

Enter-новости

Представлены обновлённые Huawei Mate-Book X и D

КОМПАНИЯ Huawei представила обновлённый MateBook X Pro. Также было подтверждено, что линейка MateBook D, которая уже некоторое время успешно продаётся в Китае, выходит на западный рынок. Huawei Mate-Book X Pro получит новый зелёный цвет корпуса, в дополнение к уже существующим Space Gray и Mystic Silver. Внутренние изменения заключаются в возможности комплектации ноутбуков новыми процессорами Intel десятого поколения: Core i7-10510U и Core i5-10510U. Оба CPU работают на базовой частоте 1,8 ГГц с возможностью «разгона» до 4,9 ГГц при использовании Turbo Boost и имеют по 4 ядра. Процессоры поддерживают технологию HyperThreading.



Остальная начинка осталась неизменной — 13,9-дюймовый IPS-дисплей с разрешением 3000×2000 пикселей, максимальным уровнем яркости 450 нит и контрастностью 1500:1. Дискретная видеокарта Nvidia GeForce MX250 с 2 Гбайтами видеопамяти GDDR5 устанавливается опционально. Масса равна 1,33 кг. Что касается MateBook D 14 и D 15, то из названий видно, что эти две машины оснащены 14 и 15,6-дюймовыми дисплеями соответственно. Поскольку серия D ориентирована на бюджетный сегмент, ноутбуки этой линейки получили более низкое разрешение экрана — 1920×1080 пикселей и немного больший вес — 1,38 кг для 14-дюймовой и 1,62 кг для 15-дюймовой модели.

Обе версии могут быть оснащены новыми чипами Intel Core i5-10210U или Core i7-10510U. Опционально доступен процессор AMD Ryzen 5 3500U, поэтому в зависимости от выбранной конфигурации вы получите либо Nvidia GeForce MX250, либо Radeon Vega 8 в качестве графической подсистемы.

200 миллионов смартфонов 5G

ПОСТАВКИ смартфонов 5G в 2020 году, как ожидается, вырастут более чем в десять раз по сравнению с 2019 годом.

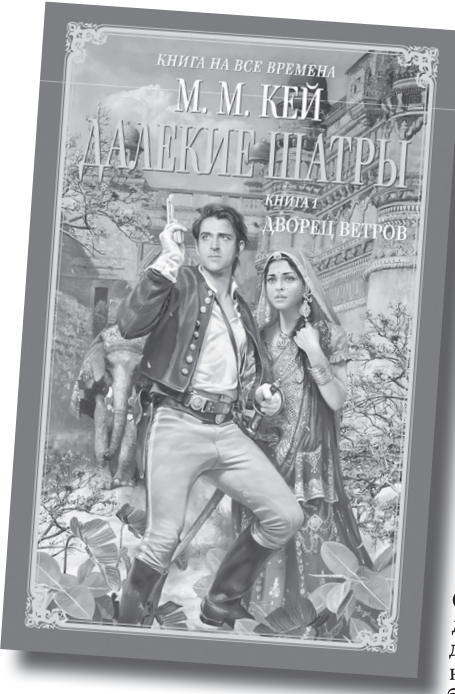
В целом, поставки смартфонов 5G в 2020 году, вероятно, составят 15 процентов от всех продаж. Судя по всему, продажи могли бы быть ещё выше, если бы не коронавирус и последующее замедление мировой экономики. Эпидемия не просто нарушает производство мобильных телефонов в Азии, она также сократила покупательскую активность в Китае, который, согласно отчёту, является самым важным рынком для смартфонов 5G прямо сейчас, на долю которого приходится около половины всех продаж. Однако ожидается, что во втором полугодии ситуация нормализуется.

