ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

ЛЕТОМ жизнь клуба «ЛИС» (любителей изящной словесности) не прекращалась: для творческого человека каникул не бывает. Осуществилась давняя задумка — состоялся коллективный поход в храм во имя святителя Иоанна митрополита Тобольского в Нижней Туре. Решающим поводом для визита стал юбилей нашего товарища — Анатолия Михайловича Кузнецова. Атмосфера в храме была необычной, и даже стихи звучали там по-особенному.

В составе творческой делегации комбината «Электрохимприбор» некоторые «ЛИСовцы» побывали на межрегиональном фестивале бардовской песни и поэзии «Струны души» в Волгодонском районе Ростовской области, на котором в номинации «Поэзия» Галина Петрова удостоена диплома II степени.

Не обошёлся без нашего участия и отраслевой фестиваль авторской песни и поэзии городов «Росатома» — «И-235» вблизи города Сосновый Бор (Ленинградская область). Дипломантом этого фестиваля стала Татьяна Кузьмина.

Сегодня мы знакомим читателей «Резонанса» с очередными работами наших авторов. Думается, среди публикаций поклонники поэзии обязательно найдут для себя что-нибудь по душе.

О. МЕЛКОЗЁРОВ

ЕВГЕНИЯ ЛОПЕС

* * *

В роще, где дремлют столетья,
Медленно зреют гранаты,
Терпко сочатся закаты,
Буду от боли гореть я.
Где травянистая мякоть
Стелется ложем пустынным,
Солнцем вихрится карминным,
Я от тоски буду плакать.
В роще, где трепетный вечер
Призраком бродит печальным,
Веет дыханьем миндальным,
Больше тебя я не встречу.

МАРИНА ДЕНИСОВА

* * *

Разнотравье полевое — душистое,
Сердцу милое, такое близкое.
Синеглазый василек средь
колосьев зрелых,
Солнышки-сердечки
у ромашек белых.
Мятлик, лютик в хороводе дружат,
Хмель и пчелка над сурепкой кружат.
Все цветет под солнцем жарким
для тебя.
Полюби цветы простые, как и я.

СЕРГЕЙ КАМЕННЫХ

ВЕЧЕР

Вот и день состарился,
Обернулся вечером,
Тихо в ночь отправился.
Ждать мне больше нечего.

Как по-будничному день
Пролетел, невзрачный.
Завтра превратится в тень
Счет мой неоплаченный.

А ведь был кредит большой!
Был карт-бланш на счастье.
Знал — все будет хорошо,
В сдаче — мои масти.

Но… смешала карты жизнь,
Что ж, и так случается.
За тузов, как ни держись,
И тузы — кончаются.

Бита карта, вышла — вся,
Сыграна не так, не та!..
Но уж день — состарился.
Вечер… Ночь… И пустота.

АНДРЕЙ КЫТЬКОВ

ДРАКОНЫ

Раньше на картах всегда писали:
«Осторожно, путник, драконы!»
И тянулись туда, где они обитали,
Смельчаков всех мастей легионы.

В пещерах, лесах, на дне моря,
В самой глухой провинции:
Год за годом, по ходу истории
Драконы страдали от рыцарей.

Сейчас, среди прочих смертных,
Остались лишь сотни сказок,
В которых принцессы верные,
И Марио знает, где замок.

Время шло, и менялись, как видим,
Континенты, моря и страны…
Порой нерадивый глупый правитель
Забывал, что драконы остались.

И живут они в каждом прохожем,
В абсолютно любом человеке.
Может, ты не поверишь, но все же:
Есть драконы на нашей планете —

И в тебе, и во мне… А когда-то
Ланцелот стал белой вороной:
«Перед тем, как готовить латы,
Вам убить бы В СЕБЕ дракона».

ГАЛИНА ПЕТРОВА

***

Так иногда почему-то бывает,
В пальцах мечты как
мороженое тают —
Сладкими каплями мимо
раскрытого рта,
Но вернуться назад
нам мешает черта.
Яркое солнце и небо, но в одночасье
Словно теряется чувство,
что счастлив.
Что было, уже не вернуть никогда.
И снова на землю упала звезда…
И вот опять после слов многоточья,
О том, как было бы, если и впрочем,
Слова летят в пустоту —
журавлиный клин.
Не нужна синица. Мне нужен ты.
Ты один.

ВАЛЕРИЙ ТЕЛЬНОВ

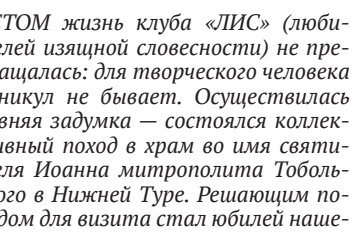
* * *

Ветер бьет по щекам ледяною рукой,
Наст блестит, словно соль
или застывшие слезы.
Ах, старуха метель,
шубой теплой укрой
Медных сосен стволы,
плечи белой березы.
Снег поет и поет
в синих струнах лыжни,
Раскалённый восход выжег
просеку в чаще.
Скоро гаснет рассвет. Торопись,
догони!
Иль декабрьский мороз месяц
с неба утащит.

