

## Фестивали

СПОСОБСТВУЯ РАЗВИТИЮ ХУДОЖЕСТВЕННО-МУЗЫКАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ АВТОРОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ФГУП «КОМБИНАТ «ЭЛЕКТРОХИМПРИБОР», ИХ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА, ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВКУСА, ФАНТАЗИИ, ИНИЦИАТИВЫ И СТРЕМЛЕНИЯ К АКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КУЛЬТУРНО-МАССОВАЯ КОМИССИЯ ПРОФКОМА КОМБИНАТА УЖЕ В ДЕВЯТЫЙ РАЗ ПРОВОДИТ ФЕСТИВАЛЬ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ И ПОЭЗИИ «ЛЕСНОЙ МОТИВ». КРОМЕ ТОГО, «ЛЕСНОЙ МОТИВ» ВЫЯВЛЯЕТ КАНДИДАТОВ ДЛЯ УЧАСТИЯ В РЕГИОНАЛЬНЫХ И ОТРАСЛЕВЫХ ФЕСТИВАЛЯХ, КОТОРЫЕ ОРГАНИЗУЕТ РПРАЗП, ГК «РОСАТОМ».

Второй год организаторы фестиваля ведут его по общепринятым правилам в 2 этапа: первый — отборочный конкурс, второй — гала-концерт.

Вечером 22 ноября в актовом зале профкома проводился отборочный тур фестиваля. 22 участника, заявившиеся на участие в конкурсе, представляли своё творчество в номинациях: преданность жанру «Классическая бардовская песня»; песенное исполнительское мастерство; авторская песня (автор слов и музыки); авторская песня (автор музыки); авторская поэзия; творческий коллектив (дуэт, трио, ансамбль); поющая семья (с детьми до 18 лет); юное дарование (дети до 14 лет). Вели программу Галина Петрова (цех 001) и Татьяна Шушпанова (цех 008) при техническом обеспечении Вячеслава Шарина (отдел 037). Их творческий тандем был восхитительным, лиричным и оригинальным. Каждое конкурсное исполнение сопровождалось красивым видеорядом, транслируемым на большом экране. Приятно отметить, что ежегодно состав участников обновляется дебютантами. Так, например, и в конкурсе этого года впервые участвовала молодой специалист отдела 072 Татьяна Лянцева с интересными

# «Лесной мотив» собирает друзей



Организаторы, члены жюри и участники конкурсного тура

авторскими баснями. В номинации «Юное дарование» представили Вера Копылова (её мама Ольга работает в отделе 037) и внук Виктора Сергеева — Женя (отдел 067). Вера читала стихи, а маленький Женя подпевал своему деду в номинации «Поющая семья». Впервые солировала и профсоюзная активистка отдела 066 Наталья Лошагина, под гитарный аккомпанемент Александра Митрохина, с песней Александра Городничского «Парижские каштаны». Впервые принял участие в профсоюзном конкурсе известный в городе бард Александр Брюхин, ныне сотрудник цеха 006.

По традиции в начале программы был зажжён символический факел фестиваля, на сей раз это почётное право получили обладатели приза зрительских симпатий 2018 года — трио в составе Александра Митрохина (цех 092), Алексея Скороспелова и Виктора Сергеева из отдела 067.



Открыла программу Верочка Копылова, дебютант фестиваля

Взыскательное жюри под руководством председателя профкома Евгения Венгловского в составе Сергея Комарова (композитор, сотрудник отдела 048), Ирины Родионовой (преподаватель ДМШ по классу гитары), Натальи Колпаковой (журналист), сделав строгий отбор, не всех конкурсантов допустило ко второму туру фестиваля. Тем не менее, каждому конкурсанту были вручены «Дипломы участника». Евгений Францевич отметил заметный рост исполнительского мастерства и количества участников конкурса, душевно и трепетно исполняющих популярные бардовские и авторские произведения на русском языке, что является сохранением одного из направлений русской культуры. Ведь именно авторская песня и поэзия настраивает исполнителя и слушателя на лирический лад, заставляет задуматься о душе, о времени и надеждах на лучшее, что есть в жизни — чувства любви, дружбы, счастья, гармонии.

Что ж, оставляем интригу за собой и, не афишируя результаты конкурса, приглашаем всех желающих 30 ноября на гала-концерт в зал детской хореографической школы. Здесь в 15:00 развернется интересное действие в двух отделениях: концерт с участием лауреатов и дипломантов, лучших авторов и исполнителей отборочного конкурса, а во втором отделении всех ждёт сюрприз от организаторов. В антракте состоится традиционное зрительское голосование на вручение приза зрительских симпатий. Пожелаем удачи нашим участникам. Приходите поддержать уже знакомых авторов и новичков, надеюсь, будет интересно!

Н. МУХИНА, ПК-391  
г. Лесной  
Фото автора и С. Ермакова

## Акция

### Рак без грима

Московские онкологи принимают в регионах

ВСЕРОССИЙСКАЯ акция «Онкопатруль» прошла в столице Черноземья. Медики из ведущего онкологического центра страны — НМИЦ радиологии — осмотрели более 200 сотрудников крупного завода «Воронежстальмост». Люди смогли попасть на приём к доктору и пройти диагностические процедуры, что называется, не отходя от рабочего места.

