

Детский конкурс

«Полицейский Дядя Стёпа»

В ОМВД РОССИИ по городскому округу «Город Лесной» подведены итоги конкурса «Полицейский Дядя Стёпа». Мероприятие было организовано сотрудниками полиции совместно с членами Общественного совета. Конкурс был посвящен любимым российским мультипликационным и киногероям — сотрудникам ОВД.

Целью данного мероприятия явилось формирование позитивного общественного мнения о деятельности полиции, повышение престижа службы в органах внутренних дел и патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Всего на конкурс поступило 9 подделок ребят от 6 до 14 лет.

Дети сотрудников полиции Лесного также приняли участие в этом конкурсе. На суд жюри ими были представлены три творческие работы. Вдохновением для работы детей был пример их родителей — сотрудников органов внутренних дел, которыми они гордятся.

В результате 1-е место досталось ученице СОШ № 76 **Анне Веретенниковой** (10 лет), дочери старшего специалиста отдела кадров капитана внутренней службы **Юлии Веретенниковой**. 2-е место заняла ученица СОШ № 76 **Ксюша Новикова** (9 лет). 3-е место присуждено воспитаннице детского сада «Пингвин» **Алисе Крюковой** (6 лет).



ФОТО ИЗ АРХИВА ОТДЕЛА

Учащихся школы № 75 предложили на конкурс свои рисунки.

В завершение конкурса все поделки были размещены в музее полиции города Лесного, где жители города могут полюбоваться детскими творческими работами.

ОМВД РОССИИ
ПО ГО «ГОРОД ЛЕСНОЙ»

Физподготовка

В Лесном — «Северный заряд»

19 ИЮНЯ в 10:30 на мини-стадионе СДЮСШОР «Факел» состоится Открытое первенство по физической подготовке (в стиле кроссфит) «Северный заряд» среди жителей закрытых городов (ЗАТО) и Северного управленческого округа.

Эти соревнования проводятся в рамках празднования Дня молодежи с целью приобщения жителей к здоровому образу жизни, противодействия употреблению наркотиков.

К участию приглашаются жители городов ЗАТО и Северного управленческого округа.

Предварительные заявки иногородних участников направляются до 10 июня по адресу электронной почты: avk@gorodlesnoy.ru

ПО ИНФ. СМИ



Солирует руководитель ансамбля Оксана Дубровина, СКДЦ «Современник». ФОТО АВТОРА

О, эта русская душа!

К закрытию творческого сезона

ЯРКО, ИНТЕРЕСНО И ПЛОДОТЕЛЬНО ЗАКРЫЛИ СЕЗОН ТВОРЧЕСКИЕ КОЛЛЕКТИВЫ СКДЦ «СОВРЕМЕННОК» Г. ЛЕСНОГО.

Н. МУХИНА
Лесной

Пронзительную постановку о женском одиночестве «Тонкая рябина» создал **Сергей Рудой**, а его самодеятельные артисты сумели убедительно донести до зрителя целую гамму чувств современной женщины, оставшейся одинокой, не растратив желание любить и быть любимой. Я с удовольствием посмотрела премьеру спектакля 12 мая и порадовалась за коллектив народного музыкально-драматического театра, зрители очень тепло приняли эту работу!

А 14 мая сразу несколько творческих коллективов «Современника» участвовали в закрытии сезона, подарив горожанам отчетную концертную программу «Русская душа». Зрительный зал просто штормило от рукоплесканий, восторженных восклицаний «Браво!» в адрес самодеятельных артистов фольклорного ансамбля «Заря», вокального ансамбля «Ретро», ансамбля танца «Малахит», казачьего класса имени героя Первой мировой войны Кузьмы Крючкова, танцевальной студии «G.I.Famili» **Ильдара Исламова**, вокалистов **Марии Екимовой** и **Евгения Баранова**. Трогательную вокально-танцевально-поэтическую композицию вели мастера конференса **Марина Исламова** и **Анатолий Пилигримов**, удивляя зрителей оригинальными концертными номерами, спецэффектами в формате 3D. Команда организаторов проекта предусмотрела многие возможности использования технических средств, проецируя на экране и в зале цветные пано: то ромашково-васильковые поля, то морской прибой, то слайды с репродукций картин известных и молодых российских художников. Но что более всего порадовало зрителей — это отражение в творчестве коллективов широкой русской души! Репертуар артистов, их сценические костюмы колоритно демонстрировали богатство и разнообразие народного искусства России.

Творчеством ансамблей «Заря» и «Ретро» горожане уже давно восхищаются, эти коллективы — неперенные участники всех городских мероприятий. Вокалисты тоже полюбили зрителей. Творческой семье Исламовых многие симпатизируют, Илдар уже выступает не только танцором, но и руководителем коллективов дет-

ской хореографической школы, СКДЦ «Современник». Его юношеский задор не позволяет просто наблюдать плоды своего труда за кулисами, молодой человек, как «играющий» тренер, сам выходит на сцену, вместе с подопечными, поражая мастерством исполнения танца.

