

Литературная страница

ВЕСНА — это не только пробуждение природы, но и самых светлых чувств. Весна — это яркий всплеск и в поэтическом творчестве: сегодняшняя «Литературная страница» — лишнее тому подтверждение.

15 марта в Воскресной школе храма Трёх Святителей в Нижней Туре с участием «ЛИСов» прошла встреча «Поэзия живописи», посвящённая взаимосотрудничеству поэтов и художников. Готовится к выходу в свет очередной сборник «Серая лошадка» под номером 10. Члены клуба собираются на свои заседания в штатном режиме, появились наметки более тесного сотрудничества с поэтами комбината «Электромприбор». «Бажовка» хочет задействовать «ЛИСовцев» в предстоящей «Библионочи», ждут наших представителей и на фестивале «Хрустальные капли» в Реже.

А пока — знакомьтесь с новинками творчества местных поэтов.

ЕВГЕНИЯ АОПЕС

А лето сочтётся по капле,
Стекая в ладонь сентября.
И полдень валяжно расслаблен,
И пенится негой заря;

Ещё в травянистом уюте
Ни проблеска жёлтого нет.
Но вот уже каждой минуте
Бежит сожаление вслед;

И тени пока ещё зыбки,
И дождь не касался стекла,
Но горечь последней улыбки
Прозрачна, тиха и тепла...

ЕКАТЕРИНА АЫЖИНА

Город

Величие дворцов и куполов и шпильей
Со всех сторон теснят доходные дома.
Окест давно болота осушили,
Но запах их запомнила земля.
Туманный край, сырой до самой сути,
Непредсказуем как сама судьба.
Но всё равно сюда стремятся люди,
Чтобы примерить город на себя,
Чтоб в толчее песчинкой раствориться,
А может, перламутром обрести.
Но город не рассматривает лица,
Он людям вслед насмешливо свистит.
И у него нет волеизъявлений,
Чтоб фаворита выбрать иногда.
Нет ни симпатий и ни сожалений:
Два параллельных мира навсегда.

МИХАИЛ МАКСИМОВ

Храм Николая Белого

Белые улицы, белые крыши,
Тёмные стены окрестных домов.
Бледных сугробов макушки всё выше —
Щедрый подарок из всех закровов

Зимнего царства, сурового края.
Нару мороз всю от ветра укрыв,
Долго не будет тот, с рябью играя,
В водах студить непоседливый пыл.

Белой зимы превосходны одежды!
Скрыли всю грязь, лужи, серую пыль.
И с чистотой новогодней надежды
Звон колокольный летит в неба ширь.

Белый фасад, треугольник фронтона,
Круглой ротонды шатёр голубой,
Портиков ряд за колонной колонна,
Купол от снега местами седой.

Ветер седины те сдует... И вскоре
К ним, раз подкравшись, опять налетит.
Словно в метели таинственной шторе
Снежными нитями зашелестит.

Вдаль с колокольни прекрасные виды.
Купол венчает, как в древности, крест.
А на панно от святого с апсиды
Благословляющий жителей жест.

Вовсе зима в Подмоскovie не злая,
Не остановится времени бег.
Как Чудотворца красив Николай
Храм, словно девственный
выпавший снег!

О. МЕЛКОЗЁРОВ

ГАЯНА ПЕТРОВА

А знаешь, ты очень похож на кофе:
Такой же бодрящий, горячий
и крепкий.
А я на игле привычки, как морфий.
Перпендикулярные прямые

сливаются в клетки.
Осенним утром в квартире холодно,
Но чай не греет душу озябшую.
Вольюсь в толпу и, став частью города,
Может, забуду себя, настоящую.
А вечером телек и чай без сахара,
И всё по накатанной, предсказуемо.
События жизни рифмую в метафоры,
Хоть одиночества боль неминуема.
Послать бы к чёрту чай с грустинками,
И утром пить крепкий кофе с пенкою.
Забывать дороги, идти тропинками,
Чтобы маршруты не кончались стенкою.
Чтобы в улыбке от солнца щуриться,
Плеснуть в бокал эмоций игристых,
И чтобы зелёный на каждой улице,
И горизонт — в облаках пушистых.
Чтобы однажды непредсказуемо
Сломать запреты, разрушить клетку,
Стать неподсудной, ненаказуемой...
Всё это можно, коль кофе крепкий.

