

Территория культуры

В ПОНЯТИЕ «КУЛЬТУРА» ВХОДЯТ СПОСОБЫ ПРОВЕДЕНИЯ ДОСУГА. НА МОЙ ВЗГЛЯД, ЭЛИТАРНЫЙ И САМЫЙ ОБЩЕСТВЕННО ЗНАЧИМЫЙ ВИД ДОСУГА — ЭТО СИСТЕМНОЕ ПОСЕЩЕНИЕ ОБЪЕДИНЕНИЙ ПО ИНТЕРЕСАМ. ТОЛЬКО В ОДНОМ УЧРЕЖДЕНИИ КУЛЬТУРЫ, В «БАЖОВКЕ», КЛУБОВ И ОБЪЕДИНЕНИЙ — 10. ОДИН ИЗ ДОЛГОЖИТЕЛЕЙ — КЛУБ «ВЗГЛЯД ВОСТОКА» — В АПРЕЛЕ ОТМЕТИЛ СВОЁ 20-ЛЕТИЕ. ЭТО ОБЪЕДИНЕНИЕ ПОД НАЗВАНИЕМ «САКУРА» ДО 2012 ГОДА ВЕЛА БИБЛИОТЕКАРЬ О.К. КАРЯКИНА, С 2012 ГОДА ВЕДЁТ ВСТРЕЧИ КЛУБА Л.А. КОРЯКИНА, ОТВЕТСТВЕННАЯ — БИБЛИОТЕКАРЬ О.В. ЗЫРЯНОВА.

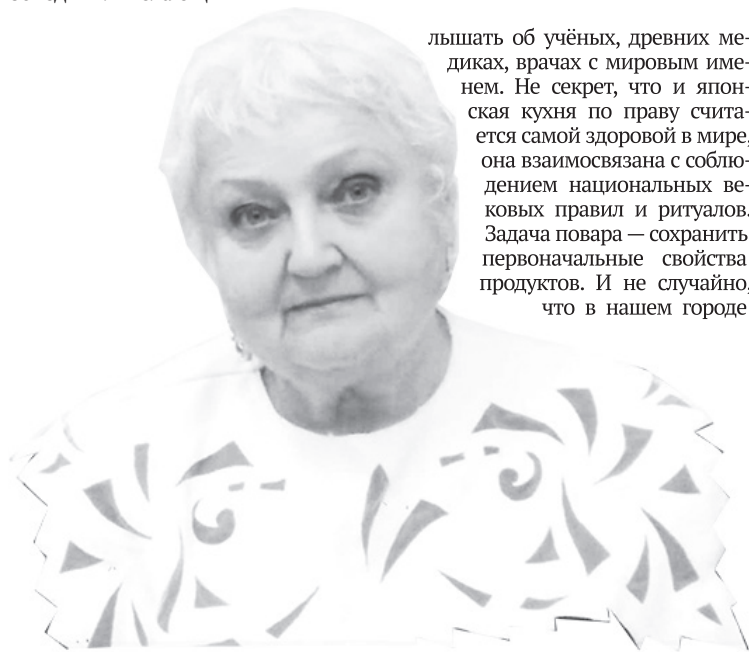


Члены клуба «Взгляд Востока»

Главное — вместе, вместе — о главном

«Человек, его настоящее и будущее — главный смысл, цель нашего развития» (В.В. Путин)

Мне посчастливилось быть в составе клуба последние 5 лет. Встречи проходят каждое второе и четвёртое воскресенье месяца. Сегодня внимание клубников сосредоточено на событиях в странах Ближнего Востока — Японии, Китае, Корее. Если бы клуб объединял желающих



Л.А. Корякина, руководитель клуба «Взгляд Востока»

лышать об учёных, древних мифах, врачах с мировым именем. Не секрет, что и японская кухня по праву считается самой здоровой в мире, она взаимосвязана с соблюдением национальных вековых правил и ритуалов. Задача повара — сохранить первоначальные свойства продуктов. И не случайно, что в нашем городе

ландию. На китайской площадке выставка «Взгляд Востока» вызвала поразительный резонанс — ведь знаменитому китайскому фарфору и керамике нет равных в мире. Запомнилась на всю жизнь многополочная авторская выставка по декупажу **Валентины Ивановны Малковой**. К **В.Г. Тельнову**, стоявшему у истоков создания клуба, была очередь на информацию о живописи и за созвучными зарисовками на память.

