

Enter-новости

Маршрутизатор Xiaomi Mi Router 3G

ВНЕШНЕ новинка не отличается от предшественника: габариты по-прежнему составляют 195 × 131 × 23,5 мм. Предусмотрены четыре внешние антенны. Пользователи смогут выбирать между двумя вариантами цветового исполнения — белым и чёрным.

Изменения же касаются аппаратной составляющей. Процессор MediaTek MT7620A с частотой 580 МГц уступил место более производительному чипу MT7621A, который работает на частоте 880 МГц. Объём оперативной памяти вырос со 128 до 256 Мбайт. Есть флеш-модуль SLC Nand Flash вместимостью 128 Мбайт.

Маршрутизатор поддерживает стандарты 802.11 a/b/g/n/ac (2,4 ГГц + 5 ГГц). Скорость передачи данных может достигать 867 Мбит/с при использовании канала 5 ГГц и 300 Мбит/с при использовании канала 2,4 ГГц.

Новинка получила три порта Gigabit Ethernet и порт USB 3.0. Оригинальная версия располагает тремя интерфейсами 10/100 Ethernet и одним разъёмом USB 2.0. Вес вырос с 220 до 260 граммов.

Стратегический чемоданчик для ноутбука

МНОГО лет назад компания MSI приняла удачное решение продвигать среди энтузиастов собственные игровые лэптопы — пусть и более дорогие по сравнению с обычными, но в то же время весьма привлекательные для зажиточной публики. И вот теперь Micro-Star решила в порядке эксперимента предлагать свои ноутбуки в комплекте с чемоданом Elite Gamecase и рядом полезных аксессуаров.



Любопытной деталью анонса MSI Elite Gamecase стало то, что якобы не чемодан с аксессуарами прилагается к ноутбукам, а наоборот. «Комплектными лэптопами» стали модели MSI GS63VR 7RF Stealth Pro и GS73 7RF Stealth Pro. Первый оснащён 15,6-дюймовым IPS-экраном с разрешением 1920 × 1080 или 3840 × 2160 пикселей, процессором Intel Core i7 7-го поколения, видеоадаптером GeForce GTX 1070 или GeForce GTX 1060 (в зависимости от конфигурации). Малая толщина устройства — 17,7 мм — является ковенным признаком того, что дискретная графика работает на пониженных частотах. Что касается GS73 7RF Stealth Pro, то это 17,3-дюймовый ноутбук практически с той же «начинкой». Он немного толще (19,6 мм) 15,6-дюймового варианта и оборудуется пятью динамиками вместо двух у GS63VR.

Набор аксессуаров, среди прочего, включает металлическую игровую поверхность и наушники. Подарком к бандаж являются лицензионный ключ и сезонный пропуск к шутеру Ghost Recon: Wildlands. Непосредственно об Elite Gamecase известно немного. Чемодан оснащён двумя кодовыми замками и имеет множество отделений в расчёте на то, что геймеры и киберспортсмены будут брать его с собой на турниры или LAN party.

ПОДГОТОВИЛ И. МЫШКИН

Время — читать

ВИКТОР ДРАГУНСКИЙ
ВСЕГДА БЫЛ ОДНИМ ИЗ МОИХ
ЛЮБИМЫХ ПИСАТЕЛЕЙ,
С ТОГО САМОГО МОМЕНТА, КАК
Я ПРОЧИТАЛА ПЕРВЫЙ ИЗ ЕГО
«ДЕНИСКИНЫХ РАССКАЗОВ».

Именно эта книга — весёлые истории из жизни Дениски Кораблёва и его друга Мишки Слонова — принесла писателю любовь читателей и всеобщую славу, хотя и до неё Виктор был известен как автор: писал фельетоны, юморески, придумывал интермедии, сценки, эстрадные монологи. У него было потрясающе-заразительное чувство юмора. Актёр Евгений Весник, игравший в созданном Драгунским ансамбле литературно-театральной пародии «Синяя птичка», на вопрос, какую самую смешную историю он может припомнить, ответил: рассказ Виктора Драгунского об одном эпизоде из его жизни, свидании с некоей барышней на даче. Это было, рассказывал Весник, так смешно, что он вынужден был остановить машину, в которой ехала их компания, и, корчась от смеха, выйти наружу, не в силах управлять своим транспортом. Вот и у нас, читателей, какая первая ассоциация возникает при имени Виктора Драгунского? Наверняка что-то смешное, забавное, весёлое. И вдруг — повесть «Он упал на траву», книга о войне... Да почему вдруг-то? Виктор Драгунский написал почти автобиографическую книгу.

Родился писатель в 1913 году, в начале войны ему двадцать восемь лет, он актёр московского театра-студии. На фронт его не берут из-за астмы, но Драгунский добровольцем уходит в московское ополчение, откуда, измученный и оборванный, возвращается прямо в театр, ставший к тому времени фронтовым. Конечно, герой книги Митя Королёв не равен автору: он моложе, на фронт его не пускает не астма, а хромота. Но главное, что их объединяет, — опыт участия в московском опол-

Виктор Драгунский «Он упал на траву»

Первый литературный памятник московскому ополчению



чении, первым литературным памятником которому и стала повесть Виктора Драгунского.

