

Для организации потребительского рынка

НА ДНЯХ администрация Лесного провела выездное совещание по организации потребительского рынка с участием специалистов управления по архитектуре и градостроительству, собственника строящегося на территории рынка магазина и представителя подрядной организации.

Решался вопрос по освобождению рыночной площади от отхождений, так как здесь, на площади, со стороны ул. Дзержинского планируется обустройство ярмарки, что позволит поддержать и местных товаропроизводителей, и пенсионеров, для которых это — возможность получить дополнительный доход. Планируется увеличение количества торговых мест с 50 до 100.

Специалисты Управления городского хозяйства ведут переговоры с поставщиками оборудования, но приступить к монтажу удастся лишь в том случае, если площадка будет очищена.

Обозначены жесткие сроки завершения всех необходимых работ. Их исполнение позволит своевременно реализовать проект, чтобы уже этим летом лесничане смогли оценить удобство ярмарочной торговли.

Еще один из актуальных вопросов на рыночной территории — дефицит парковочных мест. В связи с этим на территории открытого рынка решено увеличить площадь стоянки со стороны ул. Фрунзе, где и будет обустроена парковка, тем более что к концу года на территории рынка должны появиться два современных торговых центра.

По инф. СМИ

Солдатский медальон — оберег от забвения



Девятиклассникам интересно

ЧТО ТАКОЕ солдатский медальон? Для чего он нужен? Мы с вами, конечно, знаем. Наши дети, даже многие ученики старших классов до сей поры не знали. Я убедилась в этом, побывав на одном из многих, проведенных в эти дни, выездных музейных занятий. Сообщение на такую тему подготовили и предложили вниманию школ города сотрудники Музейно-выставочного комплекса Лесного. Предложение оказалось своевременным и очень востребованным.

Около 25 занятий по этой теме провела в школах города научный сотрудник музея Александра Гришук, а если учесть, что на некоторых занятиях присутствовал не один класс, а целая параллель, то побывали на них и узнали много интересного, а главное, совершенно для себя нового сотни наших школьников.

Александра Николаевна представляла учащимся и электронную презентацию по теме, и демонстрировала настоящие музейные экспонаты, то есть все очень весомо, зримо, доходчиво. Интересный материал по такой важной и неисчерпаемой теме — Великая Отечественная война, причем материал из разряда тех, что не дается на каждой странице многих СМИ, что не лежит на поверхности.

По сути, разговор о солдатских медальонах заканчивался разговором о сохранении памяти, о том, как важно вернуть имена безвестным павшим героям, о том что «Война не закончена, пока не захоронен последний погибший солдат».

Ребятам было, безусловно, интересно, это я заметила, побывав на встрече. Важно? Без сомнения! Пришли бы в эти весенние дни в наш музей сотни школьников? Вряд ли. Сотрудники музея разработали тему, предложили школам и попали, как говорится, в десятку. А старшеклассникам школ города открылась еще одна маленькая страница огромной книги о войне.

Музыкальные успехи



Е.А. Коваленко и Ярослав Терещенко

В КОНЦЕ марта в городе Томске состоялся 2-й Всероссийский конкурс молодых пианистов им. Ф.Н. Тютюмовой, он проходил в два этапа — очный и заочный туры.

Конкурс оказался счастливым для учащихся нашей Детской музыкальной школы, а конкретно для учеников Заслуженного работника культуры России Елены КОВАЛЕНКО.

Наши поздравления Ярославу ТЕРЕЩЕНКО, он завоевал гран-при конкурса. Мы, конечно, очень рады за Варвару ЕНДАЛЬЦЕВУ и Ольгу ТЕЛЯТНИКОВУ, девушки стали лауреатами 2-й степени и, конечно, за Елизавету ОЗОРНИНУ — дипломанта Всероссийского конкурса.

Слова поздравления и педагогу: Елена Альбертовна отмечена Дипломом «Лучший преподаватель».

Наш корр.

Фото автора и из архива ДМШ

ВИРТУАЛЬНЫЙ МАРШ ПОБЕДЫ

9 МАЯ многие из нас пройдут в колонне Бессмертного полка. Мы вспомним наших родных, годы войны и то, какой ценой далась нашей стране Великая Победа. Это и называется памятью поколений.

Свердловский областной фильмофонд присоединяется к акции по сохранению истории. Связать прошлое и будущее мы хотим с помощью акции «ЛЕТОПИСЬ ПОБЕДЫ».

