

Круглая дата

9 ФЕВРАЛЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЛЕСНОГО ВСТРЕЧАЛ МНОГОЧИСЛЕННЫХ ПОКЛОННИКОВ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА «ГЛОРИЯ», КОТОРЫЙ ПРАЗДНОВАЛ СВОЁ 35-ЛЕТИЕ.

«Есть только миг...» — название произведения Александра Зацепина и Леонида Дербенёва, которым оркестранты открыли юбилейный концерт, как нельзя точно отражает настроение, с которым руководители **Сергей и Тамара Шалимовы**, выпускники «Глории» и нынешие её воспитанники подошли к очередной вехе истории коллектива. Действительно, миг между прошлым и будущим длинной в тридцать пять лет по человеческим меркам — период значительный, в который укладываются детство, отрочество, юность, выбор жизненного пути и время активной самореализации. В творческой жизни эти этапы проходят стремительно, и те, кто вчера только начинал свой путь, не успевают оглянуться, а уже — сделано и сыграно столько, что впору «забронзоветь» и подумать о покое. Но «вечный покой сердце



Большая семья «Глории» во время юбилейного вечера

и горячие аплодисменты слушателей, многие из которых стали настоящими друзьями оркестра и членами одной большой семьи. Семьи, в которой все вместе — выпускники разных лет и только пришедшие в оркестр юные музыканты, родители воспитанников и, конечно, Сергей Александрович и Тамара Михайловна — творят музыку и живут музыкой!

Туры — они вышли на сцену вместе с оркестром в этот день. Девятнадцать выпускников «Глории» продолжили учёбу в высших и средних музыкальных учебных заведениях. Хотя, как признаётся Сергей Шалимов, вырастить профессиональных музыкантов — абсолютно не основная задача и цель существования «Глории». Научить тонко чув-

ствует выпускница «Глории» **Яна Павловская**, которая также приняла участие в выступлении. А что, как не безграничная и безусловная вера учителя в своих учеников помогает мальчишкам и девочкам становиться гармоничными, цельными личностями и идти по жизни уверенно! А гордиться успехами своих учеников — это ли не лучшая награ-

«ГЛОРИЯ»: там, где творят и любят музыку!



Соло юных трубачей



Цветы maestro Сергею Шалимову от благодарных родителей



На сцене музыкальная семья Шалимовых



Играет «Глория»

вряд ли обрадует...» — это как раз про оркестр «Глория», чему подтверждением и стал чудесный вечер.

Шестнадцать любимых лесничанами произведений из репертуара категории «the best» было исполнено «глорцами»: классика и эстрада, джаз и рок — им подвластны все стили и направления... Высокое мастерство отмечено многочисленными наградами различного уровня. Однако высшим и самым ценным выражением признания для «Глории» всегда были и будут искренние

Сейчас в коллективе — тридцать восемь музыкантов. За эти годы Шалимовы воспитали не одно поколение исполнителей, для кого музыка стала призванием и профессией, позволила в достаточно молодом возрасте достичь немалых высот. **Анастасия Шалимова**, артистка симфонического оркестра «Золотой век», **Александр Дибяев**, артист Уральского молодёжного симфонического оркестра Свердловской филармонии, **Александр Дрожжин**, директор Детской школы искусств Нижней

Тур — они вышли на сцену вместе с оркестром в этот день. Девятнадцать выпускников «Глории» продолжили учёбу в высших и средних музыкальных учебных заведениях. Хотя, как признаётся Сергей Шалимов, вырастить профессиональных музыкантов — абсолютно не основная задача и цель существования «Глории». Научить тонко чув-

да для учителя и стимул двигаться только вперёд?!

Именно новых свершений, исполнительских и педагогических находок, преданных слушателей и друзей желали юбилярам в поздравлениях со сцены и в видеопоздравлениях. Оригинальные творческие видеоподарки получила «Глория» от музыкантов самого высокого уровня, а профессор Уральской государственной консерватории, блестящий кларнетист и саксофонист **Игорь Парашук**, большой друг четы Шалимовых, почтил торжество лично, выступив с оркестром и соло. И конечно, слова признательности и восхищения прозвучали от родителей оркестрантов и коллег — руководителей и преподавателей Центра детского творчества. «Желаю вам блеска в глазах, счастья в душе и любви в сердце. Люблю вас!» — отвечивал Сергей Шалимов, и именно эта любовь даёт уверенность, что радовать всех нас «Глория» будет ещё долгие-долгие годы.

А. РОКОВА
Фото из сети Интернет,
И. Сивкова и из архива
оркестра «Глория»

Образовательная акция

«Русский по средам» в Лесном

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

13 апреля в Лесном пройдёт «Тотальный диктант» — ежегодная образовательная акция, призванная развить культуру грамотного письма. Автором текста диктанта стал Павел Басинский, писатель, критик и журналист.

В проверке собственных знаний по русскому языку ежегодно принимают участие сотни лесничан. В этом году проверка грамотности пройдёт сразу на **четырёх городских площадках**: в школах № 75 и № 67, в Технологическом институте НИЯУ «МИФИ» и в Центральной городской библиотеке им. П.П. Баждова.

Управление образования города предлагает начать подготовку к глобальной проверке грамотности заранее. **20 февраля в школе № 75** в 18:00 начнутся бесплатные курсы «РУССКИЙ ПО СРЕДАМ». Нас ждёт серия интересных занятий, на которых под руководством опытных педагогов-словесников любой желающий сможет вспомнить правила орфографии и пунктуации.

Курсы будут проходить в форме практических занятий: выполнения упражнений, написания диктантов с последующим разбором ошибок и анализом грамматических и лексических трудностей.

Мы уверены, что такая работа позволит комплексно подойти к повторению правил русского языка и увеличит шансы получить положительную оценку на «Тотальном диктанте».

Учимся вместе — пишем на «5»!

ШТАБ АКЦИИ
«ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ»
г. Лесной

Вопрос - ответ

Кому положена золотая медаль?

ГОВОРЯТ, теперь аттестаты с отличием просто за учёбу на пятёрки уже не получить. Золотую медаль дадут, только если выпускник сдаст ЕГЭ на высокий балл. Это правда? А. Тищенко

Минпросвещения утвердило новый порядок выдачи школьных аттестатов. Согласно ему, чтобы получить аттестат о среднем общем образовании с отличием, нужно успешно пройти государственную итоговую аттестацию, а также сдать ЕГЭ по русскому языку и профильной математике не менее чем на 70 баллов. Либо получить 5 баллов на ЕГЭ по математике базового уровня. «Вообще говоря, 71 баллов — это „четвёрка“, — говорит директор Института развития образования НИУ ВШЭ **Ирина АБАНКИНА**. — Непременно „пятёрка“ не требуется. Такой люфт даётся специально, ведь на результаты экзаменов может повлиять ряд факторов, не имеющих отношения к знанию предмета. Например, стресс. При этом 70 баллов вполне достаточно, чтобы подтвердить уверенный уровень знаний. И, кстати, это больше, чем нужно для поступления во многие вузы на бюджетное место, кроме самых престижных столичных университетов».

ПО ИНФ. СМИ