

Enter-новости

«КАМАЗ» рассказал об электробусах для Москвы

«КАМАЗ» официально объявил о победе в тендере на поставку в Москву ста электрических автобусов: российская столица получит машины «КАМАЗ-6282» второго поколения.

На днях мы сообщали, что Москва сократила цены госзакупок электрических автобусов более чем на треть за счёт снижения стоимости сервиса. Отмечалось, что заказ на поставку первых 200 машин поделён между компаниями «ГАЗ» и «КАМАЗ».

Как теперь говорится, российская столица получит 100 электробусов «КАМАЗ-6282». Они будут оснащены современным оборудованием, среди которого системы климат-контроля, видеонаблюдения и спутниковой навигации, USB-разъёмы для зарядки мобильных устройств, а также Wi-Fi.



В автобусе применены литий-титанатные аккумуляторные батареи со сроком службы 10 лет. На подзарядку требуется всего 10-20 минут; при этом запас хода достигает 70 км. Максимальная скорость — 75 км/ч.

Электробус заряжается от станций ультрабыстрой зарядки с помощью полупантографа; в дополнение используется бортовое зарядное устройство, позволяющее заряжать батареи от трёхфазной сети переменного тока 380 В.

Аккумуляторный блок рассчитан как минимум на 20 тыс. циклов полного заряда/разряда. Более того, зарядка возможна в условиях низких температур, что актуально для российского климата.

Помимо собственно электробусов, «КАМАЗ» поставит в Москву станции ультрабыстрой зарядки. Кроме того, компания будет обеспечивать сервисное обслуживание поставленной техники в течение 15 лет.

«По словам заместителя мэра Москвы Максима ЛИКСУТОВА, первые электробусы должны выйти на столичные дороги до осени текущего года. Маршруты транспортного нового поколения будут проложены на северо-востоке и севере Москвы. К концу 2019 года в столице будет курсировать около 600 электробусов. А с 2021 года городские власти намерены полностью отказаться от закупок дизельных автобусов для использования на пассажирских маршрутах и сконцентрируются на приобретении электробусов», — говорится в сообщении «КАМАЗа».

Подготовил
И. МЫШКИН

Время — читать

ЕСТЬ ОДНА СОВРЕМЕННАЯ ПИСАТЕЛЬНИЦА, ИМЯ КОТОРОЙ ВЫЗЫВАЕТ НА ЛИЦАХ У ЧИТАЮЩИХ ЛЮДЕЙ РАДОСТНУЮ УЛЫБКУ: НАРИНЭ АБГАРЯН. СКАЖЕШЬ «НАРИНЭ» — И СРАЗУ НА ДУШЕ СТАНОВИТСЯ СВЕТЛО И РАДОСТНО.

Наринэ пишет о той культуре и о времени, в которых есть всё, что нам не хватает: уверенность в завтрашнем дне, беззаботное счастье, твёрдая рука соседа, большая надёжная семья, которая всегда рядом, безусловная любовь родных и другое, для многих оставшееся в прошлом. Наринэ Абгарян — российская писательница армянского происхождения.

«Зулали» — это сборник. Несмотря на то, что все вошедшие в него рассказы и повести очень разные и с большой амплитудой эмоций, у сборника есть общее настроение и атмосфера. Щемлящая и невыносимо трогательная любовь к людям, их непростой жизни, наполненной тёплыми воспоминаниями о прошлом, радостью настоящего момента, а иногда и заглядыванием в тревожное и туманное будущее — всем этим пронизана каждая страница, каждая строчка книги, и это не может не оставить следа в душе читателя. Автор даже где-то безжалостна к нам, выворачивая нашу собственную память, наши мечты и чувства наружу так, чтобы каждой порой, каждой клеточкой мы вдруг ощутили весь мир, нарисованный ею. Но это и наш мир тоже.

Название сборнику — «Зулали» — дала первая повесть. Она рассказывает историю семьи, где не нашлось места прощению, хотя и прощать-то было не за что.

В небольшом посёлке, где-то в далёком ущелье, вне времени, вне пространства живёт маленькая семья, поломанная, но не сломленная: дед, дочь, внук, а с ними пожилая домохозяйка, добрая женщина по имени Мамида. Мальчик Назарос и его

«Подобные книги нужно хоть иногда читать...»

(о книге Наринэ Абгарян «Зулали»)

потерявшая разум мать по имени Зулали... Что случилось с дочерью? Почему отец на неё в обиде? Чем дед подвёл семью? Как мальчик понимает для себя отношения в доме?

Три главы, три разных взгляда на недавнюю потерю в их и так не многолюдном доме. Мальчик Назарос счастлив и искренне не понимает, почему взрослые часто горюют, или почему дед не стал доживать до ста лет, как заведено у них в посёлке, а решил уйти из жизни раньше. Чего им не хватает? Ведь они есть друг у друга, а разве нужно что-то ещё? А вот Мамиде тяжело, её жизнь наполнена заботами и тревогой. Женщина с трудной судьбой взваливает на себя ответственность за остатки неродной, но, наверное, уже своей семьи. Сильная, гордая, но в тоже время такая ранимая, сможет ли она выжить, вытерпеть и не сломаться? У Зулали свои секреты, закрытые глубоко в голове, но она нам приоткрывает их, ведь не зря повесть названа её именем.

