

«Человек года – 2018»

МИХАИЛ ПОРПЛЕНКО —
ФРЕЗЕРОВЩИК 6 РАЗРЯДА ЦЕХА
ОСНАСТКИ И ИНСТРУМЕНТА
КОМБИНАТА «ЭЛЕКТРОХИМПРИБОР»
ЗАНЯЛ ТРЕТЬЕ МЕСТО
В ДИВИЗИОНАЛЬНОЙ НОМИНАЦИИ
«СТАНОЧНИК» ОТРАСЛЕВОГО
КОНКУРСА «ЧЕЛОВЕК ГОДА — 2018».

Таким образом, оценили ряд профессиональных достижений работника нашего комбината. Михаил в совершенстве владеет профессией, освоил все типы фрезерного оборудования, применяемые в инструментальном производстве, в том числе с программным управлением. Изготовленная им продукция сдаётся с первого предъявления. Как отмечено в заявке на конкурс: «По его инициативе внесено предложение по переводу обработки элементов крупногабаритных пресс-форм с универсального оборудования на станок с ЧПУ, что по-

Бронзовый призёр атомного «Оскара»



Михаил Порепенко



зволило высвободить оборудование и сократить срок подготовки освоения изделий». Ещё из достижений за прошлый год — реализовано 21 его предложение по совершенствованию техпроцессов.

Кроме этого, Михаил Порепенко — сертифицированный эксперт WorldSkills Russia, разработал программу для отраслевых центров по обучению сотрудников. Теперь он ещё и бронзовый призёр атомного «Оскара», как называют отраслевой конкурс «Человек года». Торжественное награждение финалистов состоялось в московском театре «Русская песня».

ТЕКСТ И ФОТО
С САЙТА КОМБИНАТА «ЭХП»

Резонансная ситуация

А подписаться настоящей фамилией слабо?

ЗА ОТВЕТ НА СТАТЬЮ В ГАЗЕТЕ
«ВЕСТНИК» № 17 ОТ 25.04.2019
«ОКАЗЫВАЕТСЯ, „ТАКОЙ ХОККЕЙ“
НУЖЕН!» ЗАСТАВИЛИ ВЗЯТЬСЯ,
МЯГКО ГОВОРЯ, «НЕТОЧНОСТИ»,
ДОПУЩЕННЫЕ АВТОРОМ.

Начну с цитирования фразы, которая лично меня касается напрямую: «...жалко, что под этим письмом неосмотрительно подписали Олег Мелкозёров...». А как написано в «Резонансе» № 16 за 18 апреля? «Записал О. Мелкозёров». Разницу не улавливаете?

Тогда обратимся к «Толковому словарю русского языка» за авторством С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой (4-е изд., М., 2002), открываем страницу 540: «Подписать: 1) поставить свою подпись; 2) (на что) стать подписчиком». Теперь откроем страницу 215: «Записать: 1) (что) отметить, зафиксировать письменно для памяти (записать (что-нибудь) в блокнот; записать лекцию; 2) (кого-то) нанести (голос, музыку, изображение) на плёнку при помощи специального аппарата (записать песню на магнитофон; записать телевизионную программу); 3) кого (что): внести в список, включить в состав чего-нибудь (записать на приём; записать в отряд)».

Не знаю, как в «Вестнике», а в «Резонансе» редкая неделя проходит без того, чтобы либо главный редактор, либо его заместитель не напоминали мне: «Обращайся со словами аккуратно! Не знаешь его точного значения — не поленись, загляни в толковый словарь». В данном случае налицо подмена понятий.

Вторая цитата: «Автор письма давно уже не владеет информацией, приводя неточные статистические данные и даже не зная среднего возраста спортсменов: пишет 40-45, тогда как чуть больше 33 лет» (орфография и пунктуация сохранены). А что написано в «Резонансе»? «Возраст КОСТЯКА команды — 40 лет и выше...». Откроем тот же «Толко-

вый словарь» на стр. 300: «Костяк: 1) то же, что скелет; 2) (переносный смысл) основная кадровая часть чего-нибудь (костяк организации, костяк коллектива)». В обычной практике к костяку в подавляющем большинстве случаев относится МЕНЬШАЯ часть коллектива, но она определяет в нём свою политику. Опять подмена понятий! Для статьи с претензией на аналитику это уже перебор! Кстати, я знаю методику, как вы-

В нескольких словах опишу, как проходит приём. К тебе приходит посетитель по твоему профилю в присутствии свидетелей, включая твоего непосредственного начальника. Предположим, тема, с которой человек к тебе пришёл, неприятна. Как быть? Потихонечку сбежать, оставив разбираться с ним других? В тот же день об этом будут знать все сотрудники. Долго ты сможешь работать в коллективе, где тебя будут презирать абсо-

си запрещена). Четвёртое — посетитель, сделав заявление, спрашивает:

— А нельзя ли опубликовать материал без упоминания моего имени и фамилии?

