

Интервью по поводу

4 ФЕВРАЛЯ ОТМЕЧАЕТ СВОЙ ЮБИЛЕЙ ПРЕКРАСНАЯ ЖЕНЩИНА, ОЧЕНЬ СКОРОМНЫЙ ЧЕЛОВЕК РАИСА АЛЕКСЕЕВНА ЧЕРНОГОЛОВА. И НАМ ЗАХОТЕЛОСЬ ЕЩЁ РАЗ ПОЗНАКОМИТЬ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ С НЕЙ (ХОТЯ, КТО НЕ ЗНАЕТ ЗАСЛУЖЕННОГО ТРЕНЕРА ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ В НАШЕМ НЕБОЛЬШОМ, НО ТАКОМ БОГАТОМ НА ОЛИМПИЙСКИХ ПРИЗЁРОВ ГОРОДЕ ЛЕСНОМ). НАКАНУНЕ ПАМЯТНОЙ ДАТЫ РАИСА АЛЕКСЕЕВНА ОТВЕТИЛА НА НЕКОЛЬКО ВОПРОСОВ ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НАШЕГО ИЗДАНИЯ.



Р.А. Черноголовая с Ольгой Глацких и председателем комитета по спорту Н.В. Сыркиной, 2000 год



Гимнастки в Свердловске-45 со своим тренером Р.А. Черноголовой в бывшем здании ДСШ по ул. Ленина

— Раиса Алексеевна, скажите, как давно Вы приехали в наш город?

— В Свердловск-45 я приехала в далёком 1983 году. До этого с 1969 года работала тренером, сначала в Кушве, затем в Свердловске. Сразу окунулась в мир художественной гимнастики маленького города, который бережно и с большой любовью создавала в Детской спортивной школе первый старший тренер по художественной гимнастике Светлана Ставровна Аверина. Очень счастлива, что успела поработать с ней, так как позже она уехала из города и, поверьте, до сих пор ветераны художественной гимнастики приходят в спортивную школу, вспоминая своего первого тренера, и мы вместе с ними проводим среди юных гимнасток соревнования, посвящённые ей.

— То есть, получается, уже полвека, как вы работаете тренером? Никогда не подсчитывали, сколько гимнасток Вам удалось воспитать за это время?

— Да, это так, в августе 2019 года мой трудовой стаж перевалил за отметку в 50 лет. Знаете, я почти ежегодно набирала новые группы девочек. Представьте, по 20-30 гимнасток в самые «пиковые» годы развития гимнастики ежегодно. Вот и посчитайте, сама я не задавалась такой задачей. Главное ведь не количество, а качество подготовки спортсменов... И пусть не каждая гимнастка добиралась до выпуска в детскую спортивную школу, но я всех их помню. Все они — частичка моей тренерской жизни.

— Раиса Алексеевна, а Вы сразу видите будущий потенциал гимнасток, которых приводят к Вам родители?

— Наверное, кому-то это покажется нескромным, но в их способностях я редко ошибалась. Хотя «крест» ни на ком никогда не ставила, и если в столицах работают только с «фактурными» девочками (есть такой термин в художественной гимнастике), то я — со всеми детьми. Никого не выгоняла. Даже самых «отъявленных» пышек (улыбается). Некоторые со временем худели, если влюблялись в гимнастику, другие сами бросали этот спорт.

— Что Вы считаете главным в работе тренера?

— Профессионализм и бережное отношение к детям. Это я поняла, занимаясь у своего тренера Эллы Борисовны Бормото-

«Звёздный» тренер



вой в спортшколе на Уралмаше в Свердловске. Она умела мягко и в то же время настойчиво задать программу, с которой потом мы выступали на турнирах. (Нужно заметить, Раиса Алексеевна — сама Мастер спорта по художественной гимнастике, а этого звания, поверьте, совсем непросто добиться).

— Как считаете, Вам везло на талантливых детей, и много ли среди них было «звёздочек»?



Раиса Алексеевна (слева) с коллегами, своей ученицей Людмилой Латышевой (в центре) и Мариной Животковой

— «Звёздочек» — много, но «звезда» — одна! (улыбается). Талант, на то он и талант, что встречается редко. В ком-то он был виден сразу. Смотришь, вроде, вот она — маленькая «звёздочка»!.. Но чего-то да не доставало: растяжки, гибкости, природных данных. Некоторые развивают его (талант) упорными тренировками, и видно, как девочка стремится и достигает со временем результата. А были и такие, которым от природы мно-



Раиса Алексеевна на матчевой встрече в Лесном со своими гимнастками, 2003 год

— Здесь мне и правда есть, чем гордиться. Честно скажу, никогда не приукрашивала свою профессию в глазах воспитанниц. Более того, считаю, что это очень тяжёлый труд, особенно для семьи. Судите сами, более пятнадцати выездов в год, соревнования областного, российского уровней. Постоянные курсы повышения квалификации, спорт развивается очень стремительно. Мы в мире сегодня держим здесь пальму первенства, а это накладывает особую ответственность на тренерский состав. Но так уж сложилось, что некоторые мои выпускницы всё же стали тренерами. И очень перспективными, я так считаю. Они одержимые! Хочу назвать их имена: Людмила Латышева, Анна Орёл, Татьяна Грязных, Светлана Азанова.

