

К сведению

«Почта России» возобновила доставку квитанций «ЭнергосбыТ Плюс»

МЕЖДУ ФГУП «Почта России» и Свердловским филиалом АО «ЭнергосбыТ Плюс» возобновлены договорные отношения. «Почта России» начала доставку квитанций энергокомпаний по всей территории Свердловской области. В августе сроки доставки платёжных документов будут смещены на неделю от привычных дат.

Получить подробную консультацию можно в офисах продаж и обслуживания клиентов «ЭнергосбыТ Плюс» или по телефону Контакт-центра 8-800-700-10-32.

По вопросам, касающимся качества оказания почтовых услуг, клиенты могут получить консультацию по телефону «горячей линии» Почты России 8-800-100-00-00.

ПРЕСС-СЛУЖБА
«ЭНЕРГОСБЫТ ПЛЮС»

В стране

В России введут национальный стандарт на школьную форму

В СЛЕДУЮЩЕМ году в России утвердят предварительный национальный стандарт (ПНСТ) на школьную форму, сообщают «Известия» со ссылкой на главу Минпромторга Дениса Мантурова.

По его словам, в документе перечислят параметры воздухопроницаемости и гигроскопичности ткани и подкладки, а также требования к прочности и стойкости материалов для школьной формы. Стандарт будет учитывать даже такие критерии, как устойчивость к истиранию, образованию катышков и изменению размеров после стирки.

Новые нормы позволят избежать «эффекта скафандра», когда даже полшерстяные ткани не могут сделать изделие безопаснее из-за синтетической подкладки, которая плохо подходит для ежедневного использования, отметил Мантуров.

В пресс-службе Росстандарта подтвердили, что утверждение документа запланировано на 2020 год. Работу над ним ведёт Роскачество.

Ранее Роскачество дало советы по выбору школьной формы. Эксперты рекомендуют обращать внимание на маркировку одежды, состав изделия, качество швов и фурнитуры.

ПО ИНФ. РИА НОВОСТИ

Город и люди

НЕДАВНО ДОШЛА ДО НАС ПЕЧАЛЬНАЯ ВЕСТЬ: 2 МАЯ В ЕКАТЕРИНБУРГЕ УШЁЛ ИЗ ЖИЗНИ ВАЛЕРИЙ ГЕРМАНОВИЧ ТЕЛЬНОВ. И ОЛЬГА ПАВЛОВНА ХОРОШЕНКО БЫСТРО ОРГАНИЗОВАЛА НЕБОЛЬШУЮ ПОМИНАЛЬНУЮ ВСТРЕЧУ. КОНЕЧНО, БЫЛИ ДАЛЕКО НЕ ВСЕ ИЗ ТЕХ, КТО ЗНАЛ ВАЛЕРИЯ ГЕРМАНОВИЧА, — ТАКИХ ВЕДЬ ОЧЕНЬ МНОГО. НО, ПРОЧИТАВ ЭТУ ЗАМЕТКУ, И ОНИ ПОМЯНУТ ИЗВЕСТНОГО В НАШЕМ ГОРОДЕ ЧЕЛОВЕКА. А МЫ ПОДЕЛИЛИСЬ ДРУГ С ДРУГОМ ВОСПОМИНАНИЯМИ, ПОСМОТРЕЛИ ФОТОГРАФИИ, ПОЧИТАЛИ СТИХИ.

Валерий Германович, прежде всего, был известен как художник. В библиотеке каждые пять лет, к юбилеям автора, мы оформляли его персональные выставки. И сейчас у некоторых горожан хранятся лёгкие акварельные зарисовки, которые он раздаривал приходившим на открытия этих вернисажей. А кто-то и приобретал картины, выполненные не только любимой им акварелью, но и гуашью, маслом. Это всё те же уголки нашей местности: с камнем-валуном, с речкой, со сломанной ёлкой на скале, покосившимися деревянными домиками, с полевым цветком в пожухлой траве. Цветы он любил. Букеты — вообще отдельная тема в его творчестве.

