

«История моего города — в истории моей семьи»

«РОСАТОМ» подвел итоги конкурса общественных организаций по разработке и реализации социально значимых проектов. Среди победителей — детский подростковый центр Лесного. Под руководством М. ЧЕПЕЛЕВОЙ здесь организована семейная гостиная «История моего города — в истории моей семьи». Проект посвящен 70-летию атомной отрасли и направлен на патриотическое воспитание в семье.

По инф. СМИ

По просьбам читателей



**«РУССКОЕ
ЛОТО»**

1065
тираж
8 марта

Призовой фонд с учетом накопленного Джекпота составил 59.368.550 руб.			
Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	87, 34, 30, 14, 61, 52	1	150.115 №01392808 Ростов
2	29, 59, 19, 80, 64, 62, 54, 67, 75, 11, 37, 22, 33, 10, 77, 36, 27, 88, 21, 51, 90, 45, 42, 35, 63, 15, 28, 18, 84, 9	1	300.000 №56733296 www.stoloto.ru
3	70, 58, 40, 55, 2, 89, 48, 76, 8, 85, 5, 26, 43, 7, 32, 82, 20, 41, 81, 71, 16, 6, 23, 66	1	1.000.000 №00150102 С-Петербург
4	47	1	1.000.000
5	60	3	1.000.000
6	86	3	1.000.000
7	46	8	1.000.000
8	12	5	15.000
9	44	8	10.000
10	68	10	5.000
11	17	17	1.000
12	56	36	500
13	57	65	300
14	74	157	200
15	13	136	151
16	73	364	101
17	78	562	91
18	53	871	87
19	39	1572	86
20	3	3206	84
21	65	4152	83
22	83	5709	81
23	38	9387	80
24	25	15395	79
25	49	22737	77
26	1	41908	76
27	24	54682	74
28	72	97826	73
29	50	131831	65
30	79	191144	63
В призовой фонд Джекпота		2.530.000	
Невыпавшие числа: 4, 31, 69. Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл! В 3-7 турах разыграно 16 квартир Выплата выигрышей 1065 тиража с 10.03.15 по 10.09.15			

Всероссийская государственная
тиражная лотерея
«ВГТЛ 1 «Победа»



866
тираж
07.03.2015г.

ПРОДАНО БИЛЕТОВ 2.632.360

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	57, 14, 72, 34, 87	3	Квартира 1.473.827,01 руб. № 00210135 г. Москва № 02072945 г. Хабаровск № 06837625 Московская область
2	50, 52, 60, 80, 12, 69, 25, 17, 21, 36, 49, 40, 41, 75, 76, 20, 51, 28, 53, 1, 37, 7, 6, 31, 64, 29, 48, 82, 24, 58, 81, 27, 10	1	Квартира 1.000.001,01 руб. № 02765404 г. Челябинск
3	30, 54, 46, 3, 13, 88, 4, 9, 70, 23, 5, 79, 62, 32, 22, 83, 8, 63, 86, 35, 59, 66, 78	1	Квартира 1.000.001,01 руб. № 00395669 г. Пермь
4	47, 44	5	Квартира 1.000.001,01 руб.
5	84	2	Квартира 1.000.001,01 руб.
6	61	9	889.001,01 руб.
7	11	17	30.001 руб.
8	71	17	10.002 руб.
9	2	31	3.001,01 руб.
10	89	58	1.002 руб.
11	73	95	747 руб.
12	16	187	569 руб.
13	90	272	438 руб.
14	56	442	345 руб.
15	26	632	278 руб.
16	77	1.080	225 руб.
17	18	1.992	188 руб.
18	55	2.542	159 руб.
19	15	4.477	136 руб.
20	39	8.008	120 руб.
21	67	13.582	108 руб.
22	19	17.385	98 руб.
23	68	29.725	97 руб.
24	45	55.619	96 руб.
25	42	79.993	78 руб.
26	85	109.691	75 руб.
27	74	165.855	74 руб.
28	38	285.022	60 руб.
Всего:		776.743	80.704.097,52 руб.
В джекпот отчислено:			3.290.450 руб.
Невыпавшие шары: 33, 43, 65			

Выплата выигрышей 866 тиража лотереи «Золотой ключ», с 07.04.15г. - 11.09.15г. До 1000 руб. выплачиваются с 11.03.15г.