Этот рассказ заставляет задуматься о том, что, горюя о мёртвых, мы часто забываем живых, а это несправедливо. О том, что иногда чужой человек становится ближе и роднее всех, и он не оценивает нас, а просто любит и живёт нами. Это ещё и замечательно написанный рассказ о детстве.

Не менее трогательной оказалась история под названием «Салон красоты «Пери».

В армянскую глухую деревню, где мужчины уезжают на одиннадцатый месяц в Россию на заработки, возвращается молодая красивая женщина и открывает салон красоты. Почему она уехала отсюда 12 лет назад, что с ней случилось потом? Зачем она решила вернуться, и отчего люди в деревне так настороженно встретили её? Как повлияет приезд красавицы Назели на тихую, устоявшуюся жизнь в посёлке? Вот вопросы, которыми нас будет интриговать Наринэ Абгарян. Но за этими вопросами будет прятаться настоящий клубок страстей, сплетающихся в драму о человеческой ревности, обывательской жестокости, равнодушии, эгоизме. В этой истории не так легко найти виноватых, тем более, если в них угадываемся мы с вами.

Большую часть сборника составляет калейдоскоп житейских историй, ярких и очень душевных. Запоминающиеся живые персонажи сразу становятся какими-то близкими и родными. Пасечник, поссорившийся с пчёлами, и девушка, встретившая своё надгробье в переходе метро. Ключник Ганс, у которого жена чуть с приветом и пишет стихи, пожилая пара, не знающая, что делать с новым приливом любовного влечения. Сварливые старики, мудрые старушки и озорные дети, все они нам говорят, что в жизни неважных вещей не бывает, и если уж любая зверушка оставляет свой след в судь-



бе человека, то что говорить о людях?

Несколько историй в сборнике автобиографичны. Наринэ пишет о своём детстве с юмором, но в то же время очень проникновенно.

«Ещё одна мысль меня посетила уже после прочтения этого замечательного сборника, — пишет один из читателей. — Если бы вдруг я захотел стать писателем, то я хотел бы писать, как Наринэ Абгарян... так же и, наверное, о том же».

Подготовила
О. ПАВЛОВА,
г. Лесной

Прокуратура информирует

ПРАВИЛА ПРОТИВОПОЖАРНОГО РЕЖИМА, УТВЕРЖДЁННЫЕ ПОСТАНОВЛЕНИЕМ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ ОТ 25.04.2012 Г. № 390 (ДАЛЕЕ — ПРАВИЛА), СОДЕРЖАТ ТРЕБОВАНИЯ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ, УСТАНОВЛИВАЮЩИЕ ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ЛЮДЕЙ, ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВА И (ИЛИ) СОДЕРЖАНИЯ ТЕРРИТОРИЙ, ЗДАНИЙ, СООРУЖЕНИЙ, ПОМЕЩЕНИЙ ОРГАНИЗАЦИЙ И ДРУГИХ ОБЪЕКТОВ ЗАЩИТЫ В ЦЕЛЯХ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ.

В силу пункта 61 Правил руководитель организации обеспечивает исправное состояние систем и установок противопожарной защиты и организует проведение проверки их работоспособности в соответствии с инструкцией на технические средства завода-изготовителя, национальными и (или) международными стандартами и оформляет акт проверки.

Приказом Росстандарта от 21.11.2017 г. № 1794-ст с 1 мая 2018 года вводится в действие стандарт «ГОСТ Р 57974-2017. Национальный стандарт Российской Федерации. Производственные услуги. Организация проведения проверки работоспособности систем и устано-

Усилена ответственность руководителя организации за соблюдение правил пожарной безопасности

вок противопожарной защиты зданий и сооружений. Общие требования», устанавливающие порядок организации проверок и их периодичность.

Так, начиная с 1 мая 2018 года, руководитель организации должен не реже одного раза в квартал организовывать проверку работоспособности систем: автоматической пожарной сигнализации. Не реже одного раза в полгода проверять системы: противодымной защиты; автономных и автоматических установок (устройств) пожаротушения; внутреннего противопожарного водопровода.

По ГОСТу руководитель — собственник объекта защиты или лицо, которое владеет им на законном основании. Он утверждает график плановых проверок си-



стем противопожарной защиты. Проверять их внепланово нужно будет по мере необходимости

силами специалистов из штата компании или экспертной организации.

Если обнаружатся неисправности или повреждения, руководитель должен будет привлечь компании, которые занимаются монтажом, ремонтом и техобслуживанием таких систем.

Нарушение требований пожарной безопасности влечёт административную ответственность по ст. 20.4 КоАП РФ, предусматривающей наказание в виде предупреждения или штрафа: для должностных лиц — от 6 до 15 тыс. руб.; индивидуальных предпринимателей — от 20 до 30 тыс. руб.; юридических лиц — от 150 до 200 тыс. руб.

ПРОКУРАТУРА
ЗАТО Г. ЛЕСНОЙ