

Творчество лесничан

Наши проекты не подкачали

В КОНЦЕ октября Свердловский областной государственный дом народного творчества подвёл итоги конкурсов тематических материалов, объявленных среди муниципальных учреждений культуры.

Представлено было более 300 самых разных проектов. В конкурсе материалов профилактической направленности «Чтобы жить» (в номинации «Право на жизнь») диплома 3-й степени удостоен культорганизатор Дома творчества молодёжи «Юность» г. Лесного Евгений Баранов.

Он предоставил материалы, связанные с акциями, мероприятиями, ток-шоу антинаркотической направленности, организованные в поддержку здорового образа жизни, направленные на борьбу с ВИЧ-инфекцией, СПИДом, курением и алкоголем. Были отмечены комплексный подход к составлению программы, массовость и большой охват населения, так как участвующие в акциях волонтеры вышли на улицы города, а также видеоролики.

В конкурсе материалов по работе с семьёй «Мир нашему дому» (в номинации «Мама, милое лицо») диплом 1-й степени завоевала Наталья Озорнина, заместитель директора МБУ ДТД «Юность». Она предложила на рассмотрение жюри проект «Мама +», который в этом году будет повторён, только по другому сценарию: на этот раз он получит сказочную окраску и будет назван «Там, на неведомых дорожках». Сказочными будут и дефиле мам и детишек, и танцевальные конкурсы, и поэтические. Основа же проекта останется прежней: семья, её сплоченность и понимание, творчество, любовь и её центр — мама.

Награды от губернатора

ЛУЧШИЙ преподаватель ДМШ России Лариса Бровкина — преподаватель Детской музыкальной школы Лесного — получила по итогам работы в текущем году премию губернатора Свердловской области Евгения Куйвашева «За лучшую педагогическую работу».

Награды губернатора удостоен также юный баянист школы, стипендиат губернаторской премии «Юные дарования», обладатель гран-при Всероссийского конкурса «Музыкальная шкатулка», стипендиат Фонда Дениса Мацуева «Новые имена», обладатель кубка Фридриха Липса и многих других наград Артём Якимов (преподаватель Н.А. Якимова).

Торжественная церемония награждения преподавателей и учащихся школ области премиями и стипендиями губернатора Свердловской области в сфере художественного образования состоялась

Культурный калейдоскоп

в конференц-зале Регионального ресурсного центра. Награды вручала министр культуры Свердловской области Светлана Учайкина. Артём играл в концертной программе для награждённых и гостей.

Три выступления в одной поездке

18 НОЯБРЯ прославленный коллектив Ларисы Бровкиной — ансамбль народной песни «Ваталинка», получивший ангажемент от Благотворительного фонда Владимира Спивакова — будет выступать на одной из самых престижных культурных площадок России — в Московском Международном Доме музыки им. Е. Светланова.

— Такое приглашение — признание высокого профессионального уровня талантливого детского вокального коллектива, — сказала директор школы Ольга Красулина. — Горжусь нашими замечательными воспитанниками и их преподавателями.

А ещё «Ваталинка» примет участие в конкурсе «Ритмы столицы» и презентации города Лесного в Госкорпорации «Росатом». Поддержит «Ваталинку» детский ансамбль народных инструментов ДМШ Лесного под руководством Натальи Шлыковой.

Полное лукошко из Сочи

В СОЧИ прошёл XVIII Международный фестиваль творческих коллективов «В мире искусства».

В солнечном городе конкурсов, фестивалей и спорта собрались 900 участников из Москвы и Московской области, Самары, Липецка, Подольска, Пензы, Тольятти. Урал представляли юные танцоры Детской хореографической школы Лесного. Творческий десант состоял из 23-х учащихся школы (в основном — четвероклассников) и трёх преподавателей: Дарьи Плюхиной, Светланы Садковой, директора школы Светланы Вахрамеевой.

Для ребят это была просто незабываемая поездка. Погода баловала тёплыми днями и спокойным морем, группа комфортно устроилась в санатории «Южное взморье» с бассейном и прекрасной кухней.



Участники XVIII Международного фестиваля творческих коллективов «В мире искусства», юные танцоры ДХШ г. Лесного — на солнечном сочинском берегу. Фото с сайта ДХШ

Были организованы интересные поездки в Ботанический сад, к «Поющим фонтанам», в океанарий, ознакомительные экскурсии по городу, прогулки по набережной, вечерние дискотеки. А главное — общение: фестиваль ведь был разножанровым, в Сочи приехали не только будущие хореографы, но и хоровики, инструменталисты, музыканты, актёры, будущие модельеры. Эти несколько дней стали днями настоящих летних каникул для ребят!

Но была и ответственная работа. За время фестивальной программы состоялось 6 конкурсных концертов, в которых дети участвовали и побеждали!

В номинации «Современный танец» (преп. Д. Плюхина) лесничане стали обладателями гран-при, а в номинации «Эстрадный танец» (преп. С. Садкова) — лауреатами первой степени. Солисты школы: Дарья Савенкова (в номинации «Современный танец») стала лауреатом 1-й степени; Анастасия Виноградова (в номинации «Классический танец») завоевала звание лауреата 1-й степени; Милена Мочалова (в номинации «Народный танец») стала обладателем гран-при фестиваля.

На прошлый гала-концерт вышел современный танцевальный номер ДХШ Лесного «Мажор-оркестр». И это была ещё одна награда к полному лукошку сочинских наград юных танцоров из Лесного.