АНАРХИЯ — МАТЬ ПОРЯДКА

(по роману Александра Иличевского «Анархисты»)

А. ИЛИЧЕВСКИЙ (1970) — российский прозаик и поэт. В кватригу «Солдаты Апшеронского полка», создававшуюся им на протяжении десяти лет, вошли романы «Матисс» («Русский Букер»), «Перс» («Большая книга»), «Математик» и «Анархисты».

В «Анархистах» автор повествует о роде Чаусовых и последнем его представителе — знаменитом ученом и анархисте, которому некогда принадлежала усадьба, ставшая для романа чем-то вроде «места сбора». Усадьбу Чаусова приезжают восстанавливать современные анархисты: предприниматели в отставке, доктора, молодая красавица, демонический таможенник с роскошным домом и др.

Герой романа — 40-летний бывший московский бизнесмен, а ныне свободный художник Петр Соломин, духовный последователь Левитана. Соломин поселился в приокском городке Весегожске, где когда-то много работал Левитан. Он уверен, что в картинах Левитана присутствует «лик Бога».

Доктор Турчин, Соломин, отец Евмений ведут захватывающие полемические беседы о Боге, вере, анархизме, идеальном государственном устройстве. Анархия в романе определяется как умный союз автономных личностей, способных к добровольному созидательному труду и взаимопомо-

щи. В анархической социальности нет места вертикали власти, связи между индивидами горизонтальны, неформальны, а сами индивиды равноправны. Прообразом, а может быть даже реальной формой анархической горизонтальной структуры, считают герои, является Интернет с его феноменальными способностями к самоорганизации и саморазвитию.

Доктор Турчин и Соломин — двойники-антиподы, не согласны с существующим миропорядком и хотели бы его изменить, но разными методами. Соломин выступает за слияние с природой, Турчин — за развитие общества. Соломин — за эволюцию, Турчин — за революцию. Соломин — за искусство, Турчин — за науку... Дело осложняется тем, что Соломин безответно влюблен в героиню наркоманку Катю...

Соломин разрывается между красотой земной, человеческой, чувственной и красотой безлюдной, но идеальной и вечной. Но, по словам Капелкина, проблема Соломина состоит в том, что он ищет Бога в безлюдье, а ведь «красота без человека — пшик».

Анархисты Иличевского — это странники и бродяги, идущие за своей призрачной мечтой, которая приводит их в пустоту, в никуда.

К чему призывает Иличевский своим романом? Может быть, к новому миропорядку, мироустройству без какого-либо навязывания насилия и контроля



над личностью... В любом случае, предлагаемая книга достойна читательского внимания. Для того чтобы убедиться в этом, осталось только открыть ее...

Т. ПАДАЛКА, библиотекарь отдела обслуживания ЦГБ им. П.П. Бажова

Новая книга

В ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 марта, в библиотеке имени П. Бажова состоялось представление очередной нашей книги — «Первая мировая в судьбах лесничан». В числе нескольких десятков заинтересованных горожан на встрече в «Бажовке» присутствовали и потомки героев книги.

Как сообщалось ранее, она являет собой сборник уже частично опубликованных в газете «Радар» материалов к 100-летию начала Первой мировой войны. Издание книги осуществила ЦГБ им. Бажова при финансовой поддержке комбината «Электрохимприбор». В ней показаны судьбы участников Первой мировой, которые впоследствии имели непосредственное отношение к нашему городу: они жили здесь, работали, а некоторые и похоронены в старом городском кладбище, что в районе Перевалки. И хотя людей таких удалось найти немного (отсюда небольшой объем книги), все судьбы без преувеличения интересны. А для нашего молодого

«ПЕРВАЯ МИРОВАЯ В СУДЬБАХ ЛЕСНИЧАН»

Послесловие к презентации

го города сам факт наличия таких людей — большая неожиданность. Очерки, составившие книгу, написаны не только на основе воспоминаний родственников, но и с привлечением архивных документов и фотографий.

