

В продолжение темы

Все объекты «Зимней вишни» передадут городу

ВОПРОС с собственниками зданий на территории бывшего ТЦ «Зимняя вишня» в г. Кемерово, где из-за пожара 25 марта погибли 60 человек, будет решён до строительства на его месте сквера.

Как сообщил журналистам врио губернатора Кемеровской области Сергей Цивилев, основной собственник уже безвозмездно передал все объекты городу, с остальными собственниками переговоры пока ведутся.

«У нас есть три группы собственников: основной, которому принадлежит здесь большинство объектов (и он уже подписал соглашение о безвозмездной передаче зданий городу); из оставшихся ряд собственников выразил добровольное решение о передаче, со всеми остальными вопрос будет решён», — уточнил Цивилев.

ПО ИНФ. ТАСС

Законопроект

За парковку всё же придётся раскошелиться

ГОСДУМА в первом чтении приняла законопроект, обязывающий ГИБДД передавать данные о собственниках автомобилей муниципальным властям.

Это значит, что в скором времени автовладельцы, игнорирующие паркоматы на платных парковках, всё-таки начнут получать уведомления о штрафах. До сих пор в Екатеринбург от отсутствия взаимодействия между муниципальными властями и Госавтоинспекцией позволяло не слишком щепетильным водителям экономить на оплате парковок. Если законопроект будет принят в окончательном чтении, за такое нарушение им придётся заплатить от 1000 до 3000 рублей.

Вы спрашивали

Кто получит доплату к пенсии?

В СМИ писали о том, что, когда человеку исполняется 80 лет, ему положена доплата к пенсии. Почему же я ничего не получил?!
И. Кубарев

«При достижении 80-ти лет пенсионер действительно имеет право на повышенную фиксированную выплату к страховой пенсии — она увеличивается в 2 раза. Если сейчас эта выплата равна 4982,9 руб., она увеличится до 9965,8 руб. Повышение пенсионерам устанавливается автоматически, обращаться в ПФР для этого не требуется», — подтвердил пресс-секретарь Пенсионного фонда РФ Станислав ДЕГТЯРЁВ.

Возможно, вы не получили прибавку в 80 лет, потому что являетесь инвалидом I группы. Дело в том, что фиксированная выплата вам уже была увеличена, когда вы получили данную группу инвалидности. Вторичного повышения законом «О страховых пенсиях», к сожалению, не предусмотрено.

ПО ИНФ. СМИ

Акция



Археологическая песочница



Мастер-класс «Белый цветок»

«Шедевры из запасников»

«Ночь музеев в Свердловской области – 2018» в Нижней Туре

19 МАЯ В НИЖНЕТУРИНСКОМ КРАЕВЕДЧЕСКОМ МУЗЕЕ ПРОШЛА АКЦИЯ «НОЧЬ МУЗЕЕВ В СVERДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ — 2018» С ЗАЯВЛЕННОЙ ТЕМОЙ «ШЕДЕВРЫ ИЗ ЗАПАСНИКОВ». ТЕМА «ШЕДЕВРЫ ИЗ ЗАПАСНИКОВ» ПОКАЗАЛАСЬ ИНТЕРЕСНОЙ И НЕПРОСТОЙ, НО МУЗЕЙЩИКИ РЕШИЛИ ЭТУ ЗАДАЧУ.

Посетителям музея предлагалась музейная интерпретация дословного перевода слова «шедевр» — «венец труда». На одну ночь всё музейное пространство стало одной большой выставкой — «Венец труда — наш славный город!». История города — это и есть самый грандиозный шедевр! Все экспозиционные залы музея были дополнены ранее не экспонируемыми документами и предметами, начиная с XVIII века и до наших дней.

Украшением детской игровой программы «Коробочка с секретиками» стало выступление воспитанников подготовительной группы детского сада «Золотой петушок». Яркое, артистичное чтение стихов о цветах вызвало искренние аплодисменты у зрителей, а цветочные костюмы дополнили образы юных артистов.

Квест «Путешествие по музею» вызвал большой интерес. Переходя из зала в зал, участники квеста искали ответы на весьма непростые вопросы и выполняли различные задания. И если найти самую толстую или самую старую книгу в музее было легко, то ответы на вопросы: какую школу окончила Капитолина Николаевна Абакумова или где и когда работал «Гном», требовали внимательного изучения экспозиций и выставок музея. В квесте участвовало 84 человека, победителей оказалось четверо. В номинации «Взрослые участники» все правильные ответы дали Ольга Хомич и Ксения Шуклина, в номинации «Дети» призы получили Мария Ободникова и Екатерина Арсланова.