— Нет, нельзя.

Пятое: заявитель обвиняет кого-то голословно, не подкрепляя своё заявление никакими фактами (такого не наблюдалось). Сотрудник редакции имеет право на литературную обработку материала (при том обязательном условии, что его об этом попросит заявитель, может поправить орфографию и пунктуацию, но он не имеет права извращать или переиначивать смысл сказанного).

И вот к тебе на приём приходит человек, который в прошлом сделал немало для нашего хоккея. Он приходит открыто, абсолютно трезвый, ничего не выпрашивает лично для себя и большую часть заявленного им подкрепляет либо соответствующей бумагой, либо видеосъёмкой. Он смотрит тебе прямо в глаза (чтобы не заподозрили в неискренности), он не допускает оскорбительных высказываний в чей-либо адрес. Одним словом, держит и ведёт себя так, чтобы у присутствующих НЕ БЫЛО ОСНОВАНИЙ ему ОТКАЗАТЬ.

Через неделю журналистка под псевдонимом публикует материал, в котором выставляет его в неприглядном свете. А что, подписаться своей настоящей фамилией было слабо? И кому теперь больше доверия: тому, кто не скрывает своей фамилии или тому, кто её скрывает?

В жизни бывают такие ситуации (их может быть всего 5-10 за всю жизнь), когда одно неверное слово может перевернуть всё. Если поступил правильно — потом даже и не вспомнишь этот день, а вот если ошибёшься — всё идёт под откос. И хочется переиграть ситуацию — а всё, поздно, поезд ушёл. Остаётся пожелать вам принимать правильные решения, чтобы потом было не стыдно людям в глаза смотреть.

О. МЕЛКОЗЁРОВ
Картинка из сети Интернет



числить этот самый костяк. При получении необходимых бумаг можно вычислить и персонально его по фамилиям, и его средний возраст. Но НИКТО ко мне с подобными просьбами не обращался.

Но самое главное, что должен сделать журналист, пишущий какой-либо материал с претензией на аналитику, — помнить «золотое правило»: чтобы не допустить ошибки — выслушай все стороны конфликта. Это было сделано? Вы не допускаете мысли о том, что позиция пришедшего в редакцию посетителя и позиция принимающего его работника газеты могут не совпадать?..

лютно все? Второй вариант — указать без весомых причин. Тогда посетитель идёт в кабинет главного редактора (благо, двери кабинетов рядом) с жалобой, что ты его не принял. Что меня ждёт в этом случае? Неполное служебное соответствие.

По каким законным основаниям мы можем отказать посетителю? Первое — пропаганда войны и насилия (но здесь ничего такого и близко не было). Второе — заявитель пришёл пьяным или под воздействием наркотиков (опять мимо). Третье — посетитель хочет опубликовать анонимку (публикация материалов без подпи-

СтройМашСервис

БЕТОН
любые марки

АСФАЛЬТ
любые типы

МАТЕРИАЛЫ
щебень, песок, отсев...

ЖБИ
плиты, блоки, кольца...

Доставим в любом объёме!

☎ 8 34342 2 72 27
☎ 8 912 206 01 99

ДИЗЕЛЬТЕХНИКА

**САМОСВАЛЫ 10-30 Т,
АВТОВЫШКА**

- ◆ ШЕБЕНЬ
- ◆ ШЛАМ, ОТСЕВ
- ◆ ЖЁЛТЫЙ ПЕСОК
- ◆ КЕРАМЗИТ
- ◆ ЦЕМЕНТ
- ◆ БЕТОН
- ◆ ФБС, БОРДЮР



8 (34341) 6-60-14
8 (908) 911-23-55

**Лесной,
Ленина, 49А**
(здание «Силуэт», оф. 102)
**Тел.: 6-05-91,
8-961-764-1842**

**УСТАНОВКА
СИСТЕМ
видеонаблюдения
и домофона.**
**Качественно
и недорого.**



**г. Нижняя Тура
Тел. 2-40-98**