

Единый день профилактики



С. Таланкин на встрече с учащимися школы № 64

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ Общественного совета при ОМВД Лесного С. Таланкин провел беседу со школьниками в рамках акции «Единый день профилактики».

Цель акции — консультация подростков на правовые темы во избежание противоправных деяний с их стороны, в том числе экстремистской направленности, воспитание толерантного отношения к лицам иной национальности.

Акция прошла в музее Отдела МВД города Лесного, куда были приглашены учащиеся 5 класса школы № 64. Сергей Таланкин объяснил детям, что в настоящее время тема проявления экстремизма и терроризма актуальна в подростковой среде.

В ходе беседы несовершеннолетним была разъяснена уголовная и административная ответственность, недопустимость и последствия совершения молодежью общественно-опасных деяний, преступлений и правонарушений, в том числе связанных с незаконным оборотом наркотиков. Общественником объяснялись недопустимость и последствия самовольных уходов из дома, правила личной безопасности дома и на улице, необходимость принятия мер по сохранности личного имущества. Член Общественного совета напомнил школьникам о непозволительности нахождения подростков в ночное время в общественных местах без сопровождения родителей.

Стоит отметить, что С. Таланкин не только входит в Общественный совет при ОМВД России по городскому округу «Город Лесной», но и является председателем Совета ветеранов города, который ведет активную общественную деятельность.

ОМВД России по ГО «Город Лесной»

Эти полезные фликеры...

Воспитанники детсадов Лесного знают о них

НЕСМОТЯ на изменения, внесенные в Правила дорожного движения, касающиеся пешеходов, где обозначено: «На загородных дорогах обязательно иметь светоотражатели в одежде...», пешеходы без особого желания оснащают себя этими полезными мелочами.

Конкурс «Светлячок» среди дошкольных образовательных учреждений города Лесного прошел недавно в Центре детского творчества в целях пропаганды, агитации, популяризации одежды со светоотражающими элементами для обозначения в тем-



ЦДТ Лесного. Один из моментов представления

ноте пешеходов, особенно маленьких детей. Они — самые беззащитные участники дорожного движения, очень многочисленная, активная, беспокойная и, пожалуй, самая невнимательная категория пешеходов. Как таким малышам интересно и грамотно рассказать о правилах дорожного движения? Лучше всего это могут сделать сами дети. В конкурсе приняли участие 100 воспитанников из 11 детских садов города (№№ 2, 6, 15, 18, 20, 21, 22, 23, 24, 28, 29). А поддерживали их самые тонкие ценители детских талантов, их родители, которые быстро заполнили зал ЦДТ.

Юные конкурсанты талантливо донесли до зрителей то, как важно пешеходам иметь любые светоотражающие элементы в одежде, которые не только украшают ее, но и помогают пешеходам в обеспечении их безопасности на дорогах в темное время суток. Участниками творческого состязания демонстрировались разнообразные варианты фликеров, рукодельных и промышленного производства: наклейки, брелоки, фурнитура одежды, обуви...

Выступления команд конкурсантов были оригинальными, каждая из них отличалась по-своему. Площадку для проведения конкурса гостеприимно предоставил Центр детского творчества, а сладкие призы всем артистам, помощникам ГИБДД — автошкола «АвтоПремиум».

И. ЖУЖГОВА,
инспектор ГИБДД,
г. Лесной

ТЕПЛО ДУШИ СВОЕЙ — ДЕТЕМ

О нижнетуринском Центре дополнительного образования детей

ТАК ВЫШЛО, что мне не доводилось раньше бывать в нижнетуринском Центре дополнительного образования детей. И вот, посетив его, я открыл для себя очень много нового и интересного. И убедился, как же это здорово, что у нас есть такое учреждение, где работают прекрасные педагоги, отдающие детям свои знания, тепло души, помогают раскрывать их таланты.

Основной целью обучения ребят заместитель директора центра Татьяна Вячеславовна Огнева считает задачу привить им навыки работы с различными инструментами, материалами, научить создавать своими руками что-то полезное и красивое. Иными словами, развивать, чтобы в будущем они могли решать многие проблемы самостоятельно.