ВЛАДИМИР УСОВ

* * *

Покоса стрижка нулевая.
Дух сена. Мамонты-стога.
Громада-туча грозовая.
И вихрь. И влага по губам.
И снова тишина — навесом.
Далёкий, еле слышный гром.
И тьма предливневого леса.
И молнии крутой излом.



ГАЛИНА ЕФИМОВА

* * *

Банный день, сегодня вторник,
Льготы будут старикам,
И с утра бегут задорно
Бабки с веником в руках.

Банный дух с ума их сводит,
Молодеют по часам,
Что в гостиной происходит,
Не поверите глазам.

Все с наложенною маской,
Кто из хлеба, кто из каш.
После этой-то закваски
Им и двадцать-то не дашь.

А в парилке, всем на диво,
Вытворяют чудеса.
Пляшут веники игриво,
Сотрясая телеса.

Им не место на диване,
Будут вновь вязать и шить
И до следующей бани
Только в молодости жить.

АНАТОЛИЙ КУЗНЕЦОВ

ПЕРЕД…

Я вчера, конечно, был не прав,
Что не внял проверенным приметам:
Ослепило разноцветье трав,
Оглушило стрекотанье лета.

В лоб боднул кузнечик — вертопрах
Головой, большой, как у Перикла.
Взяв обет молчанья, как монах,
Мне считать года кукушка сникла.

Воск свечи закапал на фланель
И Завета Нового страницы…
Тут ещё такая канитель —
На востоке вспыхнули зарницы.

Два часа, а всё никак не спится.
В семь вставать — и ехать на дуэль.

ЛЮДМИЛА ГНУТИКОВА

ПЕРЕД ДОЖДЕМ

Небо синее, как море.
Тучи, словно корабли.
Кружат птицы на просторе
Очень низко от земли.

Они стайкою летают
И кричат всем о дожде.
Видно, нас предупреждают
О полуденной грозе.

Я поверила тем птицам,
Захватила зонтик свой.
Мне пришлось поторопиться,
Чтоб не встретиться с грозой.

Быстро тучи изменились.
Нависая надо мной,
Незаметно прохудились —
Вышел дождик проливной.

ЕКАТЕРИНА ЛЫЖИНА

* * *

Мой ангел отлучился ненадолго,
Чтобы другому ангелу помочь
Сшить сердце из искусственного
шелка
И страхи смерти этим превозмочь.

А в это время я жила на свете
И потакала низменным страстям,
Высокими считая страсти эти
И свою душу тратя по частям.

Какой была обманчивой природа,
Как призрачны и люди и дела!
А это просто мнимая свобода
Со мною счеты личные свела.

Мой ангел отлучался ненадолго,
Чтобы другому ангелу помочь
Найти в стогу упавшую иголку
И слабость жизни этим превозмочь…

ЛЮБОВЬ БАЙДАМШИНА

АНГЕЛЫ

Клёны в вуали одеты
Нежно-лимонного цвета,
А между ними в просветах
Ангелы кружатся с веток
И превращаются в вихри
Бабочек светлокрылых
И замирают тихо
С краю дороги пыльной.
Листья как ангелы кружат,
Будто с небес спускаются.
Каждому ангел нужен,
В их мы защите нуждаемся.

АЛЕКСАНДР БУГАЕНКО

ДЕЙСТВИЯ

Сколько стоят…
Сколько стоят частицы души,
Что пером на бумагу уложены.
Не раскручены, нет, а в глуши,
Но в них искры совсем не скукожены,
Не холощеных, где то простых,
И в каноны как в гроб не забитых.
Спроса нет на любой ныне стих,
Лишь на классиков школой маститых.
А кругом продуктовая лавка,
Меркантильность пинком
дверь откроет.
Выбор глупый: свинина иль Кафка,
Видно книга здесь дорого стоит.
В декаданс музе лучше молчать,
У подножья Тельца место прозе.
Проще, верно, таким же вот стать,
Чуть бездушным в скучающей позе.
Не могу, что-то там не пускает,
Хоть и вижу реальную муть.
Лишь такой же, как я понимает,
Что хотел я сказать, саму суть.

ИРИНА МАТВЕЕВА

***

Вот Ты: пока ещё люблю.
Вот Он: Ответ на все — не знаю.
Ты: — Чай с мелиссой заварю?
Он: — Рюмка на столе пустая!
Ты: Блок, Ахматова, Шекспир.
Он: НТВ и сериалы.
Ты в выходной — театр «Мир»,
А ОН — сосиски на мангале.
Два мира снова сводит ночь,
Чтоб разбросать, рассвет разбудит.
Что дальше? Может, будет дочь,
Но счастья точно здесь не будет!

СТРАНИЦА ПОДГОТОВЛЕНА
КЛУБОМ «ЛИС»
Лесной