Взгляд

СЕГОДНЯ ПОВСЕМЕСТНО ВЕДУТСЯ РАЗГОВОРЫ О БЛАГОУСТРОЙСТВЕ РОССИЙСКИХ ГОРОДОВ В РАМКАХ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА. НА ЭТО ВЫДЕЛЯЮТСЯ НЕМАЛЫЕ ДЕНЬГИ, ПРОВОДЯТСЯ ОПРОСЫ НАСЕЛЕНИЯ. КОГДА ХОРОШО ПОЛУЧАЕТСЯ, ЛЮДИ РАДУЮТСЯ, УСТРАИВАЮТ ПРАЗДНИКИ. В НОВОСТЯХ ЭТИ СОБЫТИЯ ОСВЕЩАЮТСЯ. ВОТ НЕДАВНО ПОКАЗЫВАЛИ ОТКРЫТИЕ НАБЕРЕЖНОЙ В ВЕРХНЕЙ ТУРЕ. ПО ТЕЛЕВИЗОРУ ОЧЕНЬ СОЛИДНО ВЫГЛЯДЕЛО, МОЩНО, КРАСИВО. ТАМ Я НЕ БЫЛА, НАДЕЮСЬ, ЧТО ТАК НА САМОМ ДЕЛЕ.

Вход в Нижнетуринский центральный парк

Дизайнер рядом не стоял...

В Нижней Туре открыли городской парк

Но зачастую «картинка» не совсем соответствует действительности. Это я уже о Нижней Туре. Прочитала в газете бравурную статью «Завоевал сердца горожан...» — о презентации обновлённой территории у Дворца культуры. Буквально перед мероприятием была там. И как бы мне ни хотелось похвалить что-то новое, не получится. Говорить буду откровенно.

Вышла на остановке у ДК и остолбенела прямо. Ехала-то посмотреть новый памятный знак — «Якорь», но он подальше. А первое, что я увидела... Не знаю, как назвать — то ли ворота, то ли арка между двух... Опять слов не подберу: то ли сараи (правда новые), то ли будки (правда, большие). Видимо, павильоны. Предполагаю — торговые. Их деревянные глухие стенки — словно заборы за металлической решёткой, между которыми — вычурная кованая вьющаяся лоза с позолотой. Несколько минут взгляд оторвать не мгла. Странная композиция. А наличие кованых ворот здесь было для меня неожиданно. Дежавю. У нас в Лесном, когда появились в парке похожие ажурные металлические ворота в отсутствии продолжающегося заграждения, жители ёрничали: *«Поставили ворота в лесу»*. С обеих сторон — протоптанные тропинки. Представили картинку? Наверное, шутка такая. Но шутка, повторённая дважды...

Этот ажур совершенно не гармонирует с расположенной здесь типовой, ярко раскрашенной детской дворовой площадкой. И её близость к стильному историческому зданию ДК, построенному в конце 1950-х, не порадовала. Позже одна знакомая, жительница Нижней Туры, на моё изумление ответила: *«Из какого-то двора перетащили, лишь бы что поставить»*. Так я не думаю, конечно, но дальнейший осмотр территории убедил меня в том, что нанесли сюда, действительно, всё, что только смогли быстро придумать, без всякого чувства меры. Эдак на личном садовом участке люди, далёкие от дизайна, и тем паче — архитектуры, не обладающие опытом и знаниями по оформлению пространства, украшают свои дворики. В подобных случаях говорят — нагородили. Но это на своей даче, а в городе-то (даже не посёлке!) есть ведь профессионалы, специалисты. Или их нет?!

...Тут глаза резанул какой-то свет — это особенно ярко вспыхнула реклама (что-то с собакой) на огромном экране, подвешенном на «историческую» стену Дворца культуры. Да уж... Звука слышно не было, так как днём здесь довольно большое движение транспорта. Зато ночью (это я узнала потом) звуки мешают жителям соседних домов.

Присутствие неподалёку конструкции «Я люблю Нижнюю Туру», где вместо слова «люблю» — красное сердечко, показалось мне уже совершенно естественным в этом хороводе. А как же без неё в наше-то время! Почти в каждом городе понаставили, отставать никак нельзя. Для убедительности — ещё и аляповатая надпись: *«Я люблю свой город»* на заднике щитов с планом территории.

В общем, пока я шла к «Якорю», увидела скамейки с теми же коваными листочками и надписями: *«Нижняя Тура»* (видимо, чтобы не забыть, где находишься); одинокую ёлочку, заложенную со всех сторон тротуарной плиткой, которую почему-то сразу стало жалко; ещё какие-то непонятные мне металлические стойки. Да, забыла совсем. У «помпезного» входа на облагороженный участок стоят высоченные бетонные столбы с наклонными подпорками. Просто столбы. Без всего. Даже если на них что-то и будет крепиться, то красоты никак не прибавится, потому как перед глазами всегда будут эти столбы.

В упомянутой статье данная территория называется центральным городским парком. Я была удивлена. Ведь что такое городской парк? Не сквер, бульвар, а именно парк, как место отдыха большого количества горожан. Не в смысле посидеть на лавочке во время прогулки с детской коляской. Хотя и такой вариант теоретически может быть. Центральный же городской парк, наверное, предполагает какие-то аттракционы, выставочные павильоны, спортивные площадки. Конечно, много деревьев. Хорошо бы, мостики, альпийские горки, смотровые площадки, фонтаны... Кстати, фонтан здесь по плану, оказывается, должен был быть. Но его нет. Видимо, центральным городским парком в Нижней Туре называется тот участок леса с тремя беседками и дорожкой, который расположен дальше за Дворцом культуры. Там и деревья сажать не надо было. А голое пространство возле ДК, к сожалению, парком никак не назовёшь. Может, это центральная площадь центрального парка?! Но что-то не тянет...

