось, когда на сцену вышел хор. Какое интересное и новое дополнение вносят ударные инструменты в вокальную музыку, хоровое пение!

В исполнении ансамбля народной песни «Ваталинка» (руководитель **Лариса Бровкина**), хора старших классов «Гармония» под управлением **Татьяны Карепиной** прозвучали «Trollabundin» — «Мир Шамана», Э. Гомес «Танец дождя», «Ужо ж Иван». Солисты: **Лариса Бровкина**, **Татьяна Карепина**, соло на маримбе **Виктор Колесников**.

Виртуозное искусство владения музыкальными инструментами продемонстрировали на сцене и педагогический ансамбль «Карусель» (руководитель **Иветта Роментова**), и оркестр народных инструментов «Уральский перезвон», руководитель Заслуженный работник культуры Российской Федерации **Наталья Шлыкова**.

В завершение концерта прозвучали национальные грузинские мелодии, удачно гармонирующие с Его Величеством Ритмом. Грузинский народный танец «Давлури» в обработке Н. Нариманидзе исполнили солисты **Виктор Колесников** (ксилофон) и **Владимир Писковой** (малый барабан).

Было предложено поучаствовать и в интерактиве. Все зрители вместе с учащимися класса ударных инструментов Виктора Колесникова, воспроизвели заданный ритм, прямо не сходя со своих зрительских мест в зале. И ведь получилось! Отбивали заданный ритм не хуже бывалых артистов. Одним словом, никто не ушёл грустным или разочарованным...

Браво, мастер **Виктор Колесников**! Виват, дорогая музыкальная школа!

Т. БУСИНСКАЯ
Фото Елены Отрадной

Национальная культура

В ГОД памяти и славы традиционные национальные праздники готовятся особенно глубоко, проникновенно и всем творческим активом. Судя по тому, что они стали заметным событием, памятным достижением ОО «Якташлар», можно сделать вывод словами основоположника объединения **Р.К. Гилязова**: «Мы это делали забываемое!».

1 марта традиционный национальный стол «Не попить ли нам чайку!» (как приглашение к беседе) — в Год памяти и славы, 75-летия Победы, посвящённый папам и мамам — при всём при этом главными на праздники были Люди, Гости, Его Величество Человек:

«Люди главные на свете,
Вас целую много раз!
Ваши маленькие дети
Очень-очень любят вас!».

Об этом пели на родном языке **Дамир Шавалиев** (4 года), 5-летняя **Екатерина Носарева**, **София Холкина**, **Азиза Рахмангулова**, **Лидия Алыкина**:

«С Вас, достойных и красивых,
Мы пример готовы брать.
Сын, как папа, будет сильным.
Дочь — хозяйкою, как мать».

В этот день, без преувеличения, им — детям, мамы — ангелы подарили крылья, и в зале Подрасткового центра в течение двух часов царила Любовь к семье, к Родине, оплачиваемая только ответной любовью.

Праздничную программу самозабвенно вела красавица **Индия Авдеева**, украшала её сценарий тоже профессионально художе-

Любят людей, семью, Родину!



Актив общества ОО «Якташлар» г. Лесной

ственным чтением **Раузиля Рахмангулова**.

Идейными вдохновителями-организаторами праздника были неутомимые председатель Совета — **М. Шаяхметов**, **Г. Марамзина**, **А. Ситнова**, **Б. Попова**, **М. Бикмучева**, **Ф. Кусаматова**.

Солисты ансамбля — **Ракип Бикмучев**, **Галина Михеева** под домашнюю гармонию **Буякай Поповой** дарили залу душевные песни на родном языке и своей богатой авторской программы гостям знаковой встречи — **Агарези-хаджи Рзаеву**, **Регине Юсуповой** с дочкой, **Ахмат-заки**, **Райхане**, **Веро-**

нике Шавалиевой, **Розе Носаревой**, **Мадине Тукаевой**, многоуважаемой маме пятерых сыновей **Гульжихан опай**.

Любимец «Якташлара» **Андрей Корякин** вышел вновь покорять зал в форме погранвойск России с юбилейной медалью к их 100-летию, при этом не менее величественно смотрелась и 6-летняя **София Холкина** в форме советского солдата. Спасибо, дорогой **Андрей**, ваше призвание завораживать зал неповторимой энергетикой своего голоса.

В уютном зале Подрасткового центра царила любовь, была созда-



За праздничным столом

на незабываемая атмосфера семейного единения, счастья.

Сегодня, как известно, в целом по стране народная Душа подверглась искушению материальным. Здесь — нет! Национальный дух прежде всего несёт народ. Дух этот у него в крови.

В Год памяти и славы ОО «Якташлар», старшее поколение и дети обладают главным — любят людей, семью, Родину.

РАИСА БЕРЕЗИНА,
Совет ОО «Якташлар»
г. Лесной
Фото из архива объединения

Программа коррекции веса!
ДОКТОР О. ЯРОШ
(г. Томск)
Весна - Время стройнеты!
Снижение веса без вреда для здоровья
Приглашаются мужчины и женщины, заботящиеся о своём внешнем виде и здоровье
Программа исключает гипноз и кодирование
Для пенсионеров СКИДКА 25%.
ЗАНИАТИЯ ГРУППЫ:
30, 31 МАРТА
2, 3 АПРЕЛЯ
С 19:00 ДО 24:00
ЗАПИСЬ ПО ТЕЛ.: 6-55-54
8-909-002-4218

оказываем услуги:
ЯМОБУР
МАНИПУЛЯТОР
САМОСВАЛ
БУРЕНИЕ
СКВАЖИН
продажа:
ЩЕБЕНЬ
ОТСЕВ
ПЕСОК
8 912 659-94-95
8 953 001-41-01

Лесной,
Ленина, 49А
(здание «Силуэт», оф. 102)
Тел.: 6-05-91,
8-961-764-1842
УСТАНОВКА
СИСТЕМ
видеонаблюдения
и домофона.
Качественно
и недорого.
г. Нижняя Тура
Тел. 2-40-98