

Enter-новости

48-Мп сенсор для камер смартфонов

КОРПОРАЦИЯ Sony объявила о разработке передового датчика изображения IMX586, рассчитанного на камеры смартфонов и фаблетов топового уровня.

Сенсор насчитывает 48 млн эффективных пикселей. Утверждается, что на сегодняшний день это максимальный показатель в сегменте датчиков для мобильных устройств.

1/2-дюймовый сенсор характеризуется размером пикселей в 0,8 микронметра. Изделие позволяет формировать изображения с разрешением до 8000 × 6000 точек.

При работе с максимальным разрешением допускается съёмка со скоростью 30 кадров в секунду. Изделие позволяет получать фотографии очень высокого качества.

При использовании для видеосъёмки поддерживаются следующие режимы: формат 4K (4096 × 2160 точек) со скоростью 90 кадров в секунду, формат 1080 p (1920 × 1080 пикселей) со скоростью 240 кадров в секунду и формат 720 p (1280 × 720 точек) со скоростью 480 кадров в секунду.

Пробные поставки датчика IMX586 планируется организовать в сентябре текущего года. По всей видимости, первые смартфоны и фаблеты, оснащённые камерами на базе анонсированного решения, появятся на коммерческом рынке в 2019 году.

К 2030 году Honda электрифицирует...

КОМПАНИЯ Honda сообщила о том, что к концу следующего десятилетия львиную долю продаж автомобилей марки будут составлять электрифицированные модели.

Honda ведёт активные исследования в области электрокаров. Так, недавно компания заключила многолетнее соглашение о сотрудничестве с General Motors (GM). Стороны займутся созданием аккумуляторов нового поколения для электрических автомобилей.

Как теперь заявили в Honda, к 2030 году две трети продаваемых в глобальном масштабе автомобилей марки будут электрифицированы. В подтверждение этих заявлений компания объявила о начале продаж в Японии гибридной модели Clarity PHEV.



В машине применена инновационная двухмоторная гибридная система Honda, основанная на Sport Hybrid i-MMD. Модель Clarity PHEV может работать в трёх режимах: EV (электрокар), Hybrid Drive (гибрид) и Engine Drive (топливный двигатель). Только на электрической тяге автомобиль способен преодолеть расстояние до 114,6 км.

В дополнение к классическому гнезду для подзарядки Clarity PHEV в стандартной комплектации оснащён портом для быстрой зарядки и выходом для подключения других устройств, с помощью которого автомобиль может служить источником питания.

В зависимости от уровня заряда батареи и дорожной ситуации водитель может переключаться между доступными режимами движения, чтобы улучшить эффективность поездки.

Подготовил И. МЫШКИН

Время – читать

ЧАСТО ЛИ ВЫ, УВАЖАЕМЫЙ ЧИТАТЕЛЬ, ВСТРЕЧАЕТЕ ЧУДЕСА В ОБЫДЕННОЙ ЖИЗНИ? ВИДИТЕ ЛИ ДОБРО КАЖДЫЙ ДЕНЬ? ОЛЬГА САВЕЛЬЕВА, АВТОР КНИГИ РАССКАЗОВ «ПОПУТЧИЦА», БЛОГЕР, МАМА, ЖЕНА И БЛАГОТВОРИТЕЛЬ, НЕ ПРОСТО ИДЁТ НАВСТРЕЧУ ДОБРУ КАЖДЫЙ ДЕНЬ — ОНА ЕГО ИЩЕТ, РОЖДАЕТ, ДЕЛИТСЯ ИМ И ДАЁТ УРОКИ ЛЮБВИ СВОИМ ЧИТАТЕЛЯМ.

«Попутчица» — книжка-бусы, надетые на нитку маленькие истории — от совсем простых, вроде ничем не примечательных стекляшек-заметок о маленьких поступках внимательной и душевно щедрой героини (для кого-то узнать себя, кому-то поучиться), до редких камней — ярких, глубоких, ранивших историй, заставляющих работать сердце и включаться мозг.

Автор — необычный человек, который будто через волшебную линзу смотрит на этот мир и видит, как изменить его к лучшему здесь и сейчас: вот она шпионит за бабушками в супермаркете, чтобы стать их доброй феей на Новый год, вот пытается поддержать пенсионера-таксиста, хотя ехать никуда не нужно, а вот ведёт простой житейский разговор с сыном и вселяет в него уверенность в собственных силах, а вот общается с детьми на детской площадке и вдруг понимает, что они дарят маленькое чудо её дочке. И все это совсем не похоже на демонстрацию хороших поступков — это этюды из жизни, которые помогают видеть и чувствовать других людей, учат неравнодушию и участию.

Каждая история основана на реальных событиях — это сама жизнь, состоящая из мелочей, быта, разговоров, взглядов и улыбок, ко-



Реальная жизнь чужими глазами

(о книге Ольги Савельевой «Попутчица. Рассказы о жизни, которые согревают»)

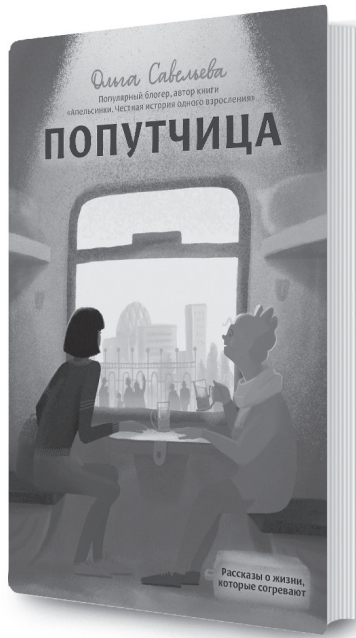
торая собирается в неповторимую мозаику характеров и поступков. Здесь есть место и переживаниям, и боли, и бескорыстной помощи, и, конечно, любви.

