

Патриотическое воспитание

От гусар — до МЧС!

15 ФЕВРАЛЯ В ШКОЛЕ № 76 ЛЕСНОГО ПРОШЁЛ СМОТР СТРОЯ И ПЕСНИ СРЕДИ УЧАЩИХСЯ 3-4 КЛАССОВ — УЧАСТНИКОВ РОССИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ.



Командир отряда школы № 76 Д. Мазырин рапортует председателю жюри О. Хайдукову

В этом году он был проведён второй раз после того, как подобного рода мероприятия были возрождены в городе в прошлом году, и помимо Дня защитника Отечества его посвятили 30-летию вывода Ограниченного контингента Советских войск из Афганистана.

Участников приветствовал председатель городского Совета ветеранов Великой Отечественной войны **Александр Графков**. Команды десяти школ очень волновались, ведь оценивать строевую подготовку и слаженность взаимодействия ребят пришли самые что ни есть специалисты: **Виктор Тамаров**, председатель отделения ДОСААФ России города Лесного; **Руслан Хусаинов**, заместитель начальника СУ ФПС № 6 МЧС России; **Олег Хайдуков**, ветеран боевых действий и военной службы, руководитель военно-спортивного объединения «Система» (Детский (подростковый) центр); **Сергей Постников** и **Олег Злобин**, участники военных дей-

ствий в Афганистане; **Андрей Воробьёв**, представитель Союза десантников. И всё же мальчишки и девочки готовы были продемонстрировать самые лучшие качества: ответственность, умение работать в коллективе, любовь к Родине и готовность встать на её защиту в случае необходимости.

Перед началом смотра прошли показательные выступления курсантов «Системы», а затем председатель жюри О. Хайдуков принимал рапорты командиров отрядов о готовности. Сразу стало понятно: что-то, а командный голос и чеканный шаг младшие школь-

ники выработали отменные. Затем состоялась жеребьёвка, определившая очередность выступления отрядов. К стати, кого тут только не было: и «солдаты» с элементами формы различных родов войск, и «сёстры милосердия» в косынках с красными крестами, и «сотрудники» МЧС, и даже самый настоящий эскадрон гусар летучих! Пока одни команды маршировали и распевали всеми любимые песни, такие как «Катюша», «Идёт солдат по городу», «Весёлый ветер», другие принимали участие в интеллектуально-творческих заданиях. «Равняйся», «смирно», «на право!» —

звонко раздавалось в спортивном зале 76-й школы. А зрители и члены жюри поддерживали конкурсантов бурными аплодисментами. И это было по-настоящему зрелищно, ведь готовились очень серьёзно и тщательно!

Но вот все десять отрядов показали свои умения, время жюри подводить итоги. «Красота и чёткость строевого шага не оставила сегодня равнодушным никого, — сказал, предвзято церемонии награждения, Р. Хусаинов. — Быть участником парадной коробки не только почётно, но и накладывает большую ответственность. Огромное спасибо вам и вашим преподавателям за сегодняшний день!». А О. Хайдуков отметил общее старание и волю к победе: «Дисциплина и организованность, как и остальные навыки, выработанные в ходе подготовки, обязательно помогут вам в вашей дальнейшей жизни!».

Итак, **третье место** в смотре строя и песни заняла команда школы № 73, **второе** — команда школы № 75, а **победили** те самые brave гусары — команда школы № 76. Их же командир **Дима Мазырин** признан **лучшим!**

С. ДОРОЖКИНА
Фото автора

Примите поздравления

С Днём Советской армии и Военно-морского флота!

УВАЖАЕМЫЕ ВЕТЕРАНЫ! ТОВАРИЩИ! ДРУЗЬЯ!

Сто один год назад, стремясь защитить завоевание Октябрьской революции, была создана рабоче-крестьянская Красная армия. Разгромив в жестоких боях гражданской войны белогвардейские войска и армии оккупантов, отстояли целостность России. Ценой огромных жертв победили гитлеровские орды. Хотя сейчас либералы утверждают, что Гитлер — культурный человек, он бы установил на территории России европейский порядок. Но, как известно, не хочешь кормить свою армию — будешь кормить чужую.

С праздником вас! С Днём Советской армии и Военно-морского флота!

МЕСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ КПРФ
г. Лесной



Проекты

В ОСНОВЕ ЛЮБОГО ТВОРЧЕСТВА ЛЕЖИТ ТАЙНА, А ЕЩЁ УДИВЛЕНИЕ... ОСМАТРИВАЯ РУКОТВОРНОЕ ЧУДО, КАЖДЫЙ РАЗ УДИВЛЯЕШЬСЯ МАСТЕРСТВУ АВТОРА, ЕГО УМЕНИЮ УВИДЕТЬ ПРЕКРАСНОЕ ПОРОЙ В ОБЫДЕННЫХ ВЕЩАХ. НЕМЕЦКИЙ КОМПОЗИТОР, ПЕДАГОГ, КРИТИК РОБЕРТ ШУМАН ПИСАЛ: «ПОСЫЛАТЬ СВЕТ В ГЛУБИНУ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СЕРДЦА — ВОТ НАЗНАЧЕНИЕ ХУДОЖНИКА».

О, сколько света проникло в сердца и души участников выставки «Город мастеров», что была открыта 15 февраля в учебно-выставочном центре комбината «ЭХП»! В тот вечер комиссия по работе с семьёй профкома комбината собрала 33 участника, их родных, друзей, коллег, которые с восхищением знакомились с конкурсными экспонатами выставки, и многие из них были названы настоящими произведениями искусства. Представители 15 подразделений комбината «ЭХП»: 005, 010, 013, 015, 037, 057, 078, 079, 343, 121, 219, 112, 102, 518, 900 и ветеран ЖЭК № 7 представили свои работы, с любовью оформленные в зале УВЦ профсоюзными активистками. Творческие выставки стали традиционными в ПК-391, но в этом году впервые участниками выставки были исключительно мужчины.