— Раиса Алексеевна, на правах ветерана художественной гимнастики, я с 1980 по 1987 год занималась у С.С. Аверина в ДСШ нашего города, и на правах родительницы, 12 лет занималась у Вас моя дочь Юлия Уфимцева, хочу сказать Вам, что Вы — настоящий мастер своего дела. Настоящий художник, настоящий тренер. Думаю, меня поддержат в этом многие ваши выпускники, ваши девочки, посвятившие, как и Вы, свою жизнь такому прекрасному виду спорта, как художественная гимнастика! Поздравляю Вас с юбилеем! Здоровья Вам и новых «звёздочек» и настоящих «звёзд» в спорте!

— Да, именно. Для меня она такая одна! И сразу было видно — это талант, будущая чемпионка. Может, опыт уже к тому времени тренерский подсказывал, а, может, интуиция. Но Оля с первых дней, как появилась в зале, опережала сверстниц, и не на одну, а на целых две головы... Здесь всё совпало, и всё было в этой гимнастике: и талант, и характер, и особая воля к победе.

— И всё же Вы воспитали очень большое число спортсменов-гимнасток, а сколько тренеров вырастили, кто пошёл по Вашим стопам?

ИНТЕРВЬЮ ВЕЛА
ТАТЬЯНА УФИМЦЕВА
Фото из семейного архива
Р.А. Черноголовой

Дата

Памяти
Н.С. Василь-
евой...

30 ЯНВАРЯ 2020 г. исполняется 40 дней, как рядом с нами не стало замечательной женщины, вежливого и чуткого человека, прекрасного специалиста как по месту своей прежней работы (методист д/с № 28 «Ветерок»), так и в Правлении организации «Дети войны», в которой она начала свою деятельность практически со дня основания. Все мы, кто знал Нину Степановну, глубоко скорбим об этой утрате.

В день скорби и печали
Нам хочется сказать,
Что каждый день и вот сейчас
Нам очень не хватает Вас, Нина!

Твоя душа нежней снежинки
От нас ушла в последний путь.
Течёт рекой поток слезинок
И не кончается ничуть!

Прощай, сердечко дорогое!
Пусть будет мягкой земля!
Ты ещё могла бы сделать много,
Как жаль — вернуть тебя нельзя...

ЧЛЕНЫ ПРАВЛЕНИЯ
ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
«ДЕТИ ВОЙНЫ»
г. Лесной

Документы

Почему нельзя
сокращать
2020 год?

ГОВОРЯТ, что нельзя в этом году сокращать в документах дату: например, писать 15.01.20 вместо 15.01.2020. Мол, ловкачи могут этим воспользоваться. Так ли это? О. Курочкина

— Даты всегда надо прописывать полностью, — говорит член методической комиссии Федеральной нотариальной палаты, нотариус Александр САГИН. — Но, когда составляют договор «на коленке», к сожалению, часто этому не уделяется должного внимания. Показательный пример — договор займа в письменной форме или, ещё хуже, расписка. Допустим, стороны изначально договорились, что деньги нужно вернуть до конца 2020-го года. Если год указан в сокращённом варианте, то должнику не составит труда дописать к двадцатке любые удобные цифры и превратить 2020 г., к примеру, в 2025-й. Доказать, что заёмщик самовольно исправил год, будет сложно, и, скорее всего, денег придётся ждать 5 лет.

ПО ИНФ. СМИ

Примите приглашение

Встреча в историческом клубе

31 ЯНВАРЯ, в пятницу, в 18:00 в Центре развития предпринимательства (г. Лесной, ул. Мамина-Сибиряка, д. 47) состоится очередная встреча в историческом клубе «Время и мы». Тема: «Древнерусские летописи». Вход свободный.

ИНФ. ИСТОРИЧЕСКОГО
КЛУБА «ВРЕМЯ И МЫ»
г. Лесной

НАША СПРАВКА

ОЛЬГА ГЛАЦКИХ — ЗАСЛУЖЕННЫЙ МАСТЕР СПОРТА ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ И НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ В АФИНАХ В 2000 ГОДУ СТАЛА ОЛИМПИЙСКОЙ ЧЕМПИОНКОЙ. ЕЁ ПЕРВОМУ ТРЕНЕРУ РАИСЕ АЛЕКСЕЕВНЕ ЧЕРНОГОЛОВОЙ 31 АВГУСТА 2000 ГОДА БЫЛО ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ «ЗАСЛУЖЕННЫЙ ТРЕНЕР РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»