Искренние и честные рассуждения о важных и жизненных ве-

щах: нужно ли помогать незнакомым людям, как научиться думать не только о себе, как дарить любовь и оставаться собой — близки каждому человеку и отзываются в каждом сердце. В этих коротких рассказах сосредоточено столько любви и нежности, милосердия и равнодушия, что невольно начинаешь видеть в людях больше хорошего и верить в добро.

Прочитав эту книгу, вы перестанете отворачиваться от чужой беды, поймёте, что мечта ничего не стоит без реализации, что только действиями плетётся жизненная ткань, а ошибки — это уроки, которые преподносит нам судьба. При этом лёгкая, ироничная манера изложения, неиссякаемый оптимизм и энергия, которые характеризуют Ольгу Савельеву, позволят вам погрузиться в пространство, где царит справедливость и любовь.

И ещё один момент. Помните кусочек фразы в романе Ильфа и Петрова: «...в тёплой до вонючести дворничкой...» Несмотря на обилие прочитанного, эти слова въедаются на всю жизнь — так тонко, остро, буквально запахом проникли они в кровь свою меткостью... «Попутчица» — это кладёз подобных маленьких шедевров... Ярких, тонких, метких фраз. Талантливо.



Ольга Савельева дарит людям счастливые улыбки, поднимает настроение и как бы говорит своей книгой — счастье рядом. Этот сборник грустных, радостных, поучающих рассказов нужно читать осенью, с чашкой чая, укутанным в плед, замечательно, если в дождливую погоду.

Подготовила
О. ПАВЛОВА
г. Лесной
Фото из сети Интернет

Устное народное творчество

В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ В НАШЕМ ГОРОДЕ РАСТЁТ ИНТЕРЕС К МЕСТНОМУ ФОЛЬКЛОРУ. СОВРЕМЕННЫЙ ГОРОДСКОЙ ФОЛЬКЛОР ПРИНЯТО НАЗЫВАТЬ ПОСТФОЛЬКЛОРОМ. В НАУКЕ ЭТОТ ТЕРМИН УКОРЕНИЛСЯ, И СЕЙЧАС ИМ ОБОЗНАЧАЮТ НАРОДНУЮ КУЛЬТУРУ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ, СУЩЕСТВЕННО ОТЛИЧАЮЩУЮСЯ ОТ ПРОШЛЫХ ФОЛЬКЛОРНЫХ ФОРМ.

В фольклоре Лесного преобладают прибаутки, байки, слухи, прозвища. Их сбором мы с Ольгой Карякиной занимаемся уже около десятка лет. Накопленное публиковалось в газете «Радар», затем — в книге «Путешествие по Лесному», вышедшей в 2013 году. И копилка лесновского фольклора продолжает пополняться. Вот ещё пара примеров.

На одном из концертов в рамках проекта «Территория культуры Росатома» председатель Межрегионального общественного движения ветеранов атомной промышленности и энергетики В.А. Огнев поведает лесничанам:

— Комбинат «Электрохимприбор» — главный в процессе изготовления «ядерного меча» России. Ведь именно здесь всё сводится в конечную продукцию. Среди «бомбоделов» с советских времён бытует не то был, не то байка. Якобы на одном из правительственных совещаний подняли вопрос об увеличении министерствами производства товаров на экспорт. Когда очередь дошла

Байки, слухи, прозвища...

Из фольклорной копилки Лесного

до тогдашнего руководителя Министерства среднего машиностроения СССР Е.П. Славского, тот ответил: «Вся наша продукция потенциально рассчитана на экспорт».

В 1970-х заведующей педиатрическим отделением детской поликлиники в Свердловске-45 являлась И.А. Павлова, однофамилица великого русского физиолога. В шутку участковые педиатры города называли себя тогда «павловскими собачками».

Многих лесничан интересует происхождение названия холма Дунькин Пуп. По этому поводу даже ведутся споры. Версий несколько. Одна, например, гласит, что в начальные годы строительства нашего города территория за нынешней улицей Победы была не обустроена и являлась значным местом. Якобы, в ночное время здесь творились непотребные дела.

Более реалистичной мне представляется другая версия. До середины 1980-х годов покаты холм в районе современного парка культуры и отдыха представлял собой открытое место, где любии-



ли загорать горожане, жившие неподалёку. Зачем идти через вахту, по мосту, далеко на пляж? Загорали прямо здесь, не выходя к пруду. С вершины холма (с «пупа») был хороший обзор, открывался красивый вид на окрестности. С чьей-то лёгкой руки холм с загорающими на нём горожанами (с голыми животами) и получил это, несколько вульгарное, но, тем не менее, прижившееся в народе и уже вошедшее в местный фольклор, название — «Дунькин Пуп».

Стоит отметить, имя Дуня почему-то приобрело в народе оттенок простоты, даже — глуповатости. Можно вспомнить и расхожее выражение «Дунькина радость». Так называли недорогие конфеты без обёрток — карамельные «подушечки».

Уважаемые лесничане, кто-то из вас наверняка хранит в памяти любопытные, связанные с историей нашего города, прибаутки, байки, частушки безымянных авторов, меткие названия, полуправдивые рассказы. Поделитесь ими на страницах местных газет.

В. СТРУГАНОВ
Фото автора