

Enter-новости

Четвероногий робот-малютка размером с голову муравья

ГРУППА исследователей во главе с Райаном Сен-Пьером (Rayan St. Pierre) в лаборатории профессора Сары Бергбрейтер (Sarah Bergbreiter) Мэриленского университета создала четвероногого робота размером с голову муравья. Габариты робота составляют 2,5 × 1,6 × 0,7 мм. Вес — один единственный миллиграмм. Ноги робота колёсообразные. Подобные ноги, например, использовались для робота RHex. В 2016 году исследователи уже представляли построенного на подобной платформе робота, но он был размером около 20 мм длиной и весом 1,6 грамма.

Новая конструкция стала в 10 раз меньше, но проворства ей не занимать. Миниатюрный робот передвигается со скоростью 37,3 мм/с, что при пересчёте в более понятные цифры человеческого масштаба соответствует скорости движения 134 метра в час. Это бросок почти на 15 корпусов робота в секунду. Своего двигателя у робота нет. В движение его ноги приводит внешнее магнитное поле, которое воздействует на встроенные в них постоянные магниты. Изменяя ориентацию магнитов и их положение в «бёдрах» ног можно программировать походку робота.

Камера ограниченной серии Leica M10-P Edition Safari

КОМПАНИЯ Leica Camera анонсировала специальную версию фотоаппарата M10-P со сменной оптикой: новинка получила название Edition Safari. Устройство выполнено в тёмно-оливковом цвете. Эта необычная отделка, как отмечается, имеет давнюю традицию. Первые камеры Leica в таком исполнении были изначально разработаны и изготовлены для использования в полевых условиях. Такие фотоаппараты заработали репутацию надёжных и прочных инструментов для съёмки в экстремальных условиях.

В техническом плане модификация Leica M10-P Edition Safari идентична обычной версии M10-P. Камера наделена 24-мегапиксельным КМОП-сенсором (35,8 × 23,9 мм), процессором обработки изображений Leica Maestro II, сенсорным 3-дюймовым дисплеем и адаптером беспроводной связи Wi-Fi. Функции видеозаписи не предусмотрены. Фотоаппарат Leica M10-P Edition Safari выйдет ограниченной серией в количестве 1500 экземпляров. Цена составляет 8450 долларов США.

Кроме того, представлен объектив Leica Summicron-M 50 mm f/2 Edition Safari в соответствующем цветовом исполнении. Объём выпуска этого устройства составил 500 штук. Цена — 2750 долларов США.

Подготовил И. МЫШКИН

Время — читать

ПРОДОЛЖАЕМ ЗНАКОМИТЬ ВАС, УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ, С ТВОРЧЕСТВОМ АМЕРИКАНСКОЙ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ ЭДИТ УОРТОН. ОНА ПРОЖИЛА ТАКУЮ ЯРКУЮ, ИНТЕРЕСНУЮ ЖИЗНЬ, ЧТО ТА САМА ПО СЕБЕ ДОСТОЙНА РОМАНА. ТАК, ВО ВРЕМЯ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ УОРТОН РАБОТАЛА ВОЕНКОРОМ, КАК БЫ ЭТО МЫ НАЗВАЛИ СЕГОДНЯ. ЗА ПОМОЩЬ БЕЖЕНЦАМ И ЗА ПРОВОДИМУЮ БОЛЬШУЮ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ПРАВИТЕЛЬСТВО ФРАНЦИИ В 1916 ГОДУ НАГРАДИЛО ЕЁ ОРДЕНОМ ПОЧЁТНОГО ЛЕГИОНА. А НА ВЕНЕРЕ С НЕКОТОРЫХ ПОР ЕСТЬ КРАТЕР, НОСЯЩИЙ ЕЁ ИМЯ.

Факты биографии Эдит гармонично перекликаются с её произведениями, посвящёнными драмам представителей высшего общества, задыхающихся в «золотой клетке» богатств, развлечений и приличий и стремящихся к искренним чувствам и душевным порывам.

Вашему вниманию предлагается одно из главных произведений классика американской литературы — роман «В доме веселья». Именно благодаря ему Эдит Уортон заслужила титул «Льва Толстого в юбке». Роман «В доме веселья» смело можно ставить в один ряд с «Анной Карениной», «Мадам Бовари» и «Унесёнными ветром». Это роман о нравах великосветского общества Нью-Йорка на рубеже XIX–XX веков, это история молодой женщины, которую «бальзаковский рубеж» торопил, во что бы то ни стало, выйти замуж. История любви, надежды, лжи и предательства.

Есть вещи, а также и люди, прекрасные, но хрупкие. Их судьба — попасть в этот мир, осветить его своей красотой, блеснуть яркой вспышкой, а потом исчезнуть. С практической точки зрения они бесполезны (как справедливо заметил когда-то Оскар Уайльд, всё искусство достаточно бесполезно, но это отступление). Именно такие мысли возникают, когда знакомишься с историей Лили Барт. Красивая, щедро одарённая при-

Может ли веселье быть бесконечным?

(О романе Эдит Уортон «В доме веселья»)



«Сердце мудрых — в доме плача, а сердце глупых — в доме веселья», — предупреждал библейский Экклезиаст.

родой, не получившая, однако, последовательного воспитания, главная героиня привлекает внимание в любом обществе. На протяжении всей книги мы можем следить за мыслями Лили, Эдит Уортон излагает их очень подробно. И оказывается, она совсем не глупа. Собственно, в этом и есть её трагедия, а ещё, пожалуй, в том, что она обладает достаточно твёрдыми моральными принципами. Не будь она такой, давно бы вышла замуж. А ведь на начало повествования ей уже 29 лет. Дело в том, что Лили — бесприданница, её родители промотали своё состояние, она сама находится на весьма скудном содержании у тётки, и единственным выходом для светской леди является выгодный брак. Претендентов хватает, конечно, но те ли это люди, что могут осчастливить такую девушку, как Лили Барт?

Чего же ей недостаёт? В главной героине есть и энергия, и ум, но всё это оказывается таким неразвитым и односторонним (как спланировать своё поведение с определённым человеком и где достать деньги — всё это почти всегда занимает Лили), что не приносит ей никакой практической пользы. Возможно, появилась она на свет в другой среде, получи приличное образование, её судьба сложилась бы по-другому. Возможно, у неё был бы выбор. Но в той ситуации, где видим её мы, у Лили и выбора-то, собственно, нет, только иллюзия. Самое страшное, что она это понимает. Поэтому и мечется, упуская шансы, словно стараясь отсрочить неизбежное. Эдит Уортон, конечно, молодец, она превратила простой сюжет в психологическую драму. Внешне ничего не происходит, светские дамы отдыха-

ют в саду, а на самом деле кипят нешуточные страсти — у нас есть возможность заглянуть в мысли героев романа. И так на протяжении всей книги. Отсюда ощущение напряжённости повествования, когда искренне сопереживаешь героине, ожидая её победы или поражения. Есть в повествовании и несколько неожиданных поворотов сюжета, что прибавляет истории интереса. И всё же, если спросить, о чём эта книга, то, скорее всего, ответ будет — о любви, о поиске любви, о желании любви и понимания — потому что именно это выделяет Лили из всего её светского окружения. В конечном итоге, зачем ей деньги, власть, положение в обществе, если она упускает главное?..

Какой выбор сделает Лили? И такими ли окажутся герои, какими вы их представляли? Кто разочарует вас, а кто, наоборот, приятно удивит? Всё это вы узнаете, уважаемые читатели, познакомившись с романом Эдит Уордон «В доме веселья».

К достоинствам романа можно отнести красивый язык, стиль, плавность и логичность повествования. Всё так изящно, красиво, что читается легко и с удовольствием. Приятного вам чтения!

Подготовила О. ПАВЛОВА

P.S. Написанный в начале прошлого века, роман чрезвычайно актуален и в наше время, ведь куда не делись браки по расчёту. Всё так же стоят перед дилеммой и современные молодые люди: любовь или деньги? Признание светской тусовки или сохранение чести? Ответить подлостью на подлость или смиренно принять вынесенный приговор? Сколько их, наивных барышень, в поисках «хорошей жизни» попавших в семейный ад, и, несмотря на красивую обстановку и дорогие наряды, так и не познавших настоящего семейного счастья...

