

Трудовые резервы

Почему экономят на работающих пенсионерах?

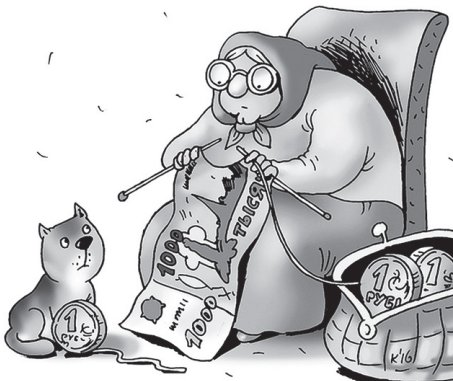
За последние 3 года почти вдвое сократилось число работающих пенсионеров — об этом говорится в докладе аналитического центра НАФИ.

Если на 1 января 2016 г. работающих пенсионеров было 40%, то на начало 2019 г. их осталось всего 23%. «Решение перестать индексировать пенсию работающим пенсионерам привело к тому, что статистика стала фиксировать заметно меньше занятых пенсионеров», — говорится в обзоре. Почему эта социальная группа оказалась одной из самых незащищённых и обделённых?

Безусловно, на рынке труда отразилась обидная и несправедливая отмена индексации работающим пенсионерам. Количество работающих пенсионеров резко сократилось уже в 2016 г., когда только было принято это решение. Но это не значит, что пенсионеры бросили работу. Нет, зарплата по-прежнему приносит основной и гораздо больший доход по сравнению с индексацией. Но многие пенсионеры договорились с работодателем, что будут продолжать выполнять свою работу, но получать зарплату в конверте.

А что ещё им остаётся делать? В 2016 г. пенсии неработающим повысили на 4%, в 2017-м — на 5,8%, в 2018-м — на 3,7%, в 2019-м — на 7,05%. За счёт индексации пенсия выросла в 15 тыс. руб. за эти годы выросла на 3 тыс. Согласитесь, это большая разница — получать 15 или 18 тыс. в месяц? У тех же, кто официально работал, пенсия не росла (за исключением смешных 100-200 руб., которые давала августовская прибавка).

Впрочем, многие пенсионеры ушли



с работы не по своей воле. Персонал в компаниях сокращают, а работающий пенсионер — первая и самая удобная мишень для увольнения. Кроме того, в последние годы в рамках реализации майских указов о повышении зарплаты происходила оптимизация численности бюджетников. И кто оказывается главной жертвой этой оптимизации? Конечно же, люди пенсионного возраста. Оставшись без прежней работы, они выходят на рынок труда, где им предлагают, во-первых, самую низкооплачиваемую работу, во-вторых, нелегальную. И они соглашаются на самые незавидные условия. Потому что остаться жить на одну пенсию страшно — это повлечёт скатывание в нищету. Вот люди и продолжают вкалывать, пока здоровье позволяет.

Но тенденции на рынке труда таковы, что пенсионерам будет всё сложнее находить себе применение. Экономика нацелена на цифровизацию и роботизацию, структура рабочей силы будет сдвигаться в пользу молодых. Ситуация осложняется ещё и повышением пенсионного возраста. Но то, какие последствия для экономики и социальной сферы даст эта реформа, мы сможем оценить лишь через 5-6 лет.

ПО ИНФ. СМИ

Профсоюз

Объединяющая сила семейного творчества!

В МИНУВШУЮ ПЯТНИЦУ АКТИВИСТКИ КОМИССИИ ПО РАБОТЕ С СЕМЬЁЙ И НАТАЛЬЯ РАЗУМКОВА ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРОФСОЮЗНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КОМБИНАТА «ЭЛЕКТРОХИМПРИБОР» ОТКРЫЛИ ТРАДИЦИОННУЮ ВЫСТАВКУ РУКОДЕЛИЯ «СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ», ПОСВЯТИВ ЕЁ ВСЕРОССИЙСКОМУ ДНЮ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ.

Задумывая конкурс работ, организаторы преследовали несколько целей. Привлечь внимание сотрудников предприятия к сохранению роли семьи в современном обществе. Простимулировать совместное творчество родителей и детей. Сформировать у них трепетное отношение к семейным ценностям. И конечно поощрить социальную активность коллег и членов профсоюза. Надежды оправдались! В очередной раз порадовали своим творчеством семейные коллективы больших и маленьких рукодельниц. Не осталась в стороне и сильная половина человечества.