Открывая её, заместитель председателя ПК-391 **Ирина Мочалова** поблагодарила организаторов выставки за интересный проект, благодаря которому зрители увидели

Профсоюзный «Город мастеров»

увлечённых творчеством умельцев, чей талант безграничен.

Народное декоративно-прикладное искусство с многовековыми традициями и стилистическими особенностями прочно вошло в нашу жизнь. Не одно поколение россиян увлечено этим видом творчества. Ведь, как писал Евгений Евтушенко: «Художник не подсмотритель жизни, а сам её творенье и творец». Вот и продемонстрировали наши коллеги — художники в канун мужского праздника — Дня защитника Отечества — свой внутренний мир, духовный облик посредством представленных экспонатов из самого разного материала. Членам жюри пришлось довольно сложно оценивать работы, так как многогранность представленных экспонатов невозможно оказалось объединить в определённые номинации. Поэтому было решено во время оценки, помимо оригинальности и художественного мастерства, считать ключевым критерием трудоёмкость выполненной работы.

Мне довелось поработать в жюри совместно с **Татьяной Пястоловой**, заместителем директора ДШИ по учебной работе, **Ольгой Митюшкиной**, педагогом дополнительного образования



Обладатели Дипломов за 1 место

ЦДТ, **Еленой Алисовой**, директором ЦГБ им. П. Бажова. Каждый член жюри оценивал все работы индивидуально по пятибалльной системе, а комиссия по работе с семьёй во главе с председателем **Натальей Разумковой** путём суммирования баллов подводила итоги. И хотя каждая творческая работа, представленная на выставке, заслуживала высокого балла нестандартным авторским подходом, кропотливостью исполнения, изящностью форм, оригинальностью и мастерством, всё же были определены призовые места. Их оказалось по пять в каждой группе.

I место заняли: **О.Г. Казимиров** (цех 013 — ковка и сварка из металла четырёх фигур: Джигит, Дон Кихот, Санчо Панса, «Мир на ладони»); **В.С. Старцев** (цех 219 — корабль «Чёрная жемчужина»); **А.А. Емельянов** (отдел 079 — механическая установка с живым звуком «ВИА «Свет»); **Э.С. Клевачкин** (цех 219 — модели коллекции танков); **В.А. Хвощевский** (цех 219 — инкрустированный журнальный столик из осины). На **II место** по сумме баллов вышли: **А.В. Кокшаров** (цех 343 — ковка розы); **А.Л. Швецов** (цех 343 — коллекция из спичек «Дере-

венька»); **М.А. Заякин** (цех 112 — программируемый станок из ЛЕГО с действующим механизмом); **А.В. Филиппов** (цех 219 — свободно летающая резиномоторная модель чемпионатного класса F-1-B); **А.З. Хасаншин** (цех 435 — модель брига русского флота). **III место** заняли: **А.Н. Кураков** (цех 219 — линкор «Бисмарк»); **С.В. Игуменов** (цех 121 — модели парусников); **А.В. Камышенков** (цех 219 — действующая модель автомобиля М20); **Е.А. Вараксин** (цех 010 — «Каданский полк»); **О.В. Бельх** (цех 343 — «Бизиборд для Оливии»). По традиции хозяйка УВЦ **Г.В. Исакина** выделила специальными призами трёх авторов за **оригинальность и актуальность экспонатов**: «Каданский полк» Евгения Вараксина, новичка профсоюзной организации цеха 010; учебное наглядное пособие для детей Олега Бельх и авторское литьё ветерана ЖЭК № 7 **С.М. Васильева**.

В тот же вечер был определён и **приз зрительских симпатий**, его обладателем стал конкурсант в открытом голосовании **Д.Ю. Анютин** (отдел 057), чьи красочные скворечники набрали большинство голосов. Возможно, в пред-



Д. Анютин (отдел 057) и его скворечники

дверии весны зрители отдали предпочтение именно этим экспонатам. После награждения Дмитрий Юрьевич ещё и авторские стихи прочитал под бурные аплодисменты зала. Победители и призёры были награждены Дипломами ПК-391, сертификатами от спонсоров на посещение семейных кафе «Огонёк» **Е.С. Тарасевич**, «Робин Бобин» **А.Г. Завьялова**. Все участники выставки получили Дипломы и сладкие подарки от профкома.

Несколько интересных задумок внесли в проект профсоюзные активисты. Так, **Елена Илюнина** подготовила прекрасный видеосюжет «Мужчины-папы глазами детей», поэтический подарок прозвучал от **Галины Петровой**, а музыкальный — от **Татьяны Моисеенко**. Увлечённо вела программу **Наталья Разумкова**, между награждениями одаривая комплиментами конкурсантов, выделяя важные детали или историю появления их экспонатов.

Да, мужчины комбината «ЭХП» смогли удивить своим творчеством, продемонстрировав фантазию, мастерство, возможность работы с самым различным подручным материалом. Приходите в УВЦ комбината «ЭХП» в будни с 14 до 17 часов полюбоваться мастерством конкурсантов, зарядиться энергией и вдохновиться на создание своего уникального экспоната для следующей выставки «Город мастеров», которая, думаю, станет традиционной!

Н. МУХИНА,
ПК-391
г. Лесной
Фото автора



А здесь интересно и взрослым, и детям!