

Примите приглашение

Добро пожаловать на областной Сабантуй!



ОБЛАСТНОЙ Сабантуй пройдет 20 июля на территории Сысертского городского округа в культурно-спортивном комплексе «Белая лошадь».

Здесь будут представлены 15 подворий. 9 из них организуют муниципалитеты. Своё творчество на областном празднике покажут и лесничане. Также в Сабантуе примут участие национально-культурные общества Башкортостана и Татарстана, Ассоциация национально-культурных объединений Среднего Урала, областная общественная организация развития дружбы народов «Татары Урала».

На каждом национальном подворье будут организованы собственные культурные и развлекательные программы, выставки ремёсел, предметов быта и костюмов, а также дегустации блюд национальной кухни. Гости «Сабантуя» увидят конные скачки, спортивные состязания, борьбу кураш и станут участниками розыгрыша призов.

ПО ИНФ. СМИ

По традиции

Встреча «затуманщиков»

10 АВГУСТА, если позволит погода, на Большой поляне перед Журавликом на берегу Нижнетурина пруда в 11:00 начнётся очередная, ставшая уже традиционной, встреча «затуманщиков» под девизом: «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!».

Как обычно мы совместим её с благотворительной акцией «Праздник для Катюши», где все желающие смогут оказать помощь в сборе средств, необходимых для лечения 6-летней Кати Зайцевой, страдающей тяжёлой формой ДЦП.

Приглашаем спонсоров, а также туристов, артистов, гитаристов, журналистов и всех, кто хочет познакомиться с «затуманщиками» и просто отдохнуть на лоне природы. Очень приветствуется сувенирная продукция, особенно изготовленная своими руками. Со своей стороны обещаем «фирменное» угощение в виде рыбацкой ухи, ароматного чая на травах и нашего знаменитого торта под названием «Большая медведица». В программе: приключенческий квест для детей, песни у костра, мастер-класс по завязыванию узлов и многие другие развлечения. С собой желательно взять ложки, тарелки и кружки, что-нибудь вкусненькое на общий стол. Ну и, конечно же, хорошее настроение!

По всем вопросам можно написать Сергею (один из организаторов встречи) <https://vk.com/id36754784>.

ОРГКОМИТЕТ
ВСТРЕЧИ

Проект

ДЛЯ ГРУППЫ АКТИВИСТОВ ИЗ ОНОО «ДЕТИ ВОЙНЫ» И ИСТОРИЧЕСКОГО КЛУБА «ВРЕМЯ И МЫ» ГОРОДА ЛЕСНОГО 11 ИЮНЯ БЫЛ ОРГАНИЗОВАН «ОТКРЫТЫЙ ПОКАЗ» КИНОФИЛЬМА «КУРСК» В КИНОТЕАТРЕ «РЕТРО».

Премьера фильма «Курск» на Международном кинофестивале в Торонто состоялась ещё 6 сентября прошлого года. Только 21 июня нынешнего года картина вышла в ограниченный прокат США, а в России — лишь 27 июня. Мне удалось посмотреть фильм вместе с ветеранами. Удивилась вначале, как этот фильм рискнули пустить в российский прокат... Но узнала в социальных сетях реакцию министра культуры Владимира Мединского о том, что министерство не будет повторять ошибки «советского» периода и запрещать к прокату картину.

Я люблю свою Родину и не люблю, когда её демонстрируют в «чёрном» цвете, дискредитируют... Но, на мой взгляд, создатели фильма убедительно отразили трагические события АПЛ «Курск». Да, иностранцы смотрят на нас и на наши события зачастую сквозь призму искажённых фактов и мнений, предвзято и недоверчиво. Может быть, виной тому поступки тех, с кем они общаются?

Вспомните события конца XX — начала XXI веков, как жилось простым россиянам, в том числе и подводникам, их семьям... Сколько трудностей и лишений претерпевали мы все... 12 августа 2000 года атомная подводная лодка «Курск» потерпела крушение в Баренцевом море на глубине 108 метров. В результате крушения погибли все 118 членов экипажа. По количеству погибших авария стала второй в послевоенной истории отечественного подводного флота. Безусловно, достоверно воспроизвести трагические

А вы успели посмотреть кинофильм «Курск»? Рекомендую!