Здоровье

ЕЖЕГОДНО В МИРЕ ОТ АЛКОГОЛЯ УМИРАЕТ ОКОЛО 3 МИЛЛИОНОВ ЧЕЛОВЕК — ЭТО БОЛЬШЕ, ЧЕМ ОТ СПИДА, НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ И УБИЙСТВ, ВМЕСТЕ ВЗЯТЫХ. ТАКИЕ ДАННЫЕ ПРИВЕДЕНЫ В ДОКЛАДЕ ВСЕМИРНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ (ВОЗ). БОЛЬШЕ ВСЕГО ОТ ПОСЛЕДСТВИЙ НЕУМЕРЕННОГО УПОТРЕБЛЕНИЯ АЛКОГОЛЯ СТРАДАЮТ МУЖЧИНЫ: 3/4 ЗАФИКСИРОВАННЫХ СМЕРТЕЙ ПРИХОДИТСЯ ИМЕННО НА МУЖСКУЮ ЧАСТЬ НАСЕЛЕНИЯ.

В 2016 году, сообщает ВОЗ, в мире зарегистрировано более 3 миллионов смертей, вызванных последствиями злоупотребления алкоголем. Это 5,3% от общего числа смертей. На долю ДТП пришлось 2,5% летальных случаев, 1,8% — смерти от СПИДа, а 0,8% — гибель в результате насилия, подсчитали аналитики ВОЗ.

Но беда не только в том, что алкоголь приводит к росту числа несчастных случаев, аварий, проявлений агрессии. Недавнее международное исследование, в котором анализировались истории болезни 28 миллионов человек из 195 стран, показало крайний вред алкоголя.

ВОЗ настаивает: с алкоголем связано более 20 болезней

Среди прочего эксперты связывают с алкоголем возникновение более 20 заболеваний, в том числе смертельно опасных — сердечно-сосудистых, цирроза печени, некоторых разновидностей рака. Даже рост заболеваемости некоторыми инфекциями, в частности, туберкулёзом и пневмониями, учёные также связали с алкоголизацией.

Прогноз, отмечается в докладе, неутешительный: в ближайшие 10 лет потребление алкоголя в мире будет расти. В число высокорисковых стран в последние годы, в частности, вошли Китай и Индия, где пьют по нарастающей. А ситуация усугубляется тем, что генетически восточные народы по сравнению с европейцами более подвержены разрушающему действию этанола.

Что касается нашей страны, в последние годы ситуация стала

постепенно улучшаться. В Минздраве говорят, что за последние 12 лет мы стали пить меньше почти на 40%. Правительство планомерно закручивает гайки: сегодня мы уже нормально воспринимаем, что алкоголь нельзя купить в ночное время, что с телеэкранов исчезли красивые ролики с бутылками.

Кстати, и ВОЗ «понижила» позиции России в мировом алкогольном антирейтинге: по итогам 2016 года самыми пьющими странами были названы Литва и Молдова — там на каждого жителя пришлось по 15 литров крепких напитков в пересчёте на спирт. Чуть уступили Чехия (14,4 литра) и Германия (13,4 литра), затем идут Латвия и Франция (чуть меньше 13 литров).

Россия и Польша, по данным ВОЗ, в 2016 году потребляли по 11,7 литра этанола на душу насе-

ления. Хотя Минздрав РФ, в свою очередь, в 2017 году приводит более благоприятные цифры — 10,3 литра спирта на душу населения. При этом в министерстве признают, что уровень хронического алкоголизма в нашей стране остаётся высоким, а потому программу по уменьшению потребления спиртного необходимо продолжать.

«Наиболее неблагополучен Дальневосточный регион», — отмечала в одном из выступлений глава Минздрава Вероника СКВОРЦОВА. «На Дальнем Востоке пьют в два раза больше, чем в среднем по России. 70% местных мужчин до 35 лет умирают из-за причин, связанных с пьянством», — отмечала министр.

ПО ИНФ. СМИ