

Enter-новости



Новый аксессуар Moto Mods

Семейство аксессуаров Moto Mods для смартфонов Moto, по сообщением сетевых источников, в скором времени пополнится очередной новинкой — изделием под названием Virtual Viewer.

Гаджет представляет собой шлем виртуальной реальности (VR), внутрь которого устанавливается смартфон. Устройство, судя по представленным изображениям, полностью выполнено в чёрном цвете.

Во фронтальной части Virtual Viewer можно заметить вырез для объектива камеры смартфона. Таким образом, полагают наблюдатели, новинка позволит реализовать возможности не только виртуальной, но и дополненной реальности. Кроме того, при необходимости пользователи смогут активировать режим просмотра внешнего мира — снимать для этого шлем не придётся.

По всей видимости, анонс Virtual Viewer состоится уже в ближайшее время. Информации об ориентировочной цене изделия на данный момент, к сожалению, нет.

Крипто-обогреватель QC-1

Французская компания Qarnot продолжает привлекать к себе внимание выпуском вычислительных устройств, основными функциями которых является обогрев помещений. В сентябре энтузиасты из пригорода Парижа рассказали о прототипе автономной отопительной батареи Q.rad QH-1 на процессорах архитектуры x86.

Основой дизайна Qarnot QC-1 являются средних размеров (650×625×150 мм) радиатор из анодированного алюминия и декоративная деревянная панель поверху со средствами управления температурой обогревателя и уровнем загрузки графических процессоров добычей криптовалюты. Конструкция не предусматривает наличие вентилятора (-ов) и обещает быть полностью бесшумной, если, конечно, узлы предусмотренного блока питания не будут издавать посторонних шумов.

Ввиду своей стоимости в €2900 продукт будет неинтересен «профессиональным» добытчикам криптовалют, но в то же время привлечёт внимание азотичной публики, желающей иметь в качестве детали интерьера своеобразный памятник эпохе. Для майнинга в QC-1 установлены две видеокарты Sapphire Nitro + Radeon RX 580 8G с расчётной эффективностью 60 MH/s при добыче криптовалюты Ethereum. В обычном режиме пара графических ускорителей выделяет 450 Вт тепла, а в boost-режиме, под которым, вероятно, подразумевается разгон, — 650 Вт.

Управление нагрузкой GPU может осуществляться как посредством сенсорной панели на крышке криптообогревателя, так и с помощью мобильного приложения и через веб-интерфейс. Сетевые возможности Qarnot QC-1 представлены портом RJ-45. Возможность работы устройства в сетях переменного тока 110 и 230 В указывает на то, что французская компания рассчитывает привлечь покупателей не только из западноевропейских стран, но и стран Северной Америки и Японии.

Подготовил И. МЫШКИН

Время — читать

ТАЛАНТ
человечности

(о книге Анатолия Алексина «Безумная Евдокия»)

АНАТОЛИЙ АЛЕКСИН В НАШЕЙ ЛИТЕРАТУРЕ ЧЕЛОВЕК АВТОРИТЕТНЫЙ. ОН ПРОЖИЛ ДОЛГУЮ ЖИЗНЬ (1924-2017), БЫЛ НЕ ПОСЛЕДНИМ ЧЕЛОВЕКОМ В СОЮЗЕ ПИСАТЕЛЕЙ, НАГРАЖДЁН ОРДЕНАМИ И МЕДАЛЯМИ, ДВАЖДЫ ПОЛУЧАЛ ГОСУДАРСТВЕННУЮ ПРЕМИЮ.

Алексина считают детским писателем, но многие его произведения можно с одинаковым успехом рекомендовать как детям и подросткам, так и взрослым. Именно к таким произведениям относится и повесть «Безумная Евдокия», о которой пойдет сегодня речь.