Казалось бы, вещь не совсем детская, а между тем узнаваемы наивные интонации повествователя «Денискиных рассказов». Такой контраст поначалу может показаться неуклюжим, но тем живее, ближе и понятнее становится образ солдата-добровольца, из тех, о ком принято говорить «они были почти мальчишки, только со школьной скамьи». Не была ли о подвиге, не масштабное полотно хождений по мукам: эта повесть — крохотный фрагмент в большой мозаике истории. Её герои не совершают ничего

сверхъестественного, они только роют окопы; гнутая лопата — их единственное оружие. Так ли уж интересно читать про этих «лопатных» героев? Интересно: потому что они молоды, не хуже любых героев хотя бы победить и пойти на жертвы ради победы, мечтают о миге, когда выйдут на бой кровавый, святой и правый. Но на войне им приходится взрослеть, менять свои мечты на лишние полчаса сна, терять друзей в этой новой, неслышанно жестокой борьбе. Война длится уже бесконечные три месяца, а победа не приближается, наши войска отступают, враг на подходе к столице... Но ведь не может же он занять Москву? Ведь обязательно же его танки споткнутся о нашу оборону? И тогда труд ополченцев будет напрасным...

«Так чем же, собственно, мне понравилась книга? Это первое произведение об ополчении, которое я прочитала. И благодаря ему я впервые прочувствовала весь ужас и горечь этой части истории Великой Отечественной войны. До этого Народное Ополчение, о котором я читала документальную литературу и слышала от родственников, было цифрами и какой-то нецветной кинохроникой. Трагической — да, но все равно блеклой и смазанной. И только благодаря

произведению Драгунского все мои знания об этом приобрели цвет и выпуклость».

«Все эти книги («Волоколамское шоссе» Бека, «Прокляты и убиты» Астафьева, «Он упал на траву» Драгунского) оставили гигантское ощущение чего-то важного, чего-то такого, что никогда со мной не происходило, чего я никогда не видел, но вместе с тем вошедшее в душу и оставившее там глубокий след теплоты, добра, уюта, уважения, гордости. Эти произведения исцеляют. Выкидывают весь сор и хлам, все обиды и злость... Такие искренние, такие простые и такие глубоко правильные. Это надо читать детям. Обязательно. Это то самое зёрнышко, из которого вырастает дерево под названием культура. И мы уже не удивляемся, что человек не ругается матом, не оставляет мусор, ходит в театр, читает книги.

«Он упал на траву» — повесть невероятно трогательно и просто рассказывающая нам о повседневных мыслях и быте людей военного времени. Коротко и пронзительно».

Это всего лишь два отзыва читателей о повести «Он упал на траву». Прислушайтесь к ним, пожалуйста.

О. ХОРОШЕНКО

P.S. Повесть «Он упал на траву» — первая книга серии «Как это было», цель которой честно и объективно рассказать о Великой Отечественной войне. Честность гарантируется именами авторов — писателей-фронтовиков, непосредственных участников описываемых событий, людей с безупречной личной и творческой репутацией. Книга дополнена статьёй историка, излагающего сегодняшний взгляд на описываемые события.

Не в бровь, а в глаз

БЕСТОЛКОВЫЙ СЛОВАРИК

БАРДАК — фестиваль бардовской песни
ЗАПАДНЯ — страны «коллективного Запада»
КУРЯТИНА — табак
КУРЯТНИК — место для курения
ОТМЫЧКА — отговорка «мычанием»
ПОДЛЮКОТНИК — галантный мужчина
ПОДОРОЖНИК — инспектор ГИБДД
РАСПАШОНКА — огород
САЖЕНЕЦ — заключённый
САМОПИСЕЦ — родник
СТРАННИК — психиатр
СУЖЕНЫЙ-РЯЖЕНЫЙ — осуждённый за мошенничество
ФУТУРИСТ — плохой турист
ХЛОПОТЫ — аплодисменты
ЧАСТОКОЛ — курс иглоукалывания

ОПЕЧАТКИ, ОСЛЫШКИ

Зелёный грошик
Свердловская оболдума
Госкоррупция России
Атаманский полуостров
Покойники её таланта
Грибной спорт
Государственный суеверинитет
Симуляция экономики
Плановый хапремонт

Оболгаренная идея «Южного потока»
31-летние Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро
Господи Президент

КРАТКИЙ ЛЕСНОВСКИЙ СЛОВАРИК

(Лесной — закрытое административно-территориальное образование, город в Свердловской области)
Залесье — окрестности Лесного
Куролесение — празднование Дня города в Лесном
Лесная развизка — перспективный план развития Лесного
Лесники — жители Лесного
Лесничий — мэр Лесного
Лесное угодье — работники сферы обслуживания Лесного
Лесные братья — чиновники Лесного
Лесовички — дети и пенсионеры Лесного
Лесоводы — педагоги Лесного
Лесовоз — градообразующее предприятие Лесного (комбинат «Электрострой») — распределение бюджетных средств в Лесном
Лесопильня — городская дума Лесного
Лесопопал — выборы в Думу Лесного

ИРОНИЗМЫ



Супер-чемпионы из супер-провинции. ФОТО АВТОРА

Лесорубы — коррупционеры Лесного
Лесосека — вотчина коррупционеров Лесного
Лесосплав — суд в Лесном
Лесхоз — администрация Лесного
Подлесок — присоединённые территории Лесного: посёлки Та-

ёжный, Ёлкино, Чашавита, Бушувка
Околесица — 1 — см. залесье; 2 — всё, сказанное выше.

Собрал
В. СТРУГАНОВ