

Выборы-2019

«Горячая линия»

УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ!

В период подготовки и проведения дополнительных выборов депутата Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации по одномандатному избирательному округу № 174 «горячая линия» Нижнетуринской районной территориальной избирательной комиссии функционирует в соответствии с графиком:



пн-пт — с 9:00 до 17:30, сб-вс — с 10:00 до 14:00; с 28 августа по 7 сентября — с 9:00 до 19:00; 8 сентября — круглосуточно. Сообщения принимаются по телефону «горячей линии» 8 (34342) 2-76-86.

Избиратели и иные участники избирательного процесса могут:

- запросить контактную информацию (адреса и номера телефонов) избирательных комиссий;
- получить справочную информацию о проводимых избирательных кампаниях;
- получить разъяснения случаев и порядка письменного обращения в комиссию;
- оставить информацию для сведения;
- получить информацию о компетенции государственных органов, органов местного самоуправления, их должностных лиц по вопросам, поставленным в обращении на «горячую линию».

Также можно направить свой вопрос на электронную почту «горячей линии»: ntr@ik66.ru

Ю. ЯМАЛЕЕВА,
председатель
Нижнетуринской
ТИК

В Год театра

ЛЕТО В РАЗГАРЕ, И КАЖДЫЙ ПРОВОДИТ ЕГО ПО-СВОЕМУ! КТО-ТО ЕДЕТ «ЗА ТУМАНОМ И ЗА ЗАПАХОМ ТАЙГИ», КТО-ТО К МОРЮ ИЛИ ПО ГОРОДАМ И ВЕСЯМ, А ВОТ РЕЖИССЁР НАРОДНОГО МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА СКДЦ «СОВРЕМЕННОК» СЕРГЕЙ РУДОЙ С ДВУМЯ ЮНЫМИ АРТИСТАМИ ВОЛОДЕЙ АНДРЕЕВЫМ И ВЛАДОМ МИРОНЧУКОМ БЫЛИ В ПОДМОСКОВЬЕ.

В пансионате Союза театральных деятелей РФ Звенигород с 1 по 12 июля проходила незабываемая встреча режиссёров и их юных дарований из детских любительских театров — «Международные летние театральные мастерские для детей и подростков». 145 юных актёров из России, США, Эстонии, Австрии, Финляндии, Италии в сопровождении 21 режиссёра окунулись в театральную атмосферу, соприкоснулись с талантливыми преподавателями московских театральных вузов, зарядились энергией чистоты, света, духа от коллег и блеснули своими талантами. Как рассказал **Сергей Рудой**, представителем театрального мира Лесного второй раз довелось побывать на таком форуме. «Это был настоящий мастер-класс и для взрослых, и для детей. „Театральные мастерские“ Звенигорода — своеобразная планета, не имеющая аналогов в России, где все говорят на языке театра, не требующего перевода! Запасы той энергии, что мы пропустили через себя, хватит надолго, — говорит Сергей Иванович. — Многие поцеловали, обменявшись опытом с коллегами, запаслись новыми методиками по проведению тренингов актёрского мастерства, зарядились неповторимым „духом театра“!»

Влад Мирончук сразу же из Москвы уехал на каникулы к бабушке в Воронеж. А вот с **Володей Андреевым** мне удалось пообщаться. Талантливый подросток режиссёр Рудой заметил в прошлом году во время городского праздника, где Володя выступал как один из победителей конкурса чтецов «Живая классика». Так подросток и пришёл в детскую театральную студию «Современника» и не пожалел об этом. Поездка на театральные мастерские ещё больше укрепила веру Володи в правильное выборе увлечения театром. Эмоциональный рассказ юноши об участии в таком замечательном проекте поглотил и моё внимание, как будто сама присутствовала на мастер-классах!..

Незабываемые встречи в кругу единомышленников

Международные летние театральные мастерские для детей и подростков



Мастер детского театра Евгений Крайзель (второй справа) подружился с юными актёрами Лесного и режиссёром С. Рудым (слева на снимке)

Все участники проекта во время знакомства должны были представить «визитную карточку» своего театра. Сергей Рудой поставил короткую сцену в исполнении Володи и Влада по сюжету, написанному актрисой театра СКДЦ «Современник» **Зинаидой Кузнецовой**. По идее режиссёра в «визитном» выступлении был задуман контраст представления между старым, классическим театром, и современным, смелым, авангардным. Зинаида Ивановна, по просьбе С. Рудого, написала очень интересный текст в стихотворной форме, юные актёры воплотили идею в жизнь. Получилось довольно интересно! После общих просмотров всех участников проекта распределили по группам в 15-18 человек, и каждая готовила сценические показы разнообразных жанров. Группу, где работали лесничане, возглавлял режиссёр детского театра современного искусства города Красноярск «Этти детти», создатель фестиваля «Театральный перекрёсток» города Екатеринбурга **Евгений Крайзель**. С ним детям было очень интересно, они чувствовали себя на одной волне с Мастером сцены. В трид-

цатиминутный сюжет режиссёр вложил душу и сумел вдохновить свою группу на мини-спектакль из истории жизни двух детей и их родителей. Да так мастерски, что зал замер от финальной сцены представления, когда 18 пар детских рук изобраили «синюю» птицу — символ не свершившейся мечты подростка стать артистом по запрету родителей.

Кроме того, проект предусматривал «Дни культуры» каждой страны — участницы мастерских с познавательно-игровыми программами, где дети ближе познакомились друг с другом и с международной культурой.

Для режиссёров любительских театров была выстроена отдельная, увлекательно-познавательная лаборатория с широким спектром творческих мастерских. А ещё были общие беседы о тенденциях современного театра со многими деятелями театрального искусства, квесты и просмотры спектаклей, экскурсии и яркое торжественное закрытие проекта.

О пользе таких проектов говорят и взрослые, и дети, «заболевшие» театром. И даже если подростки в будущем не изберут те-

Президент России подписал Указ, согласно которому 2018-2027 годы станут в России Десятилетием детства. Союз театральных деятелей России много лет успешно реализует Программу государственной и общественной поддержки любительского театра. В рамках программы проходят семинары, мастер-классы, летние театральные школы для детей. СТД РФ учредил и ежегодно вручает премию «Признание» — дань глубокой признательности и уважения подвижникам и пропагандистам любительского театра России. Сергей Рудой, режиссёр Народного музыкально-драматического театра СКДЦ «Современник», в 2018 году был удостоен премии «Признание» Союза театральных деятелей России!

атральное творчество своей профессией, через всю жизнь они пронесут в своём сердце светлый образ своих преподавателей-режиссёров и театралов, с кем довелось пообщаться во время творческих мастерских. Будут помнить бесценные уроки театрального мастерства, сценической речи и пластики, танца — в любом случае всё это в их жизни пригодится!

Год театра продолжается, не забывайте об этом, уважаемые читатели, скоро откроется новый театральный сезон!

Н. АЛЕКСЕЕВА
г. Лесной
Фото из архива С. Рудого

В ОМВД по Лесному

11 июля в ОМВД РОССИИ ПО ГО «ГОРОД ЛЕСНОЙ» начальником ОМВД полковником полиции А.Л. ФИЛЯНИНЫМ ВРУЧЕН ПАСПОРТ ГРАЖДАНИНА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЭДУАРДУ МИХАЙЛОВИЧУ ПРИХОДЬКО.

Э.М. Приходько родился 21 августа 1937 года в г. Краснодон Луганской области. В 1974 году в качестве военного строителя прибыл для дальнейшего прохождения службы в г. Свердловск-45. Был одним из тех, кто строил автомобильную дорогу Екатеринбург — Серов. Вместе с ним в город приехала и его семья: супруга, устроившаяся на работу на градообразующее предприятие города — комбинат «Электрохимприбор», и две дочери. В 1986 году Эдуард Михайлович был направлен на 6 месяцев в служебную командировку по ликвидации последствий аварии Чернобыльской АЭС, по возвращению из которой уволился в звании полковника на заслужен-

Паспорт гражданина РФ — жителю Луганской области

ный отдых. Семья приняла решение вернуться для дальнейшего проживания к себе на родину в Луганскую область. В г. Свердловске-45 осталась работать преподавателем старшая дочь Светлана. Окончив на Украине институт, в город вернулась и младшая дочь Елена.

Всем известные события на Украине в 2014 году повернули мирную жизнь семьи Приходько. От обстрелов в их квартире выбило окна, пенсию платить украинские власти перестали, проживать в родном городе стало очень опасно. Дочери Светлана и Елена обратились в государственную корпорацию по атомной энергии «Росатом» с просьбой о разрешении на вход в г. Лесной своих родителей, и в 2017 году его получили, подписанное лично С. Кириенко, на тот момент являющимся гла-

вой «Росатома». Эдуард Михайлович с супругой прибыли в г. Лесной к дочерям. Однако судьба преподнесла им новый удар. От тяжёлой болезни осенью 2017 года умирает старшая дочь Светлана, спустя 40 дней после смерти дочери остановилось сердце и у супруги Эдуарда Михайловича.

Последние два года семья надеялась и верила, что вопрос о приёме в гражданство РФ решится положительно. Ведь без российского паспорта Эдуард Михайлович не получал пенсию и пособия, не имел возможности пользоваться бесплатным медицинским обслуживанием.

После вступления в законную силу Указа Президента РФ от 29.04.2019 г. № 187 «Об отдельных категориях иностранных граждан и лиц без гражданства, имеющих право обратиться с заявления-



А.Л. Филянин и Э.М. Приходько в момент вручения паспорта

ми о приёме в гражданство Российской Федерации в упрощённом порядке» Э.М. Приходько подал заявление о приёме его в гражданство РФ.

3 июля этого года врио начальника ГУ МВД России по Свердловской области генерал-майором юстиции В.Н. Мироновым подписано постановление о приёме в гражданство РФ Э.М. Приходько. Со слезами на глазах Эдуард Михайлович в присутствии начальника отделения по вопросам миграции советника государственной гражданской службы РФ 1 класса **Т.И. Токаревой** получил паспорт из рук начальника ОМВД полковника полиции А.Л. Филянина.

От всего сердца поздравляем Эдуарда Михайловича с получением паспорта гражданина Российской Федерации и желаем ему крепкого здоровья и мирного неба над головой.

ОМВД РОССИИ
ПО ГО «ГОРОД ЛЕСНОЙ»
Фото из архива ОМВД