Так, в кружке «Дизайн одежды» под руководством Т.В. Ердяковой девочки овладевают навыками шитья, и с успехом. Во время моего визита в центр одна воспитанница занималась шитьем блузки для своей мамы. Вот вам, пожалуй, такие, какие вопросы с одеждой в будущем она сможет решить сама. Здесь же, в кружке «Умелые руки», под руководством Т.В. Ердяковой, ребята создают картины в стиле квиллинг, занимаются лоскутным шитьем, изонитью. И работы у них яркие, заслуживающие внимания. Педагог С.Р. Филимонова дает ребятам уроки флористики. Какие только материалы и предметы не используются здесь для создания композиций! Пластик, бумага, проволока, самые различные семена, пробки, бисер, ракушки, камешки... Всё это и многое другое идет в ход. Здесь же Т.В. Огнева с ребятами работают с соленым тестом в кружке «Город мастеров». И их красочные творения тоже достойны самой высокой оценки.

«Мягкая игрушка» — особый вид творчества. И людей, равнодушных к игрушкам,

думаю, нет. Все мы родом из детства, все познавали мир именно через игрушки. Каких только кукольных героев нет в



Флористика. Занятия ведет С.Р. Филимонова

коллекции изделий кружка! И людей, и зверей, и птиц. Уверен, этот вид творчества будет жить вечно! Директор центра Г.Г. Корчемкина учит ребят навыкам владения лобзиком в кружке «Волшебный лобзик». Это один из старейших видов творчества и тоже всегда актуален. Создать своими руками игрушку, картину, подставку, шкатулку, ажурную арку или вешалку — это ли не полезно и прекрасно! Довелось мне побывать и в кружке «Вокальная студия». Здесь, под руководством Н.Н. Елишевой, школьники поют. И не просто поют, а побеждают в конкурсах, получают дипломы. Так, вокальный ансамбль «Сказка» награжден дипломом за участие в открытом городском фестивале детского и молодежного эстрадного творчества. В этом же конкурсе принял участие вокальный ансамбль «Контраст» и тоже получил диплом. Участники обоих ансамблей занимаются в «Вокальной студии». За что их можно только похвалить! И это только те кружки, где я сам побывал, посмотрел, что умеют ребята.

Побеседовав с преподавателями, я еще больше убедился в том, какой это славный, талантливый, сплоченный и любящий свое дело коллектив. Работа-

ют, можно сказать, на энтузиазме. Старая как мир песня о недофинансировании здесь давно не в моде. Весь материал для поделок приносят преподаватели, дети, родители. Дома или у соседей, знакомых находят кусочки цветной материи. Кто-то делится пластиком, проволокой. Сами покупают нитки, иголки. Где-то разжигаются картоном, фанерой, собирают цветные камни. Клей, краски, соленое тесто — всё это покупается на свои деньги. С миру по нитке, как гласит пословица. Может, поэтому и сильны русские люди в искусстве, что творчество для них начинается с головной боли, где, что достать, по сути, начинают творить из ничего.

При этом надо заметить, что обучение в Центре дополнительного образова-

ния бесплатное, а оклады у преподавателей желают много лучшего. И если можно купить на свои деньги ножницы или клей, лобзик и пилки к нему, то никак не под силу приобрести, например, усилитель в «Вокальную студию» или, тем более, синтезатор или другой инструмент. А еще, как мне сказали, крыша протекает... Но как-то уже смирились здесь с тем, что обходиться приходится своими силами. За коммуналку платят, и то хорошо.

Еще в центре занимаются хореографией — современными танцами. Руководит этой студией Р.Т. Селиванова. Ее воспитанники ездили на фестиваль в Серов, где заняли II место. «Волшебные ножницы» — так называется кружок, где под руководством Л.А. Усольцевой проводятся занятия по парикмахерскому делу. А еще есть студия «Мой компьютер» под началом Н.В. Бондаревой и Е.Д. Жихарева. Здесь приобретаются навыки работы с компьютером (информатика, фотопроцессор, другие программы). Есть у ребят хоть и небольшой, но свой хоккейный корт, где под руководством Ю.С. Черепанова проводятся занятия спортом. И пусть нет возможности приобрести для парней дорогую хоккейную форму, но, как говорят, охота лучше неволи. Занимаются с удовольствием.