Многие работы отличались своей оригинальностью, самобытностью, творческим мастерством и неповторимостью — это и стало критерием оценки экспонатов членами конкурсной комиссии. В неё вошли: завуч, преподаватель МБУДО ДШИ Татьяна Пястолова; директор городской библиотеки имени П.П. Бажова Елена Алисова; внештатный специалист по связям с общественностью ПК-391 Наталья Мухина.

Особую оценку получили совместные работы родителей и детей. Коллективное творчество укрепляет семью, развивает и реализует потенциал каждого её члена. Опытные педагоги утверждают, что родителям надо воспитывать, прежде всего, себя! Дети очень внимательны и замечают разницу между словами и поступками, и копируют нас, родителей.

— Вечные семейные ценности находят своё место в работе, любви, заботе, нежности, терпении. Частью семейных отношений является творчество, и лучше, если оно совместное.

Выставка — подтверждение тому. Многие экспонаты — плод совместного труда родителей и детей. Они выполнены в разных техниках и дарят надежду на то, что творческий подход ко всему, что окружает семью, будет укреплять отношения, наполняя их теплотой и радостью. Не надо стесняться направлять свои работы на конкурс. А вдруг, то, что вы делаете, вызовет огромный интерес и будет высоко оценено, — отметила Татьяна Пястолова, опытный педагог Детской школы искусств.

Организаторы мастерски провели презентацию выставки, украсив действо оригинальным видео на тему «Семья — глазами детей», с юмором подготовленным Еленой Илюниной. Тепло принима-



Анастасия Михайлова с младшим сыном и их победный экспонат

ли зрители музыкальные и поэтические подарки от председателя культурно-массовой комиссии Елены Хохловой и юной артистки Василисы Ключниковой. Эмоционально вела праздничную программу Лина Макарова.

Представленные на конкурс работы поразили организаторов и участников проекта. Диву даёшь-



Приз зрительских симпатий у Валентины Беловой (отдел 054)

ся фантазии и навыкам конкурсантов! Причём многие работы выполнены профессионально, а не на любительском уровне, ориентированном на доступный уровень профсоюзного конкурса. Приятными сюрпризами и подарками ручной работы радуют друг друга друзья и домочадцы к семейным торжествам. Рукотворное чудо требует фантазии и скрупулёзного труда для воплощения задуманной идеи.

Конечно же, все с нетерпением ждали результаты конкурса и с радостью принимали Грамоты и подарки от профкома Комбината «Электрохимприбор», сертификаты от спонсоров: кафе «Бобин Робин» и «Огонёк».

В конкурсе приняли участие сотрудники следующих подразделений Комбината «Электрохимприбор»: 010, 031, 037, 054, 055, 078, 079, 083, 102, 220, 435, 601, 602. Время летних отпусков не позволило собрать большое количество участников и экспонатов, но, как говорится, «мал золотник, да дорог»!

В номинации «Ручная работа» 1 место заняла Марина Боровикова (ПК-391); 2 место — Валентина Белова (отдел 054); 3 место — Юлия Дёрышева (отдел 601). В номинации «Семейные газеты» победила Виктория Богданова (цех 435); на 2 месте Анна Решетникова (отдел 079), 3 место поделили Анатолий Крыпин (отдел 079) и Марина Малахова (отдел 055). Лучший «Фотоколлаж» — у Анастасии Михайловой (от-

дел 031); на 2 месте — Оксана Савельева (отдел 037); на 3 месте — Елена Хохлова (отдел 078).

Специальным призом от комиссии по работе с семьёй ПК-391 была награждена Татьяна Ляпцева (отдел 078). И по традиции призами учебно-выставочного центра Галина Исакина наградила: Викторию Ерофееву (отдел 010), Светлану Назарову (цех 220), Анатолия Крыпина (отдел 079).

Обладателем «Приза зрительских симпатий» большинством голосов была признана Валентина Белова (отдел 054).

