

КАК выпускника Свердловского мединститута (ныне это Уральский государственный медицинский университет), меня всегда немного задевало, что широкому кругу поклонников выдающегося советского оперного и эстрадного певца, Народного артиста СССР Юрия Гуляева (1930-1986) отрезок его жизни, связанный с пребыванием в нашем вузе, почти неизвестен.

Многочисленные источники гласят, что родился Юрий Александрович в Тюмени, а в 1949-м, после окончания средней школы, поступил в медицинский. Вскользь упоминается, дескать, в институте Юрий принимал активное участие в художественной самодеятельности. Однако «быстро осознал ошибку в выборе профессии» и перешёл учиться на вокальный факультет Уральской консерватории им. М. Мусоргского. Как видим, — не густо. А ведь любопытно узнать, к примеру, на каком факультете начинал учебу Юрий. В послево-

современные высотки, почти небоскребы, и район этот изменился до неузнаваемости. На первом этаже нашего общежития имелся «красный уголок», а в коридоре стоял старый кожаный диван. Однажды, когда я, устроившись у столика вахтера, перелистывал свежие газеты, а еще несколько теснящихся на диване студентов смотрели телевизор, в общежитие зашел незнакомый, средних лет, мужчина. Представившись, что он выпускник нашего института, что приехал из Ленинграда, гость с легким волнением показал расположенную рядом с кухней первого этажа свою бывшую комнату. Затем сообщил:



Юрий Гуляев

фессии мог длиться не один семестр. По отдельным сведениям он и отучился в мединституте целый год. Тогда каким образом Юрий, как утверждают некоторые его биографы, поступил на вечернее отделение консерватории в том же 1949-м? Ведь время для подачи туда заявления и прохождения вступительных экзаменов было уже пропущено. При этом все пять курсов консерватории окончил в 1954-м. Вернусь к ленинградскому гостю. Ненадолго предавшись воспоминаниям, он поведал нам, что в бытность студентом мединститута Юрий Гуляев пел на богослужениях в церкви Иоанна Предтечи, стоящей на Ивановском кладбище. От нашего общежития это буквально в пяти минутах ходьбы. В советское время Ивановское кладбище считалось самым престижным. Здесь похоронено немало известных людей. В центре некрополя, на холме, погребен писатель П.П. Бажов. В 70-х над величественным памятником ему возвышалась скала. Иногда во время прогулок я сживал, свесив ноги, на ее вершине. Буквально напротив гранитного Павла Петровича — могила того же П. Ермакова, известного большевика, непосредственного участника расстрела царской семьи. В атеистический советский период кладбищенская Ивановская церковь была единственным действующим храмом города. Со слов того

Приговор по громкому делу

НА МИНУВШЕЙ неделе городской суд Лесного вынес приговор в отношении заместителя генерального директора комбината «Электрохимприбор» Евгения ГОРДЕЕВА. Он признан виновным в получении взятки в особо крупном размере. Согласно Уголовному кодексу РФ, Гордеев осужден к пяти годам лишения свободы с отбыванием срока в исправительной колонии строгого режима. Ему придется выплатить штраф — 6 миллионов 250 тысяч рублей. Кроме того, он лишен права в течение двух лет занимать руководящие должности в государственных, муниципальных и иных государственных органах.

О смене режима работы ДДУ

АДМИНИСТРАЦИЯ НТГО приняла постановление о смене режима работы дошкольных учреждений, расположенных на территории округа.

Согласно этому документу, с 1 января 2016 года муниципальные детские дошкольные учреждения будут работать до 17 часов 30 минут (выходные дни — суббота и воскресенье). Но для детей, родители которых по объективным причинам не могут забрать ребенка из детского сада во вновь установленное регламентное время, будут организованы дежурные группы, которые будут действовать с 17:30 до 19:00. Отдельная плата за их услуги взиматься не будет.

Как пояснила начальник Управления образования администрации НТГО Л.В. ЗАЛЯЖНЫХ, постановление наиболее лояльно разрешает проблему, и принято такое решение исключительно в интересах родителей дошкольников с тем, чтобы не поднимать существующую плату за детский сад.