А вот танцевальный коллектив «Малахит» сравнительно недавно влился в СКДЦ «Современник», но тоже уже успел полюбить зрителей. Этот коллектив создала балетмейстер **Оксана Дубровина** всего 3 года назад. В его составе было всего 5 человек, а сегодня он насчитывает уже 29 участниц, танцующих в двух составах: один — возрастная категория женщин от 30 до 55 лет, и второй — от 55 до 68 лет. Но глядя на артисток в наряд-

ские сарафаны и кокошники в замысловатом танце «Закрутки», то белоснежные, сказочно красивые платья в нежном танце «Зимняя картинка», то расшитые сорочки и венки из цветов в народно-стилизованном танце «На Ивана — на Купала», а то роскошные многоцветные и многоярусные юбки в Цыганском танце. Да, в нем еще в тот вечер солировала и руководитель ансамбля Оксана Дубровина, демонстрируя мастер-класс, и своим настроем зарядила зрителей мощным посылом энергетики. Несмотря на молодость, танцевальный коллектив успешно «гастролирует» и возвращается победителем со всевозможных областных, всероссийских, международных фестивалей, прославляя СКДЦ «Современник» и город Лесной, дока-



Удивительные па от Ильдара Исламова! Отчётный концерт - 2016.

ФОТО АВТОРА

ных, праздничных костюмах, улыбчивых, павами несущих себя по сцене, даже и не задумываясь о том, сколько им лет... Увлечение танцами так сблизило всех женщин, что они боялись подвести руководителя и друг друга, воспринимают каждую репетицию как работу, не допуская пропусков и даже опозданий. Они, как заправские артисты, чувствуют сцену, на которой забывают все свои невзгоды, хвори и с завидным упорством отплясывают всевозможные постановочные па. Руководитель сама придумывает номера, костюмы, многие из которых и шьет своими руками, причем, базируется на возрастных особенностях своего коллектива. В репертуаре «Малахита» — лирические и народно-стилизированные танцы, я даже сбилась со счета, сколько же раз переодевались танцоры. В их убранстве — то рус-

зывая свой профессионализм и мастерство. По итогам 2015 года «Малахит» был признан лауреатом городской премии «Успех года»!

Еще долго не расходились зрители после окончания отчетного концерта, обмениваясь мнениями, поздравляя с удачным представлением родных, друзей, одаривая участников программы цветами, улыбающимися, пожеланиями продолжать занятия вокалом, танцами, театральными постановками и радовать горожан своими талантами.

До новой встречи со зрителем попрощались творческие коллективы СКДЦ «Современник». Как сказала на прощание ведущая, заместитель директора **Марина Валентиновна Исламова**: «До новой встречи в волшебном мире искусства, в котором вечно процветает добро, понимание, совет да любовь!»

Конкурс

Принимаются заявки

МИНИСТЕРСТВО культуры Свердловской области продолжает прием конкурсных заявок от муниципальных библиотек.

Победители конкурса получают субсидии на комплектование фондов, приобретение электронных книг, компьютерного оборудования, программного обеспечения, а также подключение библиотек к Интернету.

На проведение этих мероприятий в областном бюджете предусмотрено более трех миллионов рублей. При рассмотрении заявки будут учитываться такие критерии, как социально-культурная роль библиотеки в жизни муниципалитета, наличие отремонтированного и оснащенного помещения, а также возможность для подключения к Всемирной информационной сети. Подробная информация о конкурсе размещена на официальном сайте Министерства. Заявки на участие в отборе принимаются до 3 июня.

ПО ИНФ. СМИ

Неожиданно

Ударим грязью по микробам

Бактерии в детстве помогают выработать иммунитет

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ организм — это прибежище для 90 триллионов микробов. Но ученые установили: именно благодаря такому количеству разных микроорганизмов человек может бороться со многими болезнями.

Как-то весьма удивил меня видный специалист в лечении кожных болезней, аллергий. Попросила его помочь 15-летнему подростку избавиться от грибкового поражения ногтей. Родители подростка, как бы оправдываясь, объясняли, что мальчик чуть ли не с пеленок приучен тщательно мыться. И непонятно, почему у такого чистюли такая вот напасть. А в ответ услышали, что божжи и грязнули практически не страдают грибковыми заболеваниями. В грязи микробы дохнут? Ответ был примерно такой: «Если детей еще в младенчестве подвергать постоянно неким аллергенам и бактериям, то это будет содействовать укреплению их иммунной системы, защищать организм от аллергии во взрослом возрасте».



Исследования показывают, что одержимость современного общества чистотой сильно мешает нам контактировать с бактериями. А это могло бы помочь хорошей работе иммунной системы. Идеальная чистота, свойственная медучреждениям, в обычной квартире не нужна. Дети, которые выросли с домашними животными, меньше болеют разными респираторными аллергическими заболеваниями.

Врачи говорят: иммунитет человека при рождении — как незапрограммированный компьютер, требует инструкций. За грязь, конечно, приходится расплачиваться, но и за чистоту тоже.

«РГ», № 102