Отдельные материалы сборника «Первая мировая в судьбах лесничан» уже оказались востребованы. В ответ на пришедшие в наш адрес просьбы, они высланы в другие регионы страны, в частности краеведам Владивостока, в музей-квартиру А. Блока в Санкт-Петербурге, а также в Краснодарское отделение Русского географического общества.

Презентация книги — всегда не только праздник, но и определенное испытание для авторов. Тем приятнее ощутить, что твоя работа людям нужна и интересна.

Допускаем, что на наши предыдущие обращения к жителям Лесного откликнулись родственники и знакомые не всех участников «забытой» войны, проживавших в городе, и по этой причине чьи-то судьбы пока остались неосвещенными. Поэтому надеемся, что вы-



ход данной книги и состоявшаяся встреча в библиотеке поспособствуют дальнейшей работе в этом направлении. Благодарим каждого, кто в любой форме оказал нам поддержку.

**С уважением
О. КАРЯКИНА, В. СТРУГАНОВ**

Фото В. Маслова



Участники встречи в библиотеке имени П. Бажова

ENTER- НОВОСТИ

Тонкие экраны, которые можно распечатать на принтере

С 16 по 20 марта в Ганновере (Германия) пройдет IT-выставка «CeBIT-2015», на которой немецкие исследователи из Саарского университета обещают продемонстрировать инновационную технологию создания дисплеев PrintDisplay. Сообщается, что предложенная методика позволит практически любому пользователю распечатывать экраны на струйном принтере. Для этого понадобятся специальные чернила, в то время как шаблон можно создать в программах вроде Microsoft Word и Powerpoint. Технология позволяет распечатывать так называемые тонкопленочные электролюминесцентные дисплеи (TFEL). Они могут иметь произвольные размеры и форму. Разработчики отмечают, что получаемые экраны имеют «относительно высокое разрешение», а их толщина составляет всего 0,1 мм. Сообщается, что получе-

ние дисплея размером со стандартный лист бумаги обойдется приблизительно в 20 евро. Основная часть этой суммы — затраты на специальные чернила. В перспективе методика может быть адаптирована для нанесения дисплеев на основу из пластика, дерева и других материалов. Кроме того, технологию теоретически можно совместить с 3D-печатью. Наконец, возможна реализация поддержки сенсорного управления.

Электровелосипеды K-velo

В Женевском автосалоне, помимо новейших автомобилей, демонстрируются и не совсем традиционные транспортные средства. Например, KIA представила новое поколение велосипедов с электрическим приводом K-velo (изображения, увы, не публикуются — приведен лишь силуэт одной из версий). Прототип K-velo оснащен электроприводом производства Bosch, крутящий момент от которого передается на заднее колесо. Передвигаться, разумеется, можно и традиционным способом — путем вращения педалей. Байк спроектирован в двух версиях — го-

родской (City) и горной (MTB). В обеих модификациях применен электродвигатель мощностью 250 Вт, создающий крутящий момент 45 ньютон-метров. Питание осуществляется от полимерной литий-ионной батареи напряжением 36 В, имеющей запас энергии 10 Ач. Максимальная скорость при движении на электрической тяге равна 25 км/ч. Городская версия City имеет универсальный дизайн, типичный для регулярных поездов. Использован вариант «открытой» низкой рамы, батарея закреплена позади. На велосипед установлены 28-дюймовые колеса и брызговики. Заявленный запас хода на одной подзарядке достигает 70 км. Горная модификация MTB спроектирована для использования в жестких внедорожных условиях: в конструкции использованы 100-миллиметровые передние амортизированные вилки RockShox, батарея расположена в середине рамы, а 27,5-дюймовые колеса «обуты» в шины с всесезонным рисунком. Заряда аккумулятора хватит максимум на 50 км.

Подготовил И. МЫШКИН

12 марта 2015 г.