

По родным местам

КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ — МОЯ МАЛАЯ РОДИНА. ЭТО ОДИН ИЗ СТАРЕЙШИХ И ТРЕТИЙ ПО НАСЕЛЕНИЮ И ЭКОНОМИЧЕСКОМУ ПОТЕНЦИАЛУ ГОРОД НА СРЕДНЕМ УРАЛЕ. НЕМАЛО ЕГО УРОЖЕНЦЕВ ПРОЖИВАЕТ В НАШЕМ ЛЕСНОМ. ДУМАЮ, ОНИ ТОЖЕ ЧАСТО ВСПОМИНАЮТ СВОЙ ЗЕЛЁНЫЙ И ТЁПЛЫЙ ГОРОД, РАСПОЛОЖЕННЫЙ НА ЮГЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ.

Пару лет назад в такие же майские дни я вновь навестил Каменск. На улицах и во дворах буйно цвели деревья, на главной площади работал фонтан, приветливо улыбались работники гостиницы и кафе. Удружила меня только запущенность тротуаров, давно не отремонтированные дома. Раньше этого не замечал...

Возраст Каменска, как и многих других уральских поселений, до недавнего времени отсчитывался с момента основания здесь железоделательного завода. Сам же завод появился по указу Петра I. Необходимость вызвана была тем, что в результате проигранной первой битвы при Нарве Россия потеряла практически всю свою артиллерию. Да и качественного железа для литья новых орудий у неё тоже не было. На Урале же, по скалистым берегам Исети и её левого притока Каменки, имелась железная руда, залегающая у самой поверхности. И уже вскоре, в октябре 1701 года, здесь выплавляли первый чугун.

Напрашивается вопрос: почему же тогда старейшим уральским заводом называют тот, что в Невьянске? Ведь свой первый чугун невянская домна дала несколько позже каменской — лишь в декабре упомянутого года. Тут вот ещё какая история выяснилась. Оказывается, за добрую пару десятков лет до этого здешние неосвоенные земли, по указу царя Фёдора Алексеевича, были переданы в пользование Далматовскому монастырю, что и поныне находится в 60-ти верстах от Каменска-Уральского. Монастырь переселил на берега Каменки (монахи прозывали её Железенкой) часть своих крестьян, основав тут Железенское поселение. В небольших печах они выплавляли железо для нужд монастыря.

Опираясь на обнаруженный в петербургских архивах документ, каменские краеведы доказали, что именно благодаря монастырскому «заводу» на реке Каменке по-



Каменский завод, 1909 г. Фото С. Прокудина-Горского

Город на Исети и Каменке

явился первый на Урале казённый металлургический завод. Учитывая это, недавно была официально принята поправка: считать датой основания Каменска-Уральского не 15 октября 1701-го, как было ранее, а 28 июня 1682 года.

В городе два административных района. На высоком левом берегу Исети, поросшем величавым сосновым бором, расположился Синарский, включающий в себя и Старый Каменск, на правом же — Красногорский район, который возник после того, как возле деревни Красная Горка выявили залежи теперь уже алюминиевой руды — бокситов. В 30-е годы прошлого века здесь стали возводить Уральский алюминиевый завод (УАЗ). Вместе с заводом начал расти и жилой район алюминщиков.

Ещё в детстве от своего отца, Виктора Гавриловича Струганова, ветерана УАЗа, я многое узнал об этом предприятии. Когда-то оно являлось крупнейшим не только в СССР, но и в Европе. В 1941-1943 годах это было единственное предприятие в стране, выпускающее стратегический «крылатый» металл, так как аналогичные производства находились на западных территориях, которые в первые же месяцы оккупировал враг. Тогда в Каменск успели эвакуировать Волховский и Днепровский алюминиевые заводы. Ди-

ректором УАЗа назначили Ефима Славского — бывшего директора Днепровского завода в Запорожье и будущего министра атомной промышленности СССР. В 1945-м за бесперебойное снабжение промышленности алюминием УАЗ получил Орден Ленина.

