

Проект



Давайте петь, мы с вами не одни!.. ФОТО А. СЕЛИВАНОВА

«Лесному мотиву» — жить!

О фестивале авторской песни и поэзии

ЕСТЬ. СПАТЬ. РАБОТАТЬ.
И ЕЩЕ, ЕЩЕ РАЗ... ТАК
СКУЧНО ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
ДЕЛАТЬ ОДНО И ТО ЖЕ!
РАЗНООБРАЗИТЬ
ЖИЗНЬ, УВЛЕКАТЬ
ИНТЕРЕСНЫМИ ПРОЕКТАМИ
И КОНКРЕТНЫМИ ДЕЛАМИ,
НАПОЛНЯТЬ ЖИЗНЬ
ЗАВОДЧАН ПОЛЕЗНЫМ
СОДЕРЖАНИЕМ Взялся
ПРОФСОЮЗ КОМБИНАТА
«ЭХП». И ПОЛУЧИЛОСЬ!

Вот, например, традиционный фестиваль авторской песни и поэзии «Лесной мотив» уже в шестой раз был проведен в минувшую субботу. В зрительном зале Детской хореографической школы г. Лесного собрались самые преданные профсоюзу активисты, лю-

бители пропагандируемого жанра и 26 участников конкурсной программы. Среди конкурсантов было 12 дебютантов и три гостя из родственных городов — если проявляется внимание к конкурсу, значит, он интересен?! Живёт и процветает «Лесной мотив»!

Каждый раз профсоюзные организаторы придумывают что-то новое, разнообразят сценарий конкурсной и концертной программ, подключают многочисленных спонсоров, приглашают гостей, но и соблюдают традиционные ритуалы. И все участники действия дарят частичку своей души зрителям. На этот раз невозможно было не обратить внимание на очень красивый видеоряд (мастерски подготовленный Вя-

чеславом Шариным), который проектировался во всю сцену, иллюстрируя каждое выступление! Даже дети участвовали в конкурсной программе, умиляя зрителей своей непосредственностью. Возраст их, конечно же, маловат для серьёзного конкурса, но проба сделана, и факт преемственности поколений тоже отмечен зрителями, может, это станет доброй традицией?.. Оригинальной программ, подключающей участников к творчеству Дарина Литвинова и Александра Широких дебютировали в Лесном. Творческий коллектив из Сарова — неоднократный лауреат всероссийских и международных конкурсов, победитель фестиваля атомных городов в Ессентуках «Поющий источник» — именно там, на Северном Кавказе, подружился с саровцами инициаторы «Лесного мотива», и эта дружба крепнет из года в год!

Конкурс традиционно проводится по нескольким номинациям, и вот его результаты. Все конкурсанты были отмечены профсоюзными дипломами и памятными подарками, каждый получил «Диплом участника» или «Диплом дипломанта». «Дипломы лауреата» по следующим номинациям завоевали: «Дальний гость» — Кри-

стин Дернаева, г. Трёхгорный (за авторскую поэзию, стихотворение «Я не играю по правилам»); «Преданность жанру» — Роза Ибрагимова (отдел 066) за исполнительское мастерство песни Б. Окуджавы «Виноградная косточка»; «Творческий коллектив» — дуэт «Вдохни мечту» в составе Татьяны Моисеенко (отдел 046) и Елены Хохловой (отдел 078) за песню Б. Вайханского «Мокрый декабрь»; «Исполнительское мастерство» — Сергей Додонов (219 производство) за песню С. Крестовского «Навсегда»; «Авторская песня» — Александр Митрохин (цех 092) за песню «Первоклассница». Номинацию «Авторская поэзия» выиграл Василий Бровкин (цех 009) за стихотворение «Мы — дети войны!». Приз зрительских симпатий достался дуэту в составе Сергея Додонова (219 производство) и Семёна Кузнецова (отдел 081), а Гран-при завоевала Елена Хохлова (отдел 078), инициатор проведения фестиваля «Лесной мотив», за исполнение песни Новеллы Матвеевой «Девушка из таверны».

Поздравив всех участников с праздником, председатель ПК-391 и председатель жюри Е.Ф. Венгловский пожелал всем удачи в избранном творчестве. Авторская песня и поэзия уже признана «отраслевым видом искусства». Поэтому каждый участник, дипломант, лауреат «Лесного мотива — 2016» вправе гордиться своим талантом и теперь просто должен совершенствовать своё мастерство!

Н. МУХИНА
Лесной



Поёт Роза Ибрагимова под аккомпанемент Сергея Солдатов. ФОТО А. СЕЛИВАНОВА

К 70-летию «ЭХП»

Создали символику юбилея

КОМБИНАТ «Электрохимприбор» подвел итоги конкурса на лучший логотип празднования 70-летия своего предприятия, которое будет отмечаться 19 июня 2017 года.

В конкурсе участвовали работники комбината, неработающие пенсионеры и члены их семей. Всего в конкурсе участвовало 14 человек, на суд конкурсной комиссии было представлено 35 работ.



Победу в творческом состязании одержала А. Шакурская, инженер инструментального отдела (082). В номинации «Глазами молодежи» отмечены работы А. Артамонова, учащегося 11 «а» класса школы № 75 (мама Андрея, Наталья Павловна, работает в серийно-конструкторском бюро — 083), Л. Матафоновой, учащейся 11 «а» класса школы № 75 (мама Ладья, Татьяна Валерьевна, трудится инженером-технологом в отделе главного технолога — 037) и С. Куваева, сотрудника издательского дома «Резонанс» (мама Сергея, Елена Александровна, ведущий инженер-биолог отдела рационального природопользования и экологии — 062).

Награждение победителя и номинантов конкурса состоялось на торжественном собрании, посвященном Дню работника атомной промышленности.

ПО ИНФ. СМИ

ПФР напоминает

Не забудьте отчитаться!

В ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ органах Пенсионного фонда Российской Федерации продолжается прием от страхователей единой формы отчетности: расчетов по начисленным и уплаченным страховым взносам на обязательное пенсионное и медицинское страхование со сведениями персонального учета (6 раздел «Расчета») за 9 месяцев 2016 года.

Отчетность (форма РСВ-1) страхователи представляют:

- на бумажном носителе — не позднее 15 ноября 2016 года;
- в форме электронного документа — не позднее 21 ноября 2016 года (поскольку 20 ноября — выходной день).

Актуальные версии программ для подготовки и проверки формы РСВ-1 размещены на сайте ПФР www.pfrf.ru в разделе «Электронные сервисы» — «Бесплатные программы для работодателей» и на «гостевых» компьютерах во всех управлениях ПФР в городах (районах) Свердловской области.

Напоминаем, что для плательщиков с численностью работников 25 и более человек установлена обязанность представлять отчетность в электронной форме с электронной подписью. Плательщики, у которых численность работников меньше, также вправе представлять отчетность в электронной форме.

УПРАВЛЕНИЕ ПЕНСИОННОГО
ФОНДА РФ ПО НИЖНЕЙ ТУРЕ