Выдача пригласительных билетов на открытый кинопоказ

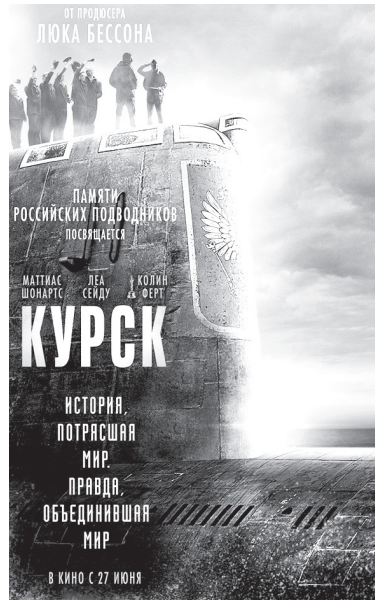
Спонсор льготного просмотра — директор кинотеатра «Ретро» Анна Анчикова и руководство ООО «Киномир».

По инициативе члена городского женсовета Татьяны Уфимцевой в Лесном с февраля 2019 года организован проект «Открытый показ» артхаусного, фестивального кино. Идею поддержали руководители и волонтеры некоммерческих общественных организаций, в том числе — Елена Климина (поисковый отряд «Разведчик»), Тамара Мелентьева (ОНОО «Дети войны»), Ольга Хорошенко (исторический клуб «Время и мы»).

«Курск» — уже четвёртый фильм проекта, до него были представлены фильмы: «Тобол», «Балканский рубеж», «Коридор бессмертия». К каждому фильму Ольга Хорошенко готовит вводную информацию, а по окончании фильма организует его обсуждение.



Традиции исторического клуба г. Лесного сильны! О. Хорошенко с анонсом к фильму



сийского флота и болю их западных коллег, чьи усилия при попытке помочь России спасти экипаж не увенчались успехом... Силён финал картины, когда мальчишки, сыновья погибших подводников, не подали руки адмиралу Северного российского флота после панихиды по погибшим — за то, что не спас их отцов. То государственная тайна не позволила дать разрешение иностранным спасателям приблизиться к затонувшей лодке, то упрямая гордость в осознании своего бессилия — всю технику распродали или, из-за халатности, не обновили имеющуюся. Больно, печально, досадно и, как говорил герой фильма «Белое солнце пустыни»: «За державу обидно».

Верю режиссёру картины, когда он выражает свою точку зрения на произошедшую трагедию: «В мире, в котором мы живём, царит недоверие между странами и континентами. Но есть мир, где уважение к личности играет большую роль. Мы говорим о мире кино и искусства, который рушит культурные и языковые барьеры и соединяет поколения. Я был тронут храбростью этих мужчин



Кадр из х/ф «Курск» (2018 г.)

события гибели подводников невозможно, сценарий фильма — художественный вымысел автора, написан по роману «Время умирать» Роберта Мура (2002 года издания).

Как писал Томас Винтерберг, режиссёр фильма «Курск»: «Роберт Мур написал книгу о реальных людях, основываясь на фактах. Он встречался с семьями погибших и общался с ними. Мы же взяли историю и персонажей из его книги и перенесли всё это в художественный мир. Мы хотели сохранить все основные факты, но не нужно забывать, что „Курск“ в первую очередь художественный фильм».

Сценаристы французско-бельгийского фильма глубоко затронули и убедительно воспроизвели патриотизм, силу духа, стойкость, благородство подводников, осознающих свою гибель. Проведена параллель между равнодушным командным составом рос-

и не меньше был восхищен мужественностью их жён. Я был в ужасе и заинтригован тем моментом выбора, который возник: принять международную помощь или отказать от неё, чтобы защитить военные секреты. Это тронуло меня до глубины души!» — пишет Томас Винтерберг.

Кинофильм «Курск» надо смотреть, чтобы сформировать свою точку зрения, переосмыслить случившееся и сравнить с реалиями сегодняшнего дня. Ещё больше вопросов возникает после просмотра картины. Стала ли трагедия уроком, сделаны ли выводы и почему продолжают аварии, стихийные бедствия и сегодня... Думаю, у членов исторического клуба Лесного будет хороший повод для очередной дискуссии.

Я. НИКИТИНА
г. Лесной
Фото автора
и из сети Интернет