На выставке «Книжные шедевры» были представлены рукотворные шедевры — книги по нескольким номинациям: самая старая книга (XIX-XX веков), самая маленькая книга (3 см), самая толстая книга (более 2000 страниц), самая умная книга (Библия), самая загадочная книга (серия бестселлеров на историческую тему), книги о преодолении и силе веры (о людях, которые победили себя и непростые обстоятельства, одна из них — Ник Вуйич «Неудержимый»); самые необычные книги (в виде фигурок, с игрушками, с имитацией ощущение

ний, панорамы); книги с автографами авторов. Посетители «Ночи музеев» проявили большой интерес к выставке, долго разглядывали и даже фотографировали отдельные экземпляры.



Зал истории завода. Соха позапрошлого века

Виртуальная экскурсия «Шедевры в бронзе и камне» по памятникам в России и за рубежом познакомила с памятниками литературным героям. Ставить памятники литературным героям — традиция, насчитывающая не одно десятилетие. Оказывается, их очень много и в нашей стране, и за границей: никто даже не может точно подсчитать их количество. Но все, видевшие памятники, сходятся в едином мнении: каждый памятник — шедевр.

Весь вечер работала творческая мастерская «Поэтический трамвай» для детей и взрослых. Поэзия — потрясающее искусство. Поэзию нужно уметь чувствовать и понимать, тогда любить её несложно. Наверное, нет на Земле человека, которому бы совсем не нравились стихи, хотя бы одно стихотворение понравится, зацепит. И важно, что это будет — шедевры великих или талантливые стихотворения неизвестных поэтов. В зада-

ние для каждого участника входило взять выбранное ведущим стихотворение и без подготовки сразу же прочитать его выразительно с элементами актёрского мастерства перед зрителями.

По настоящему живым шедевром стало выступление оркестра преподавателей Детской школы искусств «Отрада». Музыка — это стихия, которой удалось придать мероприятию особую атмосферу возвышенности над обыденностью.

Интерактивное мероприятие «История белого цветка в России» вызвала неподдельный интерес как у взрослых посетителей музея, так и у детей. Благотворительная акция «Белый цветок» — это возрождение и продолжение традиций благотворительности, существовавших в России до революции. Впервые «День Белого цветка» прошёл в Санкт-Петербурге в 1911 году по инициативе императора Николая II и его супруги Александры Фёдоровны; целью мероприятия был сбор средств на лечение больных туберкулёзом. Волонтеры предлагали горожанам купить цветы — живые или искусственные —

по цене, которую назначали сами покупатели. До революции праздник «Белого цветка» пользовался большой популярностью, в нём принимали участие десятки тысяч людей. В наше время традиция постепенно возрождается — с 2000-х годов «День белого цветка» проходил во многих городах России. Практически каждый гость музея в этот вечер унёс с собой собственноручно изготовленный белый цветок.

Бурю эмоций вызвала лекция «Чудеса оптической иллюзии», на молодёжном сленге её назвали «мозголомательной», которую провёл Максим Злобин, а высокий интеллектуальный уровень молодёжному блоку акции «Ночь музеев» задал тренинг по социальному проектированию.

В этот вечер рядом с профессиональными экскурсоводами встали волонтеры городских молодёжных отрядов «Уралочка» и «Тайфун». В течение всего мероприятия волонтеры обеспечивали работу археологической песочницы и импровизированного старательского прииска.

Совершенно уверенно можно сказать, что к акции «Ночь музеев» проявляется определённый интерес. У многих горожан побывать на «Ночи» становится доброй культурной традицией. Ведь всё то, что создаёт атмосферу радости, приподнятости, «взрывает» однообразный, монотонный ритм обыденной жизни, стимулирует творческую активность личности, привлекая к участию в процессе.

Нижнетуринский музей выражает признательность и благодарность за помощь в организации и проведении акции «Ночь музеев 2018»: музыкальному руководителю Е.В. Амосовой; воспитанникам и родителям детского сада «Золотой петушок»; руководителю МБУ «Центр детских молодёжных клубов» Я.Э. Альберту; зам. директора по творческой работе ЦДМК А.Ю. Хамитову; оркестру преподавателей ДШИ «Отрада»; заведующей отделом обслуживания взрослых читателей ЦГБ им. Д.Н. Мамина-Сибиряка Н.А. Мичуриной и библиотекарю отдела обслуживания взрослых читателей Т.Н. Тарасовой; волонтерам М.В. Король, Ю.Л. Руденко, Т.А. Лосевой, Л.К. Анкушиной; воскресной школе «Илиотропион»; директору по развитию ООО «Урал Дизайн» С.В. Лазареву (г. Лесной); волонтерам отрядов «Уралочка» и «Тайфун».

И. МАТВЕЕВА,
заведующая Нижнетуринским
краеведческим музеем
Фото С. Чикишева



Импровизированный старательский прииск