АНЮТИНА ГИЛТИКОВА

Разлука

Разлучила нас судьба белой вьюгой.
Расставанье для меня стало мукою.
Потушила в окнах свет на прощание
И поверила твоим обещаниям.

Как нелепа наша жизнь в ожидании
И предчувствии чего-то заранее.
Запорошены следы, запорошены,
Без тебя моя судьба заморожена.

Между нами расстояние с границей,
Мчится память по годам вольной
птицею.

Она душу мне опять растревожила,
Моё сердце к твоему приворожено.

СЕРГЕЙ АНТОНОВ

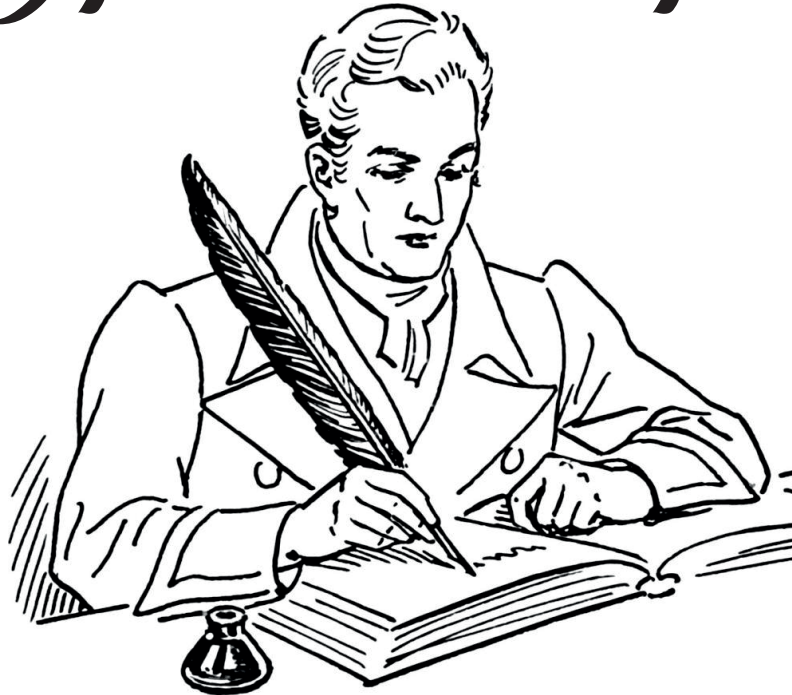
Воды нечаянные брызги,
И тихий шелест камыша.
Как паутинки вьются мысли,
И в детство тянется душа.

Там в деревенском пятистенке
Хлопочет бабка у печи,
Часы качаются на стенке,
И пышут жаром калачи.

Игриво тело извивая,
Течет красавица Пышма.
И плачет ива, как живая,
И песня русская слышна.

Я босоногим мальчуганом
Бегу по утренней росе.
Какие дивные туманы
В нечернозёмной полосе!

Моя родная деревенька
Не опустела до конца.
Седая мама на ступеньках
Всё ждёт от сына писемца.



АНАТОЛИЙ КУЗНЕЦОВ

Ночь Агиасмы

В трёх епархиях на область,
Лобызая Образа,
на Крещенский ход сподобясь,
Ночь глядит во все глаза.
Наполняясь духом вольным,
хоть язык во власти пут,
Звон
слетает
с Колокольни
в Ноль часов
и в Ноль минут.

Облаков раздвинув полог
снежной пылью на плечах,
меховой уральский Холод
звонко,

чист
и величав.
Свет Алькора и Мицара.
А под ними —
горячей —
к Иордани

Путь мерцает
вереницею свечей.
Там — огранкою алмазной,
как и в Тысячном году,
Брызги свежей Агиасмы
ле-

де-
не-
ют
на лету.