Подготовил И. МЫШКИН

Время – читать

МЭРИ МАРГАРЕТ КЕЙ (1908–2004) — АНГЛИЙСКАЯ ПИСАТЕЛЬНИЦА И ИЛЛЮСТРАТОР. ИСТОРИЧЕСКИЙ РОМАН ОБ ИНДИИ «ДАЛЕКИЕ ШАТРЫ» — ГЛАВНЫЙ ТРУД ЕЁ ЖИЗНИ. НАД ЕГО СОЗДАНИЕМ ОНА РАБОТАЛА В ТЕЧЕНИЕ 10 ЛЕТ. РОМАН ВПЕРВЫЕ БЫЛ ОПУБЛИКОВАН В 1978 ГОДУ И СРАЗУ СТАЛ БЕСТСЕЛЛЕРОМ (В РОССИИ ОПУБЛИКОВАН В 2010 ГОДУ). ПРИ РАЗРАБОТКЕ СЮЖЕТА РОМАНА ПИСАТЕЛЬНИЦА ИСПОЛЬЗОВАЛА СВОЙ ОПЫТ ЖИЗНИ В ИНДИИ, НЕКОТОРЫЕ ФАКТЫ ИЗ ИСТОРИЧЕСКИХ ТРУДОВ СВОЕГО ДВОЮРОДНОГО ДЕДА, А ТАКЖЕ ФАКТЫ БИОГРАФИИ И ЧЕРТЫ ХАРАКТЕРА СВОЕГО МУЖА — ГЕНЕРАЛА.

О чём роман? Наверное, прежде всего, роман о воспитании человека, о становлении его души. О храбрости, чести, дружбе. О справедливости... Одна из главных действующих лиц — страна Индия XIX века. Британская колония, так и не смирявшаяся до конца, не путившая новых хозяев в свою душу. Но один англичанин смог приблизиться к самому сокровенному её пониманию. Потому что долгое время считал себя индусом. По рождению он — Аштон Пелам-Мартин. Но мать его умирает скоро после родов. Отец — через 4 года от эпилепсии. Няня Сита спасает малыша в разгар Сипайского восстания. Наслушавшись речей соплеменников, насмотревшись на трупы белых, Сита выдаёт ребенка за своего сына... Аштон становится Ашоком. Случай дарит ему пропуск в качестве слуги принца в княжеский



дворец, где среди роскоши царят интриги и зависть. Где маленький наследник постоянно боится за свою жизнь. Где одну из малышек-принцесс, полукровку, никто не любит, и зовут девочку Каири — то есть, незрелый плод манго. Но там же Ашок находит и верного друга, и мудрого наставника. Оттуда, с балкона, он видит далёкие горы и молится именно им. Потому что его бог — во всём.

Но в итоге приёмная мать вынуждена открыть правду — этим она спасает жизнь Ашоку. И мальчику приходится покинуть Индию. Но Аштон-Ашок возвра-

щается туда. Он молод и храбр, у него твёрдое убеждение в том, что нет худшего зла, чем несправедливость. И он очень любит свою родину Индию и не может до конца считать себя англичанином. Он — младший офицер британской армии. Но душа его всегда на стороне тех, рядом с кем он рос босоногим Ашоком. И не очень-то доверяет начальство джентльмену со столь странной судьбой.

Этот роман открывает очень многое в этой стране, прекрасной и дикой, городской и жестокой. Маргарет Кей не превозносит «бремя белого человека». Но и не мажет колонизаторов одной чёрной краской. Она показывает разных людей, и у каждого — своя правда. А сама Индия — невероятна. Леса, горы, дворцы, звон браслетов, аромат пряных кушаний... Верные своему слову люди, великодушные и храбрые, — и жуткий обычай сати — сжигания вдов...

Мэри Маргарет Кей вообще начала писать этот роман по реальным событиям — узнав о том, как на одной важной свадьбе родные жениха накануне церемонии запросили за невестой побольше приданого, мотивируя это тем, что она старая и страшная...

А ещё будет интересно прочитать в конце романа о причинах и начале той самой афганской войны, с которой возвратился в Ан-

глию и поселился на Бейкер-стрит Джон Хэмиш Ватсон.

Эта книга — 987 страниц приключений. В аннотации её сравнивают с «Унесёнными ветром» и «Поющими в терновнике». А может, она больше похожа на «Войну и мир» по своей эпичности, обилию батальных сцен и восторженным офицерам, романтизирующим военную службу. Славные подвиги, честь офицерского мундира...

Сразу видно, что автор прекрасна знаком с предметом. Ничего удивительного, ведь М.М. Кей провела большую часть жизни в Индии. Она очень популярна в англоязычных странах и в Индии, но наибольшую известность ей принёс именно этот роман, по нему даже был создан фильм, в котором снялись многие известные актёры.

На волне популярности романа турагенты организовали специальные поездки в Индию с посещением мест, описываемых в книге.

Маргарет Кей умерла 29 января 2004 года. Согласно завещанию, её прах был развеян в Индии. В стране, любовь к которой сквозит в каждой странице этой книги.