Жизнь как отражение в воде

ВСЯ его жизнь, действительно как отражение в воде — чистая и точная. Он настолько любит природу: лес — зимний, осенний, знойно-летний... Небо — бездонное и манящее, воздушный куржак из инея на деревьях, солнечные блики на всём и... воду. Реки, водоёмы, пруд... Воду стоячую, плавно текущую, бьющую ключом, оглушающую грохотом водопада и опять тихую, плавно, с редким плеском весла тянущую за собой огромные хлопья утреннего тумана...

Юбилейная фотовыставка Георгия Ефремова в одном из залов

краеведческого музея г. Лесного, небольшая, скромная, как он сам. Но... как открываешь иной раз глубину и полноту незаметного человеческого характера, так и за ней, этой фотовыставкой, высвечивает образ спокойного, доброго, немногословного человека, совершенно неспособного пройти мимо красоты. И, как оказалось, сумевшего увлечь других своей страстью.

На выставке друзья-фотохудожники говорили о том, что Георгий — их учитель, а они — до сих пор ученики прекрасного фотопейзажиста. А многие волонтеры «Ковчега», присутствующие среди гостей, искренне удивились: «Как, у него ведь есть уже одна страсть: животные, брошенные и несчастные, нуждающиеся в его помощи!».

В большом сердце умещается много чего доброго и неожиданного. Вообще-то, по образованию Георгий инженер-энергетик. Фотография — его вторая профессия, которая за шестьдесят прожитых лет стала главной. Он участник нескольких международных фото-салонов, автор и соавтор большого количества фотоальбомов, иллюстрированных книг, календарей. Очень многие издания обошла его знаменитая фотопанорама Лесного (из книги «Служба, творящая благо») У него немало портретов, сюжетных снимков. Но пейзажи, природа... Природа, несомненно, — его конёк. Он перепробовал все техники, уловки других мастеров, всевозможные рекомендации и остался верен случаю, который нужно выждать, как зверя на охоте или рыбу с удочкой на берегу, и уметь вовремя схватить и глазом, и объективом.

— Я вошёл в зал, и в глаза сразу бросилось фото, вот это, чёрно-белое, но (удивительно!) с золотой солнечной дорожкой, — поделилась директор музея Вера Кучур. — Как и в какое время суток можно было поймать этот волшебный момент? Ведь дорожку хочется потрогать руками, словно золотую россыпь. Она осязаема. Как, впрочем, и вот эта ледяная пещера, и эти старые мосты, и даже вот этот туман над Чусовой...

Действительно, на выставке фоторабот Георгия Ефремова рождается желание другими глазами посмотреть вокруг. Через сердце, что ли? И статья богаче.

«Старомодные чудеса»

А ЭТО — название нового спектакля детской студии Народного драматического театра. И спектакль — о старомодных чудесах, и в наше время остающихся таковыми. Но скорее — о главном: добре, милосердии, сострадании — чувствах, которые побеждают алчность и жестокость, пакостливость и равнодушие.

— Все мы родом из детства, а я бы уточнил: из сказки, — утверждает режиссёр театра Сергей Рудой. — Эта история написана Львом Устиновым 40 лет назад, но актуальна и сегодня, за исключением некоторых сентенций и нравочений. И хоть адресуем мы её школьникам младших классов, всё равно надеемся, что услышат её и примут в ней участие дети постарше. Ну, например, такие, как мои будущие выпускники, одиннадцатиклассники. Ведь им вступать в жизнь.

Да уж, жизнь готовит не только сюрпризы, но и испытания. В ней, как здесь, в сказке, есть и «чиновники при дворе, от которых добра не видишь и не веришь никому», и «жабы болотные», и «змеи подколенные», и «Андрюши-дурочки из делового города», и «Лизаветы-дурочки, те самые сиротки из города весёлого», и желание «немного поработать да много получить», и «министерство подробностей». И час потехи бывает: это час, «когда все смеются над теми, кто не умеет зарабатывать деньги». Всё тут есть. Только смотри да проводи аналогии — мал ты иль уж вырос.

Ненавязчивый антураж, зелёные сети, словно ветви деревьев в дремучем лесу, живом, постоянно двигающемся и издающем звуки, загадочная игра света и полумрака, хорошее общее озвучивание и искренняя, можно сказать, почти профессиональная работа юных актёров. Всё это притягивает. Буквально берёт тебя за руку и заводит в сказ-



Александр Осинцев, актёр детской студии Народного драматического театра, г. Лесной. Фото автора

ку прямо здесь, в маленьком камерном зале школы. Заставляет сопереживать наивным и доверчивым Лизавете и Андриюше (что «с прутиком берёзовым вместо сабли»), заколдованной принцессе и её фрейлине. Изумляться изобретательности Кикиморы («Так славно жить с пакостями! В болоте поподличать!»). Удивляться совершенно современному пиар-джентльмену и радиокомментатору, удачно введённым в сценарий режиссёром и тараторящим своей нескончаемый рэп (кстати, неожиданно оживляющим спектакль).

И веришь: «Хорошие за полцарством не гонятся». А добрые сквозь уродство и сострадание всё равно увидят красоту и помогут ей выжить.

Подборку подготовила
Н. КОЛПАКОВА,
редактор отдела культуры
г. Лесной



Министр культуры Свердловской области Светлана Учайкина (в центре) вручила награды преподавателю ДМШ г. Лесного Ларисе Бровкиной и баянисту Артёму Якимову. Фото с сайта ДМШ