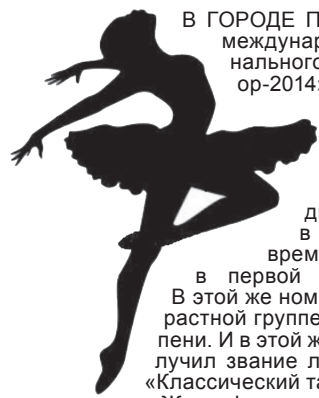


ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УСПЕХИ



В ