

По городам и весям

ПОЧЕМУ ЭТО НЕОБЫЧНОЕ МЕСТО НАЗЫВАЮТ В НАРОДЕ ЧЁРТОВЫМ ГОРОДИЩЕМ, ТУРИСТИЧЕСКАЯ ГРУППА ИЗ ЛЕСНОГО ТАК И НЕ ПОНЯЛА. ВПОЛНЕ МИРНОЕ, БЕЗ ВСЯКОЙ МИСТИКИ И ЧЕРТОВЩИНЫ, ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЕ МЕСТО НЕОБЫКНОВЕННОЙ, КСТАТИ, КРАСОТЫ. НАСТОЯЩИЙ КАМЕННЫЙ ГОРОД. И ЧЁРТ ЗДЕСЬ НИ ПРИ ЧЁМ.

А вот «дома» и «улицы» этого города, с его лабиринтами, проулками и узкими лазами, действительно заслуживают особого внимания и множества вопросов. И группа из 30 с лишним человек, отправившаяся в очередное путешествие с краеведом, историком, опытным туристом и настоящим фанатом Урала **Сергеем Комковым**, не только получила на них ответы, но и с удовольствием прикоснулась к необычайной природной красоте. Вдохнула чистейшего горного воздуха, отдохнула, напиталась новыми знаниями, которыми с удовольствием делился экскурсовод, ощутила восторг разгадки тайн, веками венчающих эти места.

На вершине хребта Рудянский Спой в Пермском крае находится этот необычный Каменный Город. Множественные геологические эпохи столетиями омылись водой, обдувались ветром, преображая облик гор, создали, наконец, этот необычный комплекс. Протекавшая здесь в древности река пробилась улицы и арки. Войдешь в город да чуть поднимешься на скалы, и с высоты этого каменного мира перед тобой открывается захватывающий вид уральской тайги. Безмолвный белоснежный океан только что вышел из плена тумана и сверкает бриллиантами. Сердце и душа на-

Путешествие в Чёртово Городище



«Турпоездка была клёвой!»

тяжестью снега. Впечатление, что лес и город встречают путников в приветственном русском поклоне. Веточки рябины, усыпанные гранатовыми ягодками, позванивают, как колокольчики, раскачиваясь на лёгком ветерке. День солнечный, не по-зимнему тёплый и ласковый. Настроение у всех великолепное.

Фотохудожники со всех концов страны и зарубежья просто «ломают» объективы, нетерпеливо

ресующиеся краеведением, любящие побродить «по городам и весям». Но столько эксклюзивной информации о родном крае самостоятельно не найдёшь. Нужен именно такой человек, как Комков: вот он ступает по земле (или едет в автобусе) и о каждой опушке, деревушке, каждой детальке большой географии может что-то малоизвестное или забытое с вдохновением поведать.

Например, проезжает группа мимо древнего поселения углежгов (ныне, конечно, преображённого). Живут там люди вовсе не исчезнувшей, как считается, профессии. Труд их увековечен в летописях и сказах. Известно, что первым начал пользоваться их древесным углем Демидов, когда бурно развивалось на Урале чугуно-литейное производство. Позже берёзовый уголь сменил на эти цели каменный, но древесный всё также имел спрос. И вот в нынешнем веке наблюдается ренессанс угольного промысла. Только современному человеку уголь нужен для кальянов и барбекю, для фармакологической промышленности, производства кремния и в работе с редкими металлами.

— Вон, видите, дымок вьётся в некоторых местах прямо из-под земли? — обращает внимание туристов Сергей Борисович во время поездки. — Это и есть подземные дымокурни углежгов — неглубокие ямы, прикрытые плотным брезентом. В них заброшено и подожжено берёзовое и осиновое дерево, отходы лесопилки. Оно здесь долго тлеет, доходя до кондиции, а дальше у него свой, специфический, путь готовности.

— И мы видим эти струйки дыма и слышим рассказ о тяжёлом и опасном труде людей древней профессии, о том, что в Ревде (в Свердловской области) им стоит памятник, — говорит Елена Демидова, методист библиотеки. — А по дороге дальше нам открываются виды на места съёмки фильмов, запомнившихся панорамами необычайной красоты: «Сердце Пармы», «Золото бунта», «Географ глобус пропил». Попутно слышим повествование нашего экскурсовода о том, как группа «Затумаников» в родном Ёлкино обнаружила не изданные ещё ни кем пещеры и там — наскальные рисунки древних людей. Слышим рассказ о Золотой Бабе, сакраль-

ной ценности чукчей, и различных научных предположениях о том, где она сокрыта. Узнаём, что нельзя трогать в пещерах спящих (висящих вниз головой) летучих мышей: они проснутся и погибнут.

Кстати, и в пещерах, что в нескольких километрах от Каменного Города, группа тоже побывала. Самый большой восторг они вызвали у младших туристов. Попытались заглянуть в них и почувствовать себя спелеологами и взрослые. В некоторые пещеры надо было спускаться на корточках, а где и ползком. Зато полюбовались изумительными по красоте сталактитами, а на самой глубине оказались в большом, просторном «зале»...