*Агиасма — святая вода

АРИСА КОАЫШКИНА

Золотой дождик

Золотой осенний дождик
Падает в мои ладошки.
Он танцует, он кружится,
Он под ноги мне ложится,
Под ногами шелестит
И летит, летит, летит!
Этот дождик золотой
Абсолютно не сырой.
Он приятный, он красивый,
Словно солнца переливы,
Словно сказочная птица
Весь сверкает и искрится.
По лесам, садам и паркам
Дождь идёт весёлый, яркий.
Посильнее припустил,
Всё вокруг позолотил.
Крыши, тропки и скамейки
Поливал он как из лейки.
И по золотым дорожкам
Я гуляю в тихой роще.
Шлёпаю по жёлтым лужам
И мой зонтик мне не нужен.
Я дождю такому рада,
Дождь зовётся листопадом!

БОРИС БЫЗОВ

Птицы перелётные

Февраль принесёт нам метели,
И вспомнится, может быть, вдруг,
Как здорово, что улетели
От холода птицы на юг.
А мы, занесённые снегом,
Но радости были полны,
Что не совершили побега
С тобой мы с родной стороны.
И печь будет снова топиться,
И лыжи у печки стоять.
Бог даст, ничего не случится
Пока будем здесь зимовать.
Ну, а пока лишь метели,
Да вспомнится, может быть, вдруг,
Как здорово, что улетели,
От холода птицы на юг...

БОРИС ШИШКИН

Наступление Масленицы

Солнцем снег прилизан,
Редкий стук капли,
Прибыл день заметно,
Март стучится в двери.

А февраль-проказник
Уходить не хочет
И морозом вьюжным
Снова нас щекошет.

После бани жаркой
С милым крепко спится.
Вниз по козогору
Тройка в город мчится.

Есть холсты в кошкевке,
Что зимой белёны,
Рушники с узором
Пяльцами рождёны.

Рвут наст пристяжные,
Коренной как птица.
Посвист молодецкий
Разбудил девицу.

От коней горячих
Пар с попом клубится.
Ярмарка в разгаре,
Поспедай, возница!

Под дугой узорной
Бубенцы резвятся.
Парни и девчата
Под гармонь кружатся.

Зиму провожая,
Чучела дымятся.
Блинный дух повсюду,
Масленица, братцы!!!

СЕРГЕЙ ОСТРОВСКИЙ

А море сейчас
И шумит, и грохочет.
Как будто устало терпеть...
И волны, как мысли,
Игривы и точны.
И всё о тебе, о тебе...
Здесь жарко, а море
Играет со мною...
Какая-то странная роль...
Какая? Не знаю,
Но я погадаю.
...Мне выпало: ...Дама...Король!!!

ИГОРЬ КОСТОУСОВ

Фиксатое солнце. Я беглый эзек.
Так выпала карта, так вышло.
И я, озираясь, бегу на закат,
Дыша тяжело и одышно.

И снова, как прежде, отвсюду гоним...
Простужен и нечем укрыться.
Вагонная тряска, не спится мне и
Включается разум провидца.

МАРК ВОАЫНСКИЙ

О том люблю писать,
что вижу,
О том, что душу мне тревожит,
Когда надеюсь, что кому-то
Мой стих хоть в чём-нибудь поможет.

ВЛАДИМИР УСОВ

Первый робкий
подснежник
Я в ладонях несу.
И пускай мне твердят:
— Он не сделал весну.
Будет снег и морозы,
И весна далека,
Мне милей пышной розы
Эта скромность цветка.
Он тебя мне напомнил,
И любовь, и весну...
Своё хрупкое счастье
Я в ладонях несу!

ТАТЬЯНА КУЗЬМИНА

Осенние купола

Снова берёзы, рябины и клёны
Золото с медью роняют в газоны.
Дворник оранжевый осень сгребает,
Цепь куполов вдоль дорог вырастает...

Дальнего детства мне вспомнился
случай:

Двор, детский дом и огромная куча.
Самые смелые в группе мальчишки
В купол из листьев прыгали с крыши.

Я из девчонок одна осмелела,
Вслед за мальчишками вниз полетела,
В листья нырнула, ударилась оземь
И окунулась в шуршащую осень.

Боль на коленках бравадой скрывала,
Но от полёта душа ликовала.
Сколько с тех пор я по свету шагаю,
Каждую осень с восторгом встречаю...

Дворник оранжевый осень сгребает,
Купол за куполом вновь вырастает.
Золото с медью в машины погрузят...
Чувства свои я оставляю для Музы.