Небольшая по объёму (всего около тридцати страниц), но шуму наделала... Ни одна из алексинских повестей не вызвала столь широкого и противоречивого отклика в прессе. «Анатолий Алексин — гений», — пишут одни. «Я не переносю Алексина, с меня хватит!» — возражают другие. Так из-за чего весь сыр-бор? Что в этой повести такого, что вызвало столь горячие споры?

Сюжет построен на противостоянии девятиклассницы Оли, умной, талантливой девочки, и её классной руководительницы Евдокии Савельевны. Рассказ ведётся от лица отца Оли, поэтому понятно, на чьей он стороне. Оля, или Оленька, как её называют родители, ребёнок долгожданный, любимый. «В семье, состоящей из трёх человек, всегда кто-нибудь оказывается в меньшинстве: либо мужчина, либо женщина. У нас в меньшинстве были мы с Надей: центром семьи и её лицом стала дочь. Она заслужила это право, и мы были счастливы».

Да, родителям было чем гордиться: Оля учится в художественной школе для особо одарённых детей, лучше всех в классе знает английский, да ещё изучает итальянский, чтобы прочитать о гениях Возрождения на их родном языке. Но Евдокия Савельевна словно не замечает всех этих достоинств. Евдокия Савельевна, которая громко восхищалась тем, что «Коля Белкин ещё недавно не мог начертить прямую линию, а теперь у него по геометрии и черчению твёрдые тройки! Это радостное событие для всех нас!», и что «Люсю Катулину включили в редколлегия общешкольной стенгазеты. Она умеет писать заголовки. Это приятно для нас всех!», Оленьку вспоминала только тогда, когда та в очередной раз в чём-то не приняла участие и куда-то не пришла вместе со всеми. Одним словом, «в классе привыкла замечать незаметных и выделять тех, кто абсолютно ничем не выделялся».

«Наша безумная Евдокия!» — сказала о ней Оля. С тех пор у нас дома её так и стали звать — «безумная Евдокия».

Итак, отношения с классной не заладились. Но и среди одноклассников у Оли нет друзей. Одно время она дружила с Люсей, но дружба из-за некоторых событий (о которых вы прочтёте в книге) расстраивается. «Ну и мерси, дорогая Люси!» — беспечно заявляет Оля. О другом однокласснике, пытавшемся вовлечь её в дела класса, она тоже сочинила драматичную: «Вырос Боря нам на горе!»

Отец объяснял конфликтность дочери её незаурядностью. «Увы, нелегко придётся нашей талантливой дочери в мире людей обыкновенных», — сказал я Надюше. — Мы с тобой обыкновенные, — ответила она. — Но мы разве страшимся талантов?»

Это взгляд отца на события. Но ему придётся услышать и другую сторону — «безумную Евдокию», и увидеть многие события в ином све-

Просто удивительно, как в такой маленькой повести автору удалось поднять столько проблем и поставить столько вопросов!

Как слепая родительская любовь способствует возвращению ребёнка-эгоиста.

Что есть истинный талант и зависит ли он от выбранной профессии.

Внеклассная работа — что это? Мероприятия, способные сплотить коллектив или нудная обязаловка?

Тройка для двоечника — это такое же достижение, что и пятёрка для отличника?

Предполагает ли дружба ответственность?

Что важнее: быть настоящим человеком или искусным мастером в своём деле? В семидесятые годы прошлого века, когда была написана повесть, такие вопросы были очень актуальны. Вот, например, фильм «Я служу на границе», там тоже один из пограничников (артист Щербаков), ранее бросивший московский вуз, где учился на артиста, держится заносчиво, считает себя выше других. И во время беседы с замполитом (Карельских) сетует на то, что ему и поговорить-то тут не с кем. На что замполит ему отвечает, что в основе любой творческой работы лежит любовь к людям. Да, ты умнее своего товарища, но тот обладает таким качеством, как доброта. Что важнее? Он, товарищ, в 17 лет спас человека, а смог бы сделать это ты? С героем Щербакова всё будет хорошо, он подружится с товарищами и даже задержит нарушителя. А вот финал нашей повести остаётся открытым, каждый волен додумывать его по-своему. А заодно предлагаю поразмышлять и на такие темы, которые тоже взяты из повести «Безумная Евдокия»:

«Тот, кто любой ценой хочет быть первым, обречён на одиночество».