— Дело в том, что к подобной мере вынуждает прибегнуть необходимость сокращения неэффективных бюджетных расходов, — сказала Лариса Викторовна. — Мы выбрали меньшее из двух зол — сокращение времени пребывания ребенка в ДДУ. Тем более что мониторинг посещаемости ДДУ показал: большинство родителей забирают детей до 18 часов, остальное время группы пустуют.

Изменение режима работы детских садов не повлечет ухудшение качества услуг, дети ущемлены не будут никоим образом. Разумеется, сокращается ужин, но дети получат усиленный полдник (предусмотрены крупяные и овощные блюда, выпечка, фрукты).

По инф. СММ

Безопасного Нового года!

НОВЫЙ ГОД — рекордсмен по количеству запускаемых пиротехнических изделий. Особое внимание фейерверкам уделяют не только из-за зрелищности и положительных эмоций, но ещё и из-за риска для жизни тех, кто приводит их в действие.

Где и как безопасно использовать пиротехнику, сообщает начальник Отделения организации и осуществления ФГПН, майор внутренней службы Андрей Владимирович НОВИКОВ:

— Во-первых, приобретайте качественную продукцию. Она имеет сертификат качества и инструкцию на русском языке.

Главное условие при запуске — открытое пространство. В закрытых помещениях приведение в действие петард и фейерверков ЗАПРЕЩЕНО! Не доверяйте использование пиротехнических устройств детям. Возможные последствия — от лёгкого испуга до страшных увечий.

Рекомендуемые места для запуска фейерверков и салютов на территории ГО «Город Лесной»:

— площадка перед помещением тира;

— внутридворовые площадки жилых домов по ул. Ленина, 89, 91, 95, 97;

— площадка напротив ДК «Родник» (для жителей п. Таёжного);

— в пос. Чашавита — территория у реки, возле моста.

Нежелательно запускать пиротехнику в жилой зоне плотной застройки: от центральной вахты до ул. Кирова.

Надеемся, многие поймали себя на мысли о том, что заранее позаботятся о приобретении качественных фейерверков, хлопушек и не забудут об элементарных правилах пожарной безопасности в предстоящие праздничные дни. Ярких и запоминающихся вам праздников! Безопасного Нового года!

Н. БУЗОВЕРОВА, г. Лесной

Можно ли папе взять отпуск по уходу за малышом?

У НАС скоро появится малыш. Я работаю в зарубежной компании на высокой должности. Могут ли в отпуск по уходу за ребенком пойти муж или моя мама?

М. Нестерова

Отвечает Ирина УСПЕНСКАЯ, зам. начальника отдела департамента страхования на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством ФСС РФ:

— Если ваш муж или мама работают и их заработок облагается страховыми взносами в ФСС РФ, они имеют право вместо вас пойти в отпуск по уходу за ребенком и получать пособие. Трудовой кодекс позволяет это сделать любому близкому работающему родственнику. Рассчитывается пособие в зависимости от их среднего заработка. Если бабушка — неработающая пенсионерка, то пособие ей не положено. Кстати, как мама, так и папа (бабушка) вправе работать на условиях неполного рабочего дня (меньше 40 часов в неделю) и получать пособие по уходу за ребенком в полном объеме.

«АиФ», № 48

«ЧТО БЫЛО — КАНУЛО, ЧТО БЫЛО — НЕ БЫЛО...»

енное время их в СГМИ было три: лечебно-профилактический, педиатрический и санитарно-гигиенический. Сам Гуляев позднее вспоминал, что выбрал лечебный. Сюда же через пару лет поступила его сестра Зоя, получившая в итоге диплом врача. На начальных курсах все студенты изучали, в основном, одни и те же дисциплины: анатомию, латынь, химию, биологию... Расскажу один случай. В середине 1970-х, будучи уже старшекурсником, я проживал в общежитии педиатрического факультета по Ермакова, 7. С некоторых пор улице возвращено ее историческое название — Ключевская, а в отремонтированном здании теперь функционирует медицинский центр УГМУ. Общежитие наше было небольшое, уютное. Представляло собой трехэтажную г-образную «сталинку», фасад которой украшали пилястры. Правда, тогда мы этому не придавали никакого значения. На одной из торцевых сторон здания, обращенной к Центральному стадиону, привлекала внимание дата постройки (середина не то 30-х, не то 40-х годов). В правом крыле первого этажа ютилась институтская библиотека, имевшая отдельный вход с улицы. Вместе со своим двойником, зданием общежития «сангита», где располагались студенческая столовая, и более молодой пятиэтажной коробкой общежития лечфака, пристанище будущих педиатров образовывало небольшой двор. Даже в годы моей учебы вокруг еще оставалось немало деревянных домов. В последнее десятилетие на их месте выросли