На мой взгляд, самая глубокая и полезная информация — литературная, о прочитанных книгах. К примеру:

- об идеях нового «шёлкового пути» (**Н.А. Кашеев**), книга издана в 2017 г. на русском языке;
- об «изюминках» восточной политики; о Дэн Сяопине (**Т.И. Златина**);
- о знаменитых легендарных врачах-чудотворцах, актёрах, режиссёрах, о новостях дня (**Л.А. Корякина, Н.А. Илюнина, Т.И. Златина, Н.А. Свиридова, Т.В. Филистеева, Г.И. Шуховцева, Н.Д. Сиркина, М.М. Андреев** и др.);
- о религиозной символике кукол как национальном бесценном сокровище (**Л.А. Туманова**);

евна **Щербакова**. Но... «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», — говорят побывавшие в Поднебесной лесничане — **М.М. Андреев, О.Н. Горова**. Ольга Николаевна вспоминает: «Народ доброжелательный, улыбочивый, простой, спешащий на помощь. Может, поэтому они впереди планеты всей? 9 тысяч километров через весь Северный Китай! Моё желание вернуться в Китай крепнет!»

Все эти годы по Корейскому полуострову был главный вопрос: объединится ли Корея? Сегодня в связи с прорывом на формат переговоров меняется и тональность информации (**Т.И. Златина, Н.А. Кашеев**).

Востоковеды-лесничане, летописцы, помеченные любовью к загадочным странам, 20 лет ищут доступ к их глубинным уровням и находят душевное удовлетворение в творческом поиске.

В клубе «Взгляд Востока» особая творческая атмосфера, от общения и встреч обогащает, вырастает, обновляется душа. И в этом — суть и общественная значимость объединений. Формируется граж-

дана только по принципу — кому Восток небезразличен — я бы не назвала его элитарным, притягательным, уникальным. Секрет долголетия клуба в том, что участники встреч сами по себе, каждый и каждая, по-восточному приветливы, талантливы, неповторимо интересны. Они могут многое сотворить своими руками и прийти на очередную встречу со своим произведением искусства, подготовленным в восточном стиле, или с новым экспонатом из своей коллекции. Они все — единомышленники, увлечённые коллекционеры.

В первые годы клубники открывали для себя только Японию. Эта загадочная страна состоит из 6800 островов, расположенных в Тихом океане. Все сферы жизни народа — быт, язык, искусство, литература, спорт, политика — всё-всё проходит в окружении божественной красоты природы и чистоты. Об этом постоянно информируют друзья по клубу **В.И. Малкова, Л.А. Корякина, А.С. Бутыгина, Л.А. Туманова, Т.И. Златина** и побывавшие в Японии **Н.А. Кашеев, З.Н. Корелина, Г.Л. Мочалова**.

В клубе царит постоянный интерес к секретам японского долголетия, ведь за последние 80 лет продолжительность жизни в Японии увеличилась в два раза! Много ценной, редкой информации можно ус-

востребованы у жителей кафе «Китото» и «Токио». Востоковеды воспользовались этим и незамедлительно организовали встречу в «Китото» (**Н.А. Кашеев, Т.И. Златина, Т.В. Филистеева, О.Н. Горова, Н.А. Свиридова, Т.В. Щербакова**). Самое серьёзное отношение в Японии к чистоте и к правильной диете. К примеру, все школьники едят в режиме уроков за партами, одновременно и одинаково (**Т.В. Филистеева, М.Н. Секретарёва**). Во всём мире и в нашем городе хорошо знают секреты долголетия — это поклонники дзюдо, айкидо, кэндо, сумо, каратэ... «Цветочным ливнем садов, парков привлекает Япония туристов всего мира», — вдохновенно информируют о прочитанном **В.И. Малкова, А.С. Бутыгина**. Они убеждены, что природу нельзя постигать логически, её можно постигать душой, интуитивно. Природа возвышает человека, совершенствует его внутренний мир.