...Английский аристократ по рождению, индийский мальчишка по воспитанию, он всегда верил, что счастье ждёт его в зелёной долине за заснеженными вершинами гор под названием Дур-Хайма, что означает Далёкие Шатры...

Подготовила О. ПАВЛОВА
Фото из сети Интернет

Общество

А вы читаете православные книги?

НАВЕРНОЕ НЕ ВСЕ ЛЕСНИЧАНЕ ЗНАЮТ, ЧТО В НАШЕМ ГОРОДСКОМ ХРАМЕ ВО ИМЯ СЯТОГО И ПРАВЕДНОГО СИМЕОНА ВЕРХОТУРСКОГО СОБРАНА БОЛЬШАЯ БИБЛИОТЕКА ПРАВОСЛАВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. ЗДЕСЬ И ТРУДЫ БОГОСЛОВОВ, И ЖИТИЯ СВЯТЫХ, И СОВЕТЫ БАТЮШЕК, И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА. ЧТОБЫ ЛУЧШЕ РАСКРЫТЬ ЭТОТ БОГАТЫЙ ФОНД, БЫЛО РЕШЕНО РЕГУЛЯРНО ПРОВОДИТЬ ЧАСЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ.



Протоиерей Сергей Архипов, настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Живоносный источник», рассказал о работе над книгой о нижнетуринском священнике отце Александре Адрианове

На них может прийти любой человек, послушать, что говорят другие, поделиться своими впечатлениями о прочитанном, обменяться мнениями. Первая такая встреча состоялась на прошлой неделе. На неё был приглашён протоиерей отец Сергей Архипов, настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Живоносный источник» с просьбой рассказать о работе над книгой о нижнетуринском священнике отце Александре Адрианове.

С отцом Сергием всегда интересно: ученик знаменитого доктора богословия Алексея Ильича Осипова, он, кажется, знает ответы на самые замысловатые вопросы теологии. Однако на этот раз он выступал в другой роли — роли исследователя-краеоведа. Его давно интересовали вопросы истории Гражданской войны на Урале,

истории нижнетуринского прихода. Вот и тему для дипломного проекта в Православном Свято-Тихоновском гуманитарном университете выбрал близкую себе — «История Трёхсвятительского храма Нижнетуринского завода». Именно тогда, работая над дипломом, впервые узнал батюшка о судьбе нижнетуринского священника отца Александра Адрианова, зверски убитого красными в 1918 году. Именно тогда появилось у него страстное желание рассказать людям об этом удивительном человеке.

Сведений о нём было крайне мало, по крупицам собирал их отец Сергей, часами работая в архивах, опрашивая жителей, изучая епар-

хиальные ведомости. И понемногу-понемногу материал стал накапливаться. Не обошлось, как говорил батюшка, и без Божьего промысла. Иначе как объяснить, что из огромного количества фотографий в архиве ему попала именно та, нужная, с отцом Александром. Было ещё много таких, необъяснимых на первый взгляд, явлений помощи. В результате отдельные разрозненные эпизоды выстроились в стройное повествование о жизни и мученической кончине священника, который «в тяжелейших условиях гонений на Церковь жил по евангельским заповедям, сохранил веру в Бога и верность Православной Церкви». Как отцу Сергию удалось собрать весь этот материал, ведь

прошло столько лет? Видно, и здесь не обошлось без помощи Божией. По результатам этих исследований в 2018 году вышла книга «К столетию со дня гибели священномученика Александра Адрианова Нижнетуринского». Эту книгу, как видно из названия, можно считать и «житием», поскольку в марте 2018 года Александр Адрианов был прославлен в лике новомучеников. И это благодаря скрупулёзной исследовательской работе нашего батюшки и помогавшим ему монахиам Ново-Тихвинского монастыря. Необходимые бумаги были отправлены в Синодальную комиссию по канонизации святых, и там сочли представленные материалы убедительными. Так мы обрели нашего, нижнетуринского, святого.

Рассказ о написании книги, о прославлении отца Александра — это ещё не всё. Была и необыкновенная история обретения мощей, в которой тоже не обошлось без промысла Божия.

А потом слово взяли библиотекарю. Елена Кутузова представила книгу притчей, Светлана Коноваленко — «Неугасимую лампаду» Бориса Ширяева, а я — «Михайлов день» Нины Павловой. Отклик у наших читателей был живой, заинтересованный. Все рекомендованные книги были разобраны.

Встреча получилась тёплой, непринуждённой и закончилась чаепитием.

О. ХОРОШЕНКО
Фото предоставлено автором