Через Интернет юные дарования зачастую участвуют в различных выставках, конкурсах, и тоже весьма успешно. Организуют выставки у себя в центре, проводят праздничные программы: День матери, Новый год, Масленицу. Жизнь здесь кипит! Есть хорошая база для занятий, есть отличный грамотный коллектив преподавателей, есть желающие заниматься ребята. Остается только пожелать успехов всем преподавателям и ученикам этого центра. Вы молодцы! А Управлению образования в лице Л.В. Залужных больше внимания ему уделять и, по возможности, материально помочь святому делу воспитания и развития молодого поколения.

А. МАЛЫГИН,
г. Нижняя Тура

Фото автора

КРАСОТА СПАСЁТ МИР

КОНКУРС рукодельниц комбината «Электрохимприбор» на лучшую авторскую куклу «Я рождена на радость людям» вызвал живой интерес у женщин разного возраста.

А одна из его участниц — Ольга Струнникова — решила даже поделиться опытом и провести для всех желающих мастер-класс по изготовлению «чуплочной» куклы. Вот что рассказала об этом моя коллега по информационной комиссии Анастасия Додонова:

«2 апреля в УВЦ градообразующего предприятия состоялась встреча с мастером-кукольницей Ольгой Струнниковой, на которую пришли заинтересованные горожане, большинство из них с детьми или внуками. Ученикам нашего мастер-класса повезло — материалы и фурнитуру Мастер подготовила заранее сама и даже раскроила ткань для будущих «оберегов», рассказала всем, где можно найти необходимые материалы, какими и почему предпочитает пользоваться она сама. И на-

чался захватывающий процесс изготовления кукол. Ученики увлеченно слушали наставления, повторяя все движения за учителем. Младшие несколько не отставали от старших, а многие из них даже делали игрушку полностью самостоятельно. Все присутствующие получили массу удовольствия, заряд позитива, и буквально за час-полтора ими были созданы милые, веселые «бабульки-обереги» в цветастых платочках с румяными щечками и озорными улыбками».

Жаль, немногие горожане увидели восхитительную выставку наших рукодельниц, только 60 откликов оставили посетители в «Книге отзывов». Но культурно-массовая комиссия профкома комбината «ЭХП» осталась довольна тем, что их проект поддержан творческими авторами, наполняющими свой мир интересным увлечением и доставляющими радость своему окружению.



Ирина Ионова — обладательница приза зрительских симпатий

Как всегда, оригинально закрывали выставку в минувшую пятницу профсоюзные активистки Елена Хохлова, Галина Петрова, Наталья Рябова, Татьяна Кревская, с сожалением расставаясь с удивительными авторскими экспонатами необыкновенной красоты!.. Даже лидер ПК-391 Е.Ф. Венгловский, несмотря на плотный и насыщенный график работы, пришёл в УВЦ, чтобы поблагодарить участниц выставки за их талант и умение нести добро людям. Ведь рукодельницы так мастерски оживляют свои персонажи, вдыхая души в рукотворное чудо под названием «Авторская кукла».

Среди рукодельниц, отмеченных зрителями восторженными отзывами, Лариса Крутикова (001 пр-во), Надежда Молодоженцева (037 отдел), Оксана Смирных (156 отдел), Ольга Жукова (037 отдел). И всего один голос отделил Екатерину Смердову (072 отдел) от победительницы — большинством голосов зрителей было отдано предпочтение работам Ирины Ионовой, многодетной мамы, сотрудницы 089 отдела. Ей и был вручен приз зрительских симпатий и сертификат на подарок от профкома комбината «ЭХП»!

Н. МУХИНА,
председатель информационной
комиссии ПК-391,
г. Лесной

Фото автора