Не менее притягателен сегодня и Китай, который демонстрирует всему миру экономическое чудо. К сожалению, сегодня Китай в разы лучше знает Россию, чем Россия Китай, и там в 20 раз больше людей, изучающих русский язык. Страна с более чем 5000-летней культурой не может быть неинтересной.

Первая «Библионочь» в «Бажовке» состоялась 19 марта 2013 года. Для посетителей было организовано путешествие в четыре страны — Китай, Россию, Германию и Гол-



Китайские деньги юани, любимца китайцев — панда и другие сувениры, представленные клубом «Взгляд Востока» на выставку «Сувениры из Китая», «Бажовка», «Библионочь», апрель 2013 г.

— об основоположнике Золотого века хайку Басе (**Т.В. Филистеева**);

— о веерах и чайной церемонии (**Н.А. Илюнина, Н.А. Свиридова, Л.А. Корякина, Л.А. Туманова**).

Величайшим сооружением мировой цивилизации считается Великая Китайская стена. Самой полной информацией об этом феномене владеет **Татьяна Василь-**

данское общество. Приходите, мы ждём вас каждое второе и четвёртое воскресенье месяца!

Р. БЕРЕЗИНА,
Заслуженный работник культуры РФ
г. Лесной
Фото из архива клуба «Взгляд Востока»

Конкурс рисунков

«Первомай глазами детей»

В КАНУН Первомай площадка у супермаркета «Сити Гурмэ» в Лесном была наполнена задорным гомоном детворы, а весь асфальт покрылся разноцветным ковром рисунков с праздничной символикой. Здесь 30 апреля шефы-производители из отдела 050 комбината «ЭХП» и их друзья — спонсоры проводили конкурс рисунков на асфальте «Первомай глазами детей».



Главная тема рисунка — «МИР на планете Земля»!

Индивидуальный предприниматель из «Бургер-фри» **Олег Лебедев** вышел с инициативой о проведении конкурса, закупил мелки и выделил более 10 сертификатов для победителей на покупку мороженого. Всю организационную работу взяли на себя профсоюзные активисты отдела 050 **Полина Коробова** и **Сергей Ермаков**. Около 40 человек откликнулись на их призыв, с радостью включившись в интересную работу по созданию целых экспозиций картин первомайской тематики. **С.В. Ермаков** привёз свою аппаратуру и под весёлую



Радость победителей конкурса — подарочный сертификат вручён!

музыку дети с родителями танцевали с ростовыми куклами, фотографировались, радуясь погожему дню и предстоящему празднику. Учащиеся школ № 64, 70, 71, 75, 76, под одобрительную поддержку родителей, мелкими создавали свои шедевры из шаров, цветов, голубей, разноцветных флагов, транспарантов — чего только не навывдумывала детвора. Индивидуальные и групповые рисунки оценивали спонсоры проекта, ох и трудно же им пришлось!.. Ведущая программы **П. Коробова** обошла с микрофоном всех юных художников, которые объясняли смысл своих сюжетов, и самые талантливые получили подарочные сертификаты. В связи с праздником и активностью детворы каждому участнику проекта достался бесплатно стаканчик с мороженым. Дети искренне поблагодарили организаторов за оценку своего таланта и вкусное лакомство.

Н. МУХИНА,
ПК-391
г. Лесной
Фото автора и С. Ермакова