Ну и под сурдинку — о чертовщинке. Среди множества легенд про Каменный Город была и такая: «Жил на свете богатый правитель. И была у него дочь-красавица. Однажды посватался к ней чёрт. Испугался отец дочку замуж за чёрта отдавать. И придумал для него условие: „Построить за ночь — до первых петухов — город необыкновенной красоты — получишь в жёны дочь мою“. Испугалась и девушка, не хотелось ей душу самому чёрту продавать. Она взяла петуха и, не дожидаясь рассвета, начала его щипать да щеко-тать, чтоб закукарекал раньше времени. Он закукарекал, да только город был ещё не достроен, не успел, выходит, Чёрт, не справился с условием сделки. Тогда он разозлился и превратил недостроенный город в каменный».

Столетиями жившие в том краю рудознатцы, рудокопы, углежги и старатели, манси и ханты не любили это место, считали его нечистым, боялись его и называли Чёртовым Городищем. Лишь в современном мире спал морок злойшей тайны, место это получило другое название, и заиграл Каменный Город новыми, добрыми красками.

Поездка в Пермский край была просто незабываемой. Планов у С.Б. Комкова — громадьё. А раз соприкоснувшись с подобным интересным маршрутом, а главное — таким незаурядным человеком, наверняка захочешь вновь и вновь повторять с ним общение, путешествуя в мир сказок наяву.

Н. КОЛПАКОВА
Фото С. Чикишева

Празднуем вместе!

Новогодние сюрпризы от «Лесных братьев» и не только...

ПО ИНФОРМАЦИИ президента мотосообщества «Лесные братья» (г. Лесной) Ю.В. Колотова, в новогодние праздники с 24 декабря по 14 января на центральной площади Нижней Туры будет организовано катание детей в нартах за снегоходом под управлением самого Дедушки Мороза.

Бесплатно смогут прокатиться в нартах дети с ограниченными возможностями здоровья, из многодетных семей и детского дома.

Если вы при этом хотите порадовать своего ребёнка новогодним подарком, то Дедушка с удовольствием примет его у родителей и обязательно вручит его вашему чаду, что-



бы в момент общения со сказочным персонажем для детей сохранялась магия новогоднего волшебства.

Ну а в Новогоднюю ночь, в отрезок времени от 00:30 до 03:00, «Лесные братья» собираются порадовать горожан музыкальным подарком, который будет длиться полчаса. Причём самым активным из зрителей Дед Мороз приготовил подарочки, предоступленные спонсорами праздничного Новогоднего мероприятия. А ещё, открывают для вас секрет «Лесные братья», в два часа ночи небо над городом озарится разноцветными огнями новогоднего фейерверка.

Новый год уже стучится в наши двери и говорит, будем надеяться, много приятных сюрпризов для тех, кто любит Новый год и отмечает этот праздник. Празднуем приход 2020-го вместе!

ПО ИНФ. МОТОСООБЩЕСТВА
«ЛЕСНЫЕ БРАТЬЯ»
г. Лесной
Фото из архива редакции

Навигатор

Чтоб из лесу ёлочку принести домой...

В ПРЕДДВЕРИИ Нового года напоминаем жителям Лесного и Нижней Туры, что продолжается выдача разрешений на заготовку новогодних елей.

Обращаем ваше внимание на то, что лесничество ГО «Город Лесной» не будет выдавать разрешения на их заготовку. Жителям Лесного и Нижней Туры необходимо обратиться с паспортом в **Нижнетуринское лесничество**. Оно находится по адресу: **г. Нижняя Тура, ул. Садовая, д. 17.**

Чтобы на законных основаниях приобрести новогоднее дерево, необходимо написать заявление в лесничество, где выдадут квитанцию на оплату в любом отделении банка. По факту оплаты лесничеством заключается договор купли-продажи, после чего можно срубить хвойное дерево там, где укажут его сотрудники.

ПО ИНФ. СМИ



Выходим из лабиринта

полняются такой лёгкостью, что кажется, вот-вот взлетишь и будешь парить, как птица, поднимаясь выше и выше над сказочными вершинами в белоснежных шапках.

«Каменный город — это действительно комплекс огромных скамней, расположенных таким образом, что создаётся впечатление города. И всё здесь как будто настоящее: и узенькие улочки, и широкие проспекты, и тупики, и площадь, и арки-ворота. По такому городу можно бродить часами, можно даже заплутать, если попадёшь сюда впервые». (Википедия).

Но более завораживает другое: каждый каменный «дом» — это вершина какой-то горы. И представляет собой каждый «дом» живой образ: Черепахи, Тюлени, Крысы, Птицы. Это настоящие Идолы, символы Каменного Города, и верные стражи.

Природа здесь потрясающая! Деревья и кусты в кружевном куржаке. Проходишь под каменной аркой, а дальше — арка из высоких деревьев, склонившихся под

и восторженно лова «живые» профили Идолов, ухватывая моменты эпохальных закатов и рассветов в зимних горах, многоцветный «пожар» уральской осени, цветущее волшебство лета. В интернете такие великолепные фотографии уральских пейзажей, что им впроу соперничать с мировыми признанными шедеврами.

— Здесь можно тихо умереть от этой неземной красоты, — отзывается фотокорреспондент «Резонанса» **Сергей Чикишев**.

— А уж восторга от всего увиденного и прочувствованного можно набраться на целый год вперёд, — вторит библиотекар «Бажовки» **Раиса Чусовитина**.

— Мы очень рады, что Сергей Борисович, организовывая поездку для учеников Школы выживания «Большая Медведица», взяв с собой участников движения «Затуманички», пригласил и нас, работников библиотеки, — делится **Ирина Гаврилова**, заместитель директора «Бажовки». — Поехали в эту однудневную экскурсию люди, инте-