«Ей некогда было вникнуть. Недосуг».

«Самые опасные враги — это бывшие друзья».

«Надо щадить людей».

О. ХОРОШЕНКО

Отзывы читателей

«Низкий поклон писателю от старых учителей за созданный им образ Евдокии Савельевны. Ибо значительные и прекрасные дела делают на земле „безумные“ и „чудаки“ в понимании мещан, пусть даже и „исключительных“. Добавлю от себя: таких, допустим, как Оля».

«Глубока мысль автора о том, что самый главный талант, который в детях формировала и развивала учительница, — это талант быть человеком, ценить внимание окружающих к себе, уважать чужое мнение и желание быть „ВМЕСТЕ“. „Оля — эгоистка, — думает читатель после прочтения книги. — Она всех находит посредственными. Не замечает она того, что её любят, ценят другие, потому что сама-то она никогда и ни к кому не испытывала этих чувств“. Кого винить в том, что девочка выросла такой? А есть ли в этом необходимость?»

Приглашаем к участию

«Открой рот»: это интересно!

31 марта в 14:00 в Центральной городской библиотеке им. П.П. Бажова состоится отборочный тур шестого сезона чемпионата России по чтению вслух «Открой рот».

По правилам чемпионата, участники читают вслух без подготовки выбранные организаторами отрывки из книг, жюри оценивает технику и артистизм чтения, а набравший больше всего баллов по итогам тура участник получает в подарок приз от партнёра Чемпионата — литературной премии «Ясная Поляна».



Чемпионат по чтению вслух «Открой рот» существует с 2011 года. Каждый год количество городов, принимающих отборочные туры, увеличивается вдвое. В прошлом году «Открой рот» прошёл в 100 городах страны, финал которого состоялся на международном фестивале «Красная Площадь» в Москве. Судьями отборочных туров и финалов Чемпионата в разное время были телеведущие Владимир Познер и Фёкла Толстая, посол Великобритании в Москве Лори Бристоу, писатели Александр Снегирёв и Александр Цыпкин, поэты Всеволод Емелин и Андрей Родионов, кинорежиссёр Борис Хлебников, артисты Екатерина Шпица и Евгений Сытый, издатели Ирина Прохорова и Борис Куприянов.

В этом году Чемпионат по чтению вслух пройдёт в нашем городе, а закончится конкурсом победителей в Снежинске. Участники отборочного тура будут читать отрывки из книг авторов, лауреатов премии «Ясная Поляна», победитель получит книги в подарок. Среди призовых книг как произведения классиков В. Распутина, Ф. Искандера, так и современных популярных авторов — В. Отрошенко, Ю. Нечипоренко и других.

Организатор чемпионата России по чтению вслух — ассоциация «Межрегиональная федерация чтения».

Заявки на участие в Чемпионате принимаются по электронной почте kat@edu-lesnoy.ru.

УПРАВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕСНОГО

Обратите внимание

Паспорта уже готовы

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ
ГОРОДА ЛЕСНОГО!

Граждане, сдавшие документы на обмен паспорта гражданина Российской Федерации в феврале и с 1 по 7 марта, могут получить готовые паспорта в отделении по вопросам миграции по адресу: ул. Ленина, д. 58.

Время выдачи паспортов: вторник с 14:00 до 17:30, среда — с 17:30 до 18:30, пятница с 9:00 до 12:30

Кроме этого, паспорта будут выдаваться 17 и 18 марта с 8:00 до 20:00.

ОМВД РОССИИ
ПО ГО «ГОРОД ЛЕСНОЙ»