Вручая призы победителям, Евгений Венгловский (председатель профсоюзной организации комбината «Электрохимприбор») поблагодарил организаторов и участников выставки за активность и желание украсить жизнь коллег незабываемыми проектами и готовностью поделиться семейными секретами рукоделия. Он отметил, что выставка позволяет увидеть, насколько дружны и талантливы родители и дети: экспонаты, излучают тепло, домашний уют, создают гармонию в семьях, дарят радость близким!

Выставка будет работать в учебно-выставочном центре комбината «ЭХП» до 18 июля в часы работы УВЦ на ул. Ленина, д. 54а.

Н. МУХИНА,
ПК-391
г. Лесной
Фото автора

В поддержку конкурса «Бренд города»

ОЩУЩЕНИЕ МАЛОЙ РОДИНЫ ТЕМ ДОСТОВЕРНЕЕ, ЧЕМ ЧАЩЕ СРАВНИВАЕШЬ ЕЁ УСПЕХИ С ОБРАЗАМИ СОЗИДАТЕЛЕЙ ГОРОДА. ОНИ СЛУЖАТ ПРИМЕРОМ ВО ВСЕ ВРЕМЕНА И МОГУТ ДАТЬ ОТВЕТ НА ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ. НА МОЙ ВЗГЛЯД, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ГОРОДУ ОСТАВИЛИ АВТОРЫ КРАЕВЕДЧЕСКИХ КНИГ О ЛЕСНОМ, В НИХ КЛЮЧ К ПОНИМАНИЮ ИМИДЖА ЛЕСНОГО.

Анатолий Митюков написал о городе 4 книги. Название одной из них «Удивительные люди уникального завода» — говорит само за себя. Перекаляясь с ним слова из послания Президента В. Путина к народу: «Главный смысл развития страны — человек». Анатолий Митюков «вырос» на «ЭХП» от руководителя группы до генерального директора комбината — отмечен государственными премиями и наградами. Удостоен звания «Почётный гражданин города». Под-

Молодёжь Лесного идёт в отрыв!

линной страстью и духовным стержнем для него стала поэзия. Лесничанка Тамара Черных была вдохновлена его стихами на сочинение музыки и сегодня поёт под гитару «рифмованные строки» поэта из Лесного.

Но и сегодня молодёжь умеет объединяться, мобилизуя свои таланты. Молодёжь — это те, кто идёт в отрыв! Есть свои традиции, достижения, новации.

Лесной выгодно отличается высокая активность и массовость участников городской молодёжной спартакиады (13 дисциплин). Нерушимой традиции уже 20 лет.

А чем не бренды самодельные творческие коллективы во всех ЖЭКах города? Или успехи энергичного активного профсоюза ЭХП?

Трансформируются учреждения культуры города в целях формирования новой модели работы в ответ на высокие запросы современности, но сохраняя основную миссию культуры художественного и эстетического воспитания благородства, солидарности, добра и гуманизма.

Вектор развития проходит через библиотеки города — лучшие в системе ЗАТО ГК «Росатом». В «Гайдаровке» лесничане с рождения (с 2002 года) могут получить читательский билет. Уникальный опыт! «Бажовка» в День молодёжи захватила воображение лесничан программой «Вкус жизни» — актуальные творческие коллективы, новые школы и имена, мастер-классы — это был парад энтузиастов, строящих новый мир.

Детская школа искусств — лауреат конкурса «100 лучших школ России», обладательница диплома лауреата и золотой медали. А Детская школа хореографии в системе ЗАТО единственная и лучшая в рейтинге Свердловской области. Основатель и руководитель школы — Светлана Вахрамеева. Таких руководителей и работников учреждений культуры не сломать даже изнутри. Это новое поколение, новое сознание, новая модель поведения.

«Цветником мелодий» мы называем Детскую музыкальную школу. Она — призёр национального проекта «Культура», награждена 7-миллионной государственной премией. Энергетика её коллектива сродни электрическому разряду.

Проблемы в стране и в нашем городе одни и те же, за забором не укрыться. Но в Лесном выросло искромётное, историческое, новое поколение. Огни энтузиазма в Лесном — результат мудрой социально-экономической политики и работающих социальных проектов «Росатом» — вместе».

Р. БЕРЕЗИНА,
по поручению Совета «Якташлар»

P.S. Уверена, в конкурсе «Бренд города» Лесной вновь удивит всех!