«ЛЕТОПИСЬ ПОБЕДЫ» — это семейный видеоархив памяти ветеранов, участников Великой Отечественной войны. Мы хотим создать виртуальный Марш Победы, в котором могут поучаствовать жители как Екатеринбурга, так и самых отдаленных уголков Свердловской обла-

сти. К нам уже присоединились Тугулымский, Шалинский и Гаринский районы, города: Лесной, Серов, Нижний Тагил, Полевской и, конечно, Екатеринбург.

Все ролики выложены на нашем сайте и доступны по ссылке http://filmofond.ru/letopis_pobedy/.

Участником акции «Летопись Победы» может стать каждый житель Свердловской области. Что для этого необходимо? Снять видеоролик, рассказать о своих родственниках или знакомых, переживших Великую Отечественную войну. Если остались живы — зафиксировать их воспоминания на видео. Если уже нет в живых — показать фотографии и рассказать историю своих предков. Хронометраж — не более 5 минут. Видеоролики принимаются вместе с аннотацией (где будет указано имя, фамилия автора ролика, имя главного героя, место жительства и контактная информация) по электронной почте: festival@filmofond.ru. Все видеосюжеты будут собраны в ар-

хиве свердловского областного фильмофонда и сохранены навечно. Лучшие, с художественной точки зрения, ролики покажут по областным ТВ каналам.

Это уникальная возможность запечатлеть на видео и сохранить для потомков историю своей семьи вместе с миллионами таких историй, из которых и сложилась наша Победа и наша общая судьба.

Инф. Свердловского областного фильмофонда



«МЫ ВСЕ МОЖЕМ!»

ОЧЕНЬ точно назван этот городской фестиваль творчества детей с ограниченными возможностями здоровья, который в этом году проходил уже в 19-й раз!

В этих словах главный смысл фестиваля — помочь детям поверить: они творческие люди, они талантливы. В этих

словах и главная цель — подвигнуть к творчеству других, еще не уверенных в себе ребят.

Открывая гала-концерт фестиваля, который 11 апреля проходил на главной сцене СКДЦ «Современник», глава городского округа Виктор ГРИШИН подчеркнул: «Это дети не с огра-



Ансамбль школы №69, г. Лесной

ВСТРЕЧАЕМ ПЕРЕЛЕТНЫХ ПТИЦ!

Городской праздник

КАК ХОРОШО, что в нашем северном городе, в котором самое продолжительное время года — зима, появилась и стал традиционным праздник «Встречаем перелетных птиц!». В этом году он прошел в Доме творчества и досуга «Юность» уже в третий раз!

Хорошо, потому что, уверена, этот праздник приближает такую долгожданную гостью — Весну! Ее принесут нам на своих маленьких, но сильных крыльях, гон-

цы весны — птицы. Вот увидите, после 12 апреля, когда состоялся праздник «Встречаем перелетных птиц!», в нашем городе начнет заметно и уверенно теплеть!

Правда, в этом году в празднике, ставшем традиционным, произошли некоторые изменения. Нет, все конкурсы остались прежними: необычных скворечников из нетрадиционных материалов, творческих работ на тему «Встречаем перелетных птиц!», главный — «Скворечник своими руками!».

Вот в последний конкурс и внесли поправки. Из-за невозможности обеспечить всех желающих стройматериалами заявка на участие надо было подать заранее. Семей участников оказалось 10. Но их задача в этом году усложнилась: надо было не только продумать, как оформить свой скворечник, но и творчески его представить.

Все семьи отнеслись к заданию очень серьезно, каких только удивительных птичьих домиков не увидели мы, но и все презентации были очень яркими: песенными, стихотворными! А скворечники были — просто загляденье. Скворечник, посвященный 70-летию



Кунум работа!



Скворечник «Кот Леопольд»

Победы, «Прованс», «Дом музыки», «Кот Леопольд», «Мечта», украшенный воздушными шарами, скворечник в хвойной чаще...

Я наблюдала, как растерялись члены жюри, когда узнали, что из десяти шедевров надо выбрать один. Правда, замечу, что дипломы и подарки получили все строители, но лучшим птичьим домиком назван, все же, один — произведение семьи БАРАНОВЫХ, скворечник «Дом музыки».

Добавим, что пока шло большое строительство зрителям не пришлось скучать: их вниманию была представлена большая концертно-игровая программа, их угощали «жаворонками» — традиционными весенними булочками, зрители водили хороводы, разукрашивали, рисовали и изготавлявали «птиц» в технике оригами, мастерили веселых солнечных «цыплят», и значит, тоже ушли домой не с пустыми руками.

В общем, все было, как и положено весной: шумно, ярко, весело, да и пора уж ей по-настоящему прийти, мы уже ждали!

Т. САИТОВА, редактор отдела культуры, г. Лесной

Фото автора