

Конкурс

Поддержим лесничанина — участника «Русских рифмов»!

КОНКУРСЫ молодых авторов, пишущих на русском языке, «Русские рифмы», «Русское слово» ежегодно проводятся с целью системного выявления, поддержки и продвижения наиболее ярких и талантливых молодых поэтов, прозаиков, драматургов, литературных критиков и блогеров.

Конкурсантом «Русских рифмов», представляющим город Лесной в 2019 году, стал молодой специалист комбината «Электрохимприбор» — **Василий Бровкин**. Лесничанин представил цикл стихов, посвящённый подвигу советского народа в годы Великой Отечественной Войны 1941-1945 гг. Каждый может поддержать книгу Василия Бровкина «Откуда вы узнали о войне...». Книгу можно скачать или читать онлайн. Подробнее — на сайте администрации Лесного.

ПО ИНФ. САЙТА
АДМИНИСТРАЦИИ ЛЕСНОГО

Профилактика

Будут здоровы

Роспотребнадзор назвал необходимые школьникам прививки

ПЕРЕД поступлением в школу ребёнка важно защитить от распространённых инфекций, которые могут навредить его здоровью, напоминает Роспотребнадзор. Сделать это можно с помощью прививок.

Речь идёт о ревакцинации от коклюша, столбняка, дифтерии, кори, краснухи, эпидемического паротита. О некоторых из этих инфекций в Роспотребнадзоре рассказали подробно.

Коклюш — острая воздушно-капельная бактериальная инфекция, проявляющаяся длительными и мучительными приступами спазматического кашля и интоксикацией. Более половины всех случаев заболевания в России регистрируется у детей в возрасте от 3 до 14 лет. Причина — снижение поствакцинального иммунитета, что приводит к восстановлению восприимчивости к коклюшу, начиная с возраста 5-7 лет, если ревакцинация вовремя не проведена.

Заразиться коклюшем ребёнок может только от больного человека. Инфекция передаётся при кашле, чихании, смехе. Один больной коклюшем человек заражает 90 из 100 непривитых людей. Больной коклюшем опасен для окружающих с первого дня и до 30 суток болезни. Коклюш опасен своими осложнениями, он может приводить к пневмонии, судорогам, нарушениям функции лёгких.

Дифтерия — тяжёлая и опасная для жизни бактериальная инфекция, вызываемая дифтерийной палочкой. Протекает с симптомами острого воспаления ротоглотки, часто затрагивая гортань, бронхи, кожу и другие органы. Причём в начальной стадии болезнь очень схожа с ангиной. Опасна поражением сердца, почек и нервной системы, в 10% случаев приводит к смерти от удушья. Чаше передаётся воздушно-капельным или контактным путём.

Столбняк — также крайне опасное инфекционное заболевание бактериальной природы. Возбудитель — столбнячная палочка — обитает в кишечнике животных, а попадая в почву, трансформируется в споры. Чаше всего заражение происходит через повреждённую кожу, загрязнённые открытые раны. Болезнь протекает очень тяжело, с поражением нервной системы, судорогами, приводя в 20% случаев к смерти. Но столбняк не заразен — он не может передаваться от человека к человеку.

Ревакцинацию от дифтерии и столбняка проводят каждые 10 лет.

ПО ИНФ. СМИ

В мире прекрасного



«Ах, какое чудо!» — удивляется самый юный зритель выставки

Удивительное рядом

В Лесном по традиции состоялись выставки «Осенний букет» и «Дружок на ладошке»

И действительно удивили лесничан в этот пасмурный воскресный день 25 августа и руководитель, и члены такого доброго объединения в нашем городе, как клуб любителей природы. В доме творчества и досуга «Юность» прошли традиционные выставки: ДАРОВ ФЛОРЫ — «ОСЕННИЙ БУКЕТ» И ФАУНЫ — «ДРУЖОК НА ЛАДОШКЕ».

Посвящены они в этом году были 140-летию со дня рождения П.П. Бажова. И вот уж где разгулялась фантазия организаторов, во всей красе Бажовских сказов был оформлен каждый уголок природы большого зала «Юности». Как подметила **Светлана Елисова**, бессменный организатор таких выставок: «Мы постарались объединить в одном месте и культурное наследие Урала, и любовь к природе, причём не только у взрослого населения города, но и привлечь к этой выставке как можно больше ребятшек. Ведь именно в раннем возрасте

те зарождается у человека любовь ко всему живому: деревцу и кусту, цветочку и неказистой колючке, четвероному питомцу и простой букашке... Это и позволит в дальнейшем перерасти из чувства маленькой нежности в любовь человека как таковую, в любовь к ближнему».