Бывшее общежитие педиатрического факультета СГМИ

— А вот тут, напротив, жил Юрка Гуляев... Пребывание Гуляева в свердловском «меде» кто-то, вероятно, считает несущественным фактом его биографии, так как было оно, мол, недолгим. Если же покопаться в опубликованных данных и сопоставить часть из них, то будто нестыковка получается. Судя по тому, что Юрий Гуляев являлся активистом художественной самодеятельности и даже «принимал участие в институтских выборах», процесс осознания ошибки в выборе про-

случайного гостя из Ленинграда, именно за пение в храме Гуляев, якобы, был отчислен из мединститута, после чего и решил поступать в консерваторию. Не берусь утверждать, что так оно и было. Лишь воспроизвел содержание мимолетной давней беседы. Но если история с пением юного Гуляева в храме и выдумка, то, согласитесь, — красивая. И совсем как в его песне: что было — не было...

В. СТРУГАНОВ

НАЙТИ СЕБЯ

СЕРГЕЙ ТОПАЛ не мучился долго с выбором профессии. В 2009 году купил фотоаппарат и в том же году арендовал помещение в Нижней Туре, где открыл свой фотосалон. Сказать, что на первых порах ему пришлось трудно — ничего не скажешь...

Это сейчас у Сергея есть всё необходимое для фотосалона: компьютеры, принтеры, сканер, хороший фотоаппарат, освещение... То, что требуется для нормальной работы. А тогда, в 2009 году, всё только начиналось. Не хватало профессионального опыта, умения общаться с клиентами, ощущалась нехватка фотоаппаратуры (она приобреталась с выручки). И так, постепенно, дело налаживалось. Фотосалон, где творит Сергей, пользуется популярностью у жителей нашего города. И я не оговорился, Сергей именно творит, а не просто трудится. Проводит фотосессии, ведет фотосъемку мероприятий, осуществляет реставрацию фотографий, занимается фотомонтажом. Кроме того, салон предлагает сувениры. Есть небольшой стенд-витрина с образцами изготавливаемой продукции, где можно что-то приобрести сразу, а что-то заказать на будущее. Здесь производится запись на CD и DVD-диски с печатными изображениями на самом диске. Я уже не говорю о таких

О людях нашего города



С. Топал на рабочем месте

мелочах, как ламинирование, изготовление визиток, учебных пособий, ксерокопий и многого другого. Ещё одна интересная услуга — фотографии на гобелене.

Желаемый клиентом снимок печатается на гобелене, который вставляется в декоративную рамку. Получается красиво, настоящая картина! Фотографии на любые документы делаются в течение 5-ти минут. Кстати, Сергей всегда сообщает клиенту, сколько времени займёт предоставление той или иной услуги. С посетителями салона он вежлив и предупредителен. С недавнего времени хорошим помощником для него стала жена Алина. В молодой семье растёт трёхгодовалая дочка, которая требует большого внимания к себе, и супруги, несмотря на свою занятость, находят время на воспитание ребенка. В отдельные моменты выручает то, что они вполне могут заменить друг друга на работе.

Сергей отзывчив, никогда не слышал от него таких слов, как «не могу», «нет времени». На дом работу возьмет, но заказ выполнит обязательно.

Хочу пожелать Сергею и Алине творческих успехов в их работе, они нашли своё место в жизни. Желаю, чтобы в салоне всегда были клиенты, их постоянное присутствие и есть признание таланта фотомастера. Удачи вам!

А. МАЛЫГИН, г. Нижняя Тура
Фото автора