Ещё, помню, он постоянно рисовал персонажей тех мероприятий, что посещал. Закончилась встреча, и он показывает своих «человечков». Хорошо получались у Валерия Германовича рисунки акварелью и тушью в восточном стиле. Это, конечно, влияние активной деятельности в клубе «Сакура».

Ольга Павловна говорила о поэтическом творчестве Валерия Германовича, его участии в клубе любителей изящной словесности. Он и здесь был в когорте основателей. Эту тему поддержал и Владимир Викторович Струганов, почитав стихи Тельнова, опубликованные в литературном журнале «Урал» за 2001 год. Одно из них — «Мистерия». Офорты Воловича» — посвящено творчеству выдающегося уральского художника-графика Виталия Воловича.

Добро и зло. И сумрачный квадрат —

Как жёсткая граница заключения.

Химеры грозный разливают яд
Во мраке жутком мутного забвенья.

Пред темнотой здесь падает Добро

На холод складок жёстким бликом света.

Кровавой птицы звонкое перо
Вонзилось в горло нищего поэта.

Петлёй тяжёлой душит Злоба Свет,

И Вера, заключённая в тюрьму,
Предвидит смысл в дуэте Да и Нет,

Как лестницу, ведущую во тьму.

Кроме коллективного общения в клубах, у каждого свои отношения и истории знакомства, свои встречи-разговоры. Людмила Григорьевна Шустикова хорошо знала рано ушедшую жену Тельнова — Людмилу Васильевну, сотрудницу городского телецентра. Эта большая утрата сильно повлияла на жизнь Валерия Германовича. Может, поэтому он очень

О художнике, поэте, друге...

Памяти В.Г. Тельнова



В. Тельнов на открытии последней персональной выставки. ЦГБ им. Бажова, 2015 г.

сблизился с библиотекой и всеми нами. А Елена Алексеевна Кудрина познакомилась с Валерием Германовичем, когда он перевёл с английского нужной ей для работы технический текст. Олег Вениаминович Мелкозёров показал присутствующим дорогой ему рисунок — свой портрет, выполненный Тельновым. Поэт Анатолий Михайлович Кузнецов, настоятель нижнетуринского храма Трёх Святителей, рассказал о его

философских беседах с художником, прочитал посвящённое Валерию Германовичу стихотворение «Зимний блюз». Заканчивается оно так:

... В рамке душу повесить на гвоздике,
Был готов дать взаймы до поры,
Потому что в жилище художника
Существуют иные миры.

И застигнутый после метелями, Вижу через хрусталики слёз,
Как искрится палитрой Валериной
Одноцветный когда-то мороз.

В.Г. Тельнов вёл, как говорится, здоровый образ жизни. Зимой — обязательно лыжи, летом — всегда на велосипеде. И повсюду его сопровождала любимая собачка — спаниель Эльфа. А на пленэре вообще без неё никак!

Он любил книги, постоянно читал в библиотеке новые журналы по искусству. Уже в зрелом возрасте окончил факультет искусствоведения УрГУ. Дорожил биографическим фактом — воинской службой на Кубе. Это были не только воспоминания о молодости, но и причастность к глобальному историческому событию. Тогда нарастал Карибский кризис. Кубе Тельнов посвятил некоторые из последних живописных работ.

Наверное, немало можно рассказать других интересных моментов из жизни неординарного человека. И читатели, знавшие его, их обязательно вспомнят. Я же хочу закончить ещё одним стихотворением Валерия Германовича.

Есть птица — простой зимородок,
Гнездовые — озёрный камыш.
Пробитые днища у лодок,
Безлюдная, гулкая тишь.
Поёт он о звонких рассветах,
О сумерках и о дожде...
Ты слышала песенку эту?
Он песню подарит тебе.

Лишь месяц не дожил Валерий Германович Тельнов до своего 79-летия. Урна с его прахом захоронена на старом кладбище Лесного, рядом с женой.

О. КАРЯКИНА
г. Лесной
Фото В. Струганова

В. Тельнов. «Ромашки»