Детей на выставках в этом году и в самом деле было очень много, и в числе тех, кто участвовал в них, и тех, кто посетил экспозиции в течение всего дня. Приходили полюбоваться на экспонаты целыми семьями, от 2-летних ребятшек, которые только начали ходить и говорить, до школьников и подростков. Ярким завораживающим зрелищем были площадки, где юные любители фауны демонстрировали своих зверушек и даже насекомых. Как раз здесь, у экспозиции с насекомыми, больше всего и задерживался зритель. Много удивительного поведаль о своих палочниках и богатолах **Миша Головков**. Он так разбирается в этой теме, что рассказывал, не умолкая, и о простом богомоле, и о чёрном под названием «Призрак». А ведь ему всего 8 лет, но какое хорошее владение материалом по теме о любимых питомцах! Другие ребята выставили разнообразных грызунов: от декоративных мышей до джунгарских хомячков. Много было экзотической фауны, черепашки сухопутные и водяные, ахатины — африканские улитки. Одним словом, в уголках выставки «Дружок на ладошке» оказалось в этот раз всё: и клетки, и террариумы, и протесты пенёчки и декоративные коряги, на которых восседали представители фауны, а возле них с нескрываемым любопытством толпились посетители от мала до велика. И жюри было принято решение отметить всех участников дипломами и первые места на этой выставке не присуждать.

Во второй половине зала в «Юности» посетители окунулись в атмосферу настоящего царства Хозяйки Медной горы. Зелёный цвет растений дополнялся маляхитовой зеленью оформленных подиумов, фотозон. И всё это было таким



Гулия Марамзина и Асия Ситнова в фотозоне «Кантри»



Ах, какое загляденье — садоводов рук творенье!

торжественным и праздничным, что глаз не оторвать!

Татаро-башкирское общество «Якташлар» (г. Лесной) уже который год на городскую выставку цветов предлагает на суд зрителей свою экспозицию. Вот и на этот раз **Асия Ситнова** и **Гулия Марамзина** поразили всех и своими чарующими гладиолусами, и огромными причудливыми пло-

ных в помещении центра культуры. Дети и подростки с удовольствием делали селфи с огромной тыквой в зоне «Кантри», бабушки присаживались рядышком со своими дедушками возле лебедей в фотозоне «Колдовское озеро», а те, кто ещё не сходил в этом году за настоящими грибами, любовались ими возле зоны «Лесная полянка».

И вот объявляются имена призёров выставки «Осенний букет». Ими стали в этом году: в номинации «Лучший плод» Королевами огорода названы сразу две участницы — **Асия Ивановна Ситнова** (за свёклу-гигант) и **Неля Захаровна Калякина** (за тыкву-гигант). В номинации «Лучший цветок» победителями стали **Валентина Леонидовна Девизорова** (за прекрасные лилии) и **Гулия Харисовна Марамзина** (за необыкновенные гладиолусы). В номинации «Лучшая цветочная композиция» за самую обширную экспозицию и созданную основу всей цветочной выставки наградили **Галину Ивановну Костареву** и **Надежду Алексеевну Тищенко**.

В завершение выставок их организаторы через газету попросили высказать слова благодарности всем, кто неравнодушен к живой природе и готов поделиться радостью общения с ней с лесничанами. Особенно помогли в оформлении выставки (а на это ушёл не один день, от появления замыслов до их воплощения, и приложено много сил): **Полина Григорьева**, **Елизавета Москалёва**, **Анастасия Калабанова**, **Андрей Переплёткин**, **Андрей Никулин** и **Наталья Карпенко**. Ведь во многом благодаря именно их стараниям удалось так удивить посетителей выставки и вызвать их восторг!

Т. ПЕВЧАЯ
Фото С. Чикишева



Некоторые экспонаты можно было подержать в руках



Ну как не взять в руки такую милашку-черепашку

дами из огорода. Обширные яркие композиции были оформлены мастерами садоводства **Надеждой Тищенко** и **Галиной Костаревой**. Как всегда, дополнили выставку работы, выполненные собственными руками, Центра социальной защиты населения и их клуба «Камелия» (руководитель **Ольга Чеканова**). У этих чудесных работ с цветами зрители задерживались и радовались тому, что наши ветераны, а в основном они посещают этот клуб, такие мастера своего дела и так тонко чувствуют природу.

Хотя больше всего народа можно было увидеть в волшебных, сказочных фотозонах, оформлен-