

СМОМЕНТА нашего последнего свидания минуло два месяца. Ноябрь и декабрь подарили нам немало интересного. С большим успехом прошли авторские вечера поэтов Надежды Селиной и Анатолия Кузнецова.

Пользуясь случаем, поздравляем Анатолия Михайловича с официальным вступлением в Союз писателей России! Интересной получилась и встреча учащихся школы № 75 с Евгенией Перловой. Несколько позже мы расскажем о ней более подробно.

В ближайших планах — совместная встреча новоуральцев и лесничан, посвященная памяти ушедших поэтов.

Остальные «Лисовцы» тоже не теряли времени даром. Сегодняшняя «Литературная страница» — лучшее тому доказательство. Знакомьтесь с новыми стихами и получайте удовольствие!

О. МЕЛКОЗЁРОВ

Литературная страница



**НАДЕЖДА
СЕЛИНА**

Тонкое, нежное кружево
Из белоснежных роз
В окнах моих застуженных
Ткет чародей мороз:
Веточки ткет сосновые,
Листья и звезды ткет,
Дарит узоры новые,
Дарит, не устает...

Хватит, довольно, миленький,
В белом твоём плену
Я по ночам надумала
Думушку не одну.
Хватит, довольно, миленький,
Дома меня держать!
Мне бы на волю вольную
Вываться-побежать.

Мне бы тебя, жестокого,
Встретить лицом к лицу;
Мне бы в сугробы пыльные
В темном упасть лесу;
Мне бы в избушку старую,
Мне бы в печи огонь...
Хватит, довольно, миленький,
Окна мои не тронь!



**АНАТОЛИЙ
КУЗНЕЦОВ**

*Sic transit... **

Стынут в осенних робах
тающей Красоты
блёклые огороды,
меркнущие сады.
Дара лишившись речи,
смурый, как с бодуна,
ранний
стучится
Вечер
в загнанные дома.
Там — без пустой огласки
свято? грешно? —
уют.
Может, — читают Сказки,
может, — ругаясь, — пьют.
Скучная —
до желтухи,
с шорами на глазах
милая
Жуть
житухи
с Чёртом
при Образах.
Что ещё нарисует —
взбалмошность или бредь?..
Ладно.-
Пустое.-
Всуе.
Спиться, —
да помереть.-
Если —
на острой грани
окон без — и дверей...
Надо
жить —
у окраин. —
Там, наверно, — скорей.
Слёзные, будто в кляпе,
больно, —
как гвозди —
в мозг,
капли Дождя, —
как капли
падших
холодных
Звёзд.
И — аскетичный —
в рясе
и при Кресте литом,
буйно
стегают
Страсти
Ветер своим кнутом...



**ЕВГЕНИЯ
ПЕРЛОВА**

Конфликт

Ты говоришь, что я пуста,
Самолюбива,
Что прежней мне уже не стать,
Не стать счастливой...

Что равнодушна ко всему,
Суха, как гренка:
Служу я богу одному —
Самоощенке.

И ты грустишь о старом дне,
О детских сказках...
И ты вздыхаешь обо мне,
Сгущая краски.

Но я все та же, здесь, с тобой,
А ты прекрасен, милый мой...



**ИГОРЬ
КОСТОУСОВ**

Ночь. Тишина. Покой.
Свеча, задутая некстати,
И с вечера стучит клюкой
Бессонница в моей кровати.

Портьера. Звезды. И луна.
Мои глаза неспящей кошки.
Еще вползает тишина,
Как вор, таясь, через окошко.

И мне за этой тишиной
Мерещится сплошная ересь,
Как черт и ангел за спиной
Между собой о чем-то спелись.

Они, ударив по рукам,
Довольные удачной сделкой,
Меня связали по ногам
И ржали над своей проделкой.

И что-то пили за столом,
В меня показывая вилкой.
За этим злым, кошмарным сном
Я слышал звон пустой бутылки.

Потом все кончилось, и ночь
Опять взяла меня в объятия
И стала чуточку короче,
Как раз в длину моей кровати.

**СВЕТЛАНА
КАПУСТИНА**

Завистники умрут,
Но зависть — никогда!
Как жаль, что эта истина
И до сих пор верна.



**МАРИНА
ДЕНИСОВА**

*Синие
сумерки*

Ночь. Синие сумерки
Обняли весь город давно.
Дома отражают
Синие тени свои.
Уличные фонари,
Как озорные мальчишки,
Подмигивают синим
Глазом вокруг.
Синяя кошка
Крадётся за мышкой,
Облизываясь на ходу.
И нежно сияет
Синяя звёздочка,
Пуская корни любви
К сердцу моему, твоему.