Воронеж стал пятым регионом, где в этом году побывали московские онкологи. «Рак занимает второе место среди причин смертности в мире», — говорит главный онколог РФ Андрей КАПРИН. — По распространённости лидирует рак лёгких, злокачественные опухоли молочной железы, кишечника, предстательной железы, кожи и желудка».

Чтобы не пропустить беду, порой бывает достаточно стандартных обследований — флюорографии, посещения уролога или гинеколога, УЗИ внутренних органов раз в год. При необходимости врач назначит дополнительное обследование. После 50 лет хорошо бы сдавать ежегодно тест на скрытую кровь в кале.

«Очень запущенные случаи связаны с раком полости рта», — предостережёт Каприн. — При раннем вмешательстве бывает достаточно небольшой операции. А к нам попадают уже пациенты, которых рак уродует навсегда». Потенциальные онкобольные — курильщики, коих в России насчитывается 43 миллиона. По словам торакального хирурга Константина КОЛБАНОВА, у них риск заболеть раком в десятки раз выше, чем у других. Канцерогены образуются и при выпаривании смесей, которые используются в электронных сигаретах.

**НАПОМИН:** с 1 января 2020 года россияне старше 40 лет подлежат обязательной бесплатной диспансеризации (раз в год), куда входит 7 скринингов для выявления рака различных органов. В день медосмотра предусмотрено официальное освобождение от работы. Пройти диспансеризацию можно будет также по вечерам и субботам.

ПО ИНФ. СМИ

## Проекты

ПРИ УСТАНОВЛЕНИИ СНЕЖНОГО ПОКРОВА ДЕТИ ПИШУТ ПИСЬМА ДЕДУ МОРОЗУ С ПОЖЕЛАНИЯМИ И МЕЧТАМИ О ПОДАРКАХ, СТРОЯТ ПЛАНЫ НА НОВОГОДНИЕ КАНИКУЛЫ. ВЗРОСЛЫЕ СТАРАЮТСЯ ПОДДЕРЖАТЬ ЭТИ ОЖИДАНИЯ ВОЛШЕБСТВА И НЕВЕРОЯТНЫХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ — КОНЕЧНО ЖЕ, САМИ И ОРГАНИЗУЮТ ИХ.

Так, в профсоюзной организации цеха изделий из пластмасс и резины (129) комбината «ЭХП» активисты под руководством Елены Анютиной постоянно формируют хорошую атмосферу, заботясь не только о работающих сотрудниках, но и их детях, ветеранах. Здесь практикуется много интересных проектов. Вот и в канун Дня рождения Деда Мороза для детишек был проведён предновогодний квест. Профсоюзные активисты разыграли настоящее представление на свежем воздухе со сказочными персонажами в поиске подарков и сюрпризов для детей. Прекрасно справились с ролями: Деда Мороза — Евгений Фомин, Кикимору болотной — Марина Савина, Бабы Яги — Анастасия Игумнова, Лешего — Дмитрий Анютин. Шутки и задорный

# С заботой о детях своих сотрудников!

смех звонким эхом резонировали по территории парка аттракционов, где и проводился праздник. Активное участие детворы в квесте было вознаграждено — каж-

дый ребёнок получил сладкий подарок из рук Деда Мороза и смог отдать ему свои письма с новогодними пожеланиями и заветной мечтой. Да и родители полу-

чили массу впечатлений от участия в совместном проекте, продемонстрировав детям единство и сплочённость своей команды.

На протяжении почти семидесяти лет в цехе отмечается повышенная активность всего персонала. Здесь почти каждый вносит свою лепту в общественную жизнь, будь то художественная самодеятельность, шефство, наставничество, конкурсы, фестивали, коллективные вылазки на природу, спортивные состязания — всегда находятся организаторы и участники. Отрадно отметить, что традиции ветеранов позитивно и ярко продолжает молодое поколение цеховиков. В такой атмосфере и на рабочих местах будет царить дружелюбие, да и производственный процесс станет намного интереснее!

Н. МУХИНА, ПК-391  
г. Лесной  
Фото из архива цеха № 129 комбината «ЭХП»



Весёлые игры на свежем воздухе порадовали и детей, и взрослых!

## Знак вопроса

### «Плацкарт» запретили?

**СЛЫШАЛ, что скоро в наших поездах вообще не будет плацкартных вагонов. А что останется? Билеты не подорожают? С. Филоненко**

Реформа, которую затеяли в РЖД, касается только названия вагонов с разным уровнем сервиса. Как сообщил гендиректор Федеральной пассажирской компании (ФПК) Пётр ИВАНОВ, в будущем термины «плацкарт» и «купе» при продаже билетов перестанут употребляться. А вместо них и других привычных названий будут введены 4 наименования классов обслуживания: «бюджет», «эконом», «комфорт» и «бизнес». «В 2020 г. запускаем (эти новые названия — Ред.). Не с 1 января, но в январе точно постараемся», — заявил Иванов.

К 2025 г. ФПК планирует заменить 35% вагонов на более комфортные. Такие вагоны, где цены на билеты регулирует государство, как сегодня в плацкартных, при этом останутся. А новые названия будут отражать не компоновку мест, а набор услуг. «Бюджет» — значит, нет туалета. «Эконом» — есть биотуалет и кондиционер. «Комфорт» — в цену включены питание и гигиенический набор. «Бизнес» — максимальный комфорт, включая душ в купе.

ПО ИНФ. СМИ