В военное и послевоенное время в Каменске, как и в других уральских городах, отбывало наказание много военнопленных немцев. Компенсируя потери нашей страны, они возводили впечатляющие по архитектуре здания. Образцом советского классицизма, одним из красивейших дворцов Свердловской области является Дворец культуры Уральского алюминиевого завода. В школьные годы, часто бывая в нём, всякий раз с интересом разглядывал зрительный зал: партер, бельэтаж с бюстами великих людей; потолок, украшенный великолепной росписью (марширующие ми со знамёнами, на фоне цветущих яблонь, участниками Первомайской демонстрации). Верхнюю часть фасада Дворца культуры венчал гипсовый, высотой до 4-х метров, монумент с фигурами рабочих-металлургов. Жаль, в 1970-х, по причине изношенности, его убрали. Рядом, в сквере, стоял памятник двум основоположникам научного коммунизма — немецким мыслителям К. Марксу и Ф. Энгельсу. Позднее монумент перенесли дальше по главной магистрали района, улице Алюминиевой. Для красногорцев Алюминиевая является чем-то вроде Невского проспекта для ленинградцев. Начинается она прямо от заводской проходной. На ней — самые интересные дома в стиле конструктивизма и сталинского ампира. Прежде в жаркие летние дни всегда было многолюдно возле фонтана на площади Горького, построенного в те же промышленные 30-е годы прошлого века, а сегодня, к сожалению, почти разрушенного.



Памятник Марксу и Энгельсу

Ныне легендарный Уральский алюминиевый, которому осенью предстоит отметить свой 80-летний юбилей, имеет статус филиала Сибир-



ДК УАЗа, 1959 г.

ско-Уральской алюминиевой компании. Но ещё в 2013-м был законсервирован электролизный цех, где когда-то работал мой отец. И теперь завод уже не производит алюминий, выпускает только сырьё для производства этого металла (глинозём).

Кроме УАЗа в число градообразующих предприятий города входят Синарский трубный, Каменск-Уральский металлургический заводы и ПО «Октябрь», основанное в 1949 году как радиозавод. К тому же, сам город — в десятке крупнейших железнодорожных транспортных узлов нашей страны. Помню то время, когда здешняя станция носила название «Синарская», по имени правого притока Исети — Синары. Имя самого города ей дали в начале 1960-х. Мне всегда нравился каменский вокзал, построенный в первое послевоенное десяти-

летие: аккуратный, уютный, до сих пор — с бесплатным чистым туалетом.

Каменск-Уральский включён в перечень исторических городов России. Бывая в нём, стараюсь больше ходить пешком. Он — один из очень немногих населённых пунктов Свердловской области, в котором сохранилась историческая часть. Здесь множество памятников архитектуры федерального и областного значения. Гости города обязательно посещают Соборную площадь, где в здании бывшей конторы Каменского чугунолитейного завода, 1825 года постройки, располагается краеведческий музей.

Каменцы прилагают большие усилия, чтобы превратить город в туристический центр. Известные его символы — Свято-Троицкий кафедральный собор, заложенный в конце XVIII века, а также памятник «Пушка», прославляющий каменских литейщиков. На всю Россию и за её пределами известно теперь и предприятие Николая Пяткова, занимающееся литьём колоколов. Почти половину рынка страны держит эта компания. Каменск-Уральский ежегодно проводит у себя фестиваль колокольных звонов, стараясь соответствовать неофициальному статусу колокольной столицы России. В 2010 году каменские колокола впервые прозвучали и в закрытом Лесном, когда в посёлке Горном открылась деревянная церковь во имя Святой Великомученицы Екатерины.

В Каменске-Уральском имеется свой профессиональный театр с оригинальным названием: «Драма номер три». Ему без малого век, но здания своего этот заслуженный коллектив до сих пор не имеет. Хочется, чтобы, наконец-то, сдвинулось с мёртвой точки решение наиболее спорного вопроса.

Считается, что Каменск стоит на границе Урала и Сибири. Причём Красногорский район — это ещё Урал, и живут здесь уральцы, а вот большая часть Синарского района — уже Сибирь, и выходит, что живут тут сибиряки. В окрестностях города есть интереснейшие памятники природы. Взять хотя бы знаменитые Каменные ворота на Исети. Летом по реке бегают экскурсионные речные трамвайчики. Впечатления от обзора живописных берегов Исети и Каменки замечательные.



На лодочной станции

В. СТРУГАНОВ
Фото предоставлено автором