Допускаю, что через несколько лет куцые кустики разрастутся. Однако вряд ли это принципиально изменит неумелое воплощение возможно даже и неплохого замысла.

...И вот я у «Якоря». Рядом, на камне, — металлическая пластина с двумя выгравированными надписями: *«Установлено в честь мастеровых „якорной фабрики“ Нижнетуринского железоделательного завода...»* и далее, от имени адмирала Нахимова: *«Самыми надёжными якорями в мире считались те, которые ковали на Урале...»*.

От дизайна перейдём к истории. Расплывчатая какая-то формулировка — «на Урале». Урал велик. Если на гербе города изображён якорь, видимо, есть точные сведения о производстве якорей именно в Нижней Туре. Да и ссылка на самого Нахимова вызвала какое-то сомнение. Там, на улице, долго не раздумывала над текстом. Решила: потом поизучаю этот вопрос. И вот уже дома нашла в интернете статью нижнетуринского краеведа А. Шлёмова, где он совершенно возмущён и видом якоря, и выгравированным текстом. Как человек, сведущий в истории Нижней Туры, он доказывает неправильность того и другого. Пересказывать не буду — кому интересно, почитайте. Но вывод делаю однозначно такой: берясь за подобные дела, чиновники всё-таки должны изучать вопрос, советоваться со знающими людьми. Если строится на долгие годы и на бюджетные (читай — народные) средства, нельзя быстренько что-то сварганить по собственному только разумению.

Сам памятный знак, если отбросить историческое несоответствие, неплохо выглядит здесь, на некотором удалении от скамеек и фонарей, когда смотришь в сторону пруда или дороги на плотину. Так он вписывается в свой «контекст». Однако стоит повернуться — на фоне здания Дворца культуры уже не очень хорошо, неуместно как-то.

Ещё одну мысль мне хотелось бы высказать. «Якорь» логичнее, наверное, было поставить в старой части города — там, где плотина, где стоял его «родной» завод. Тем более, местечко недалеко от краеведческого музея (бывшего здания заводоуправления) в берёзовой рощице есть. Пока. Здесь же два памятника советского времени пребывают в плачевном виде и окружении.

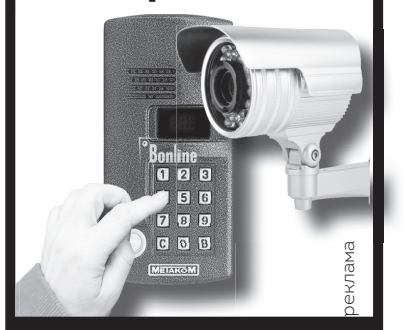
От железоделательного завода, давшего жизнь городу, ничего целого уже не осталось. И такое впечатление, что городские власти давно плюнули на сохранение исторического наследия Нижней Туры. Действительно, сохранять-то уже почти нечего, да и трудно это. Лучше новыми поделками заниматься. И писать потом, что они «завоевали сердца горожан». Когда уже успели завоевать? Чтобы утверждать такое, нужна проверка временем. А тут едва открытие провели, и уже вывод: дескать, «уютный» и «современный» вид центрального парка сделает его «одним из лучших мест отдыха в Свердловской области».

Оптимистичное, даже скажу, смелое заявление. Но не желаю я Свердловской области такого. Хотя, знаете, во время засилья городского китча по всей стране и от этого мы не застрахованы.

О. КАРЯКИНА
Фото В. Струганова

От редакции. *Нижнетуринцы задаются также таким вопросом: для чего нужно было площадь огораживать таким металлическим забором? Деньги некуда девать? Попробуйте выйти или выехать от ДК на дорогу, могут сбить или столкнуться с машиной слева. Из-за забора движения не видно. Похоже, с ГИБДД это снова не согласовывалось, как и разметка на дороге у ДК.* ■

Лесной, Ленина, 49А
(здание «Силуэт», оф. 102)
Тел.: 6-05-91, 8-961-764-1842

УСТАНОВКА СИСТЕМ видеонаблюдения и домофона. Качественно и недорого.

реклама
г. Нижняя Тура
Тел. 2-40-98

реклама
ООО “АДМИНИСТРАТИВНАЯ ПРАКТИКА”
МЫ БОЛЕЕ 10 ЛЕТ СТОИМ НА СТРАЖЕ ИНТЕРЕСОВ ВОДИТЕЛЕЙ И ПЕШЕХОДОВ!
ПОМОЩЬ В ВОЗВРАТЕ ВОДИТЕЛЬСКОГО УДОСТОВЕРЕНИЯ. ДОСРОЧНО.
ТЕЛ.: 8 (38-12) 99-19-60, 8 800 100 83 55
ИНН 5406798830 ОГРН 1195476050329

оказываем услуги:
ЯМОБУР
МАНИПУЛЯТОР
САМОСВАЛ
БУРЕНИЕ СКВАЖИН
продажа:
ЩЕБЕНЬ
ОТСЕВ
ПЕСОК
реклама
8 912 659-94-95
8 953 001-41-01

Изготавливаем наклейки на стёкла автомобилей

РЕКЛАМА
ИД «Резонанс», Нижняя Тура, Свердлова, 135 (район центр. вахты)