**ВАЛЕРИЙ
ТЕЛНОВ**

Тепло. Уже восходит солнце,
В долинах вновь зацвел миндаль.
Сизарь воркует у окна,
И женщина, набросив шаль,
Зерна насыплет вольным птицам.
Как тихо! Даль еще видна,
Костер среди камней дымится
И так желанна тишина!
Ты кто? Персидская принцесса
Из рукописных древних книг?
Зачем бездельник и повеса
Перед тобою вдруг возник?
Сюжет вполне средневековый.
Звонит в час утренний зурна.
Поет дервиш и звонким словом
Он весь аул лишает сна.



**ВЛАДИМИР
УСОВ**

Деревня

Деревня, родная деревня!
Последний уже поворот
Пути, что из сказочной древности
Столбы верстовые ведет.
Скорее, скорее! Скорее!!
Стук сердца набатом в висках.
И ноги едва ли поспеют —
Душевные крылья враспах.
Дорога открылась. О Боже!
Я поле и место узнал...
Спешил, торопился... И что же?
На целую жизнь опоздал...



**ГАЛИНА
ЛОПАЕВА**

Ветку, мокрую вчера,
Корка льда покрыла:
Слёзкою вода стекла,
На зиму застыла.
Холод победил тепло
По лесам, просёлкам.
Снегу ветром нанесло
Леденяще-колким.
Но готовит Рождество
Света прибавленье,
Воскресенья торжество,
Жизни возрожденье.



**ГАЛИНА
ЕФИМОВА**

*О домо-
хозяйках*

Вас везде критикуют,
что неряшливы дома,
С вас не пишут картины,
не возносят в стихах.
Очень много таких в нашей жизни
знакомых,
Словно пчелки по дому,
всё в делах и в делах.

Вы — как скульпторы с тестом,
если стряпать возьметесь,
Вам не чужда совсем бытовая борьба,
Целый день на ногах,
без зарплат, до пота,
Если кто заболел, вам не спать до утра.

Удивительно, что вы находите время
Поиграть с детворой и рассказ
почитать.

Вы живёте всю жизнь, как по задан-
ной теме:
Выходных, отпусков вам вовек
не видать.

У меня получились такие куплеты,
Здесь уж точно не скажешь,
что рифмы легки.
Обращаюсь я к вам:
«Не скупитесь, поэты,
О домашней хозяйке пишите стихи!»



**ЛАРИСА
КОЛЫШКИНА**

Какие шикарные ели
В снежных шубах стоят!
Им шубы шили метели
Несколько дней подряд.
Старались метели, трудились,
Чтобы морозной зимой
Не мёрзли колючие ели,
Слушая волчий вой.
Укутавшись в тёплые шубы,
Пусть слушают песни метелей
И смотрят волшебные сны.



**ГАЛИНА
ПЕТРОВА**

Грезы, фантазии. Сдвинуты грани...
Мир нереальный становится явью.
Снова в разорванных снах нет сюжетов.
Длинные ночи почти без рассветов.

Словно волчица, я заперта в клетке,
Дни без тебя — как кровавые метки.
Я не пожалуюсь и не заплачу,
Вновь задыхаясь от мыслей горячих...

Небо ночное без звезд — как разлука.
Плоть тишины разорву я на звуки,
И, захлебнувшись от боли, завою.
Это — не лирика, это — другое.
Мысли и чувства пока под запретом.
Что будет дальше? Вопрос без ответа...



**ИРИНА
МАТВЕЕВА**

Нахлебалась обманной любви.
Перепутала осень с весной.
Больше милой меня не зови,
Я мила, но уже не с тобой.
Опротивел пустующий взгляд,
Слой упреков, лежащих пылью.
Отглянулась сегодня назад,
Посмотрела, какими мы были:
Ты держал мою руку в руке,
Так до старости жить обещая...
Обещанья, что капля в реке —
То ли это она, то ль другая.
Много разной сменилось листвы,
Много птиц улетело с рассветом.
Руку нервно отдёргнувший ты:
— Не люблю!
Значит, точка на этом.

СТРАНИЦА
ПОДГОТОВЛЕНА
КЛУБОМ «ЛИС»
Лесной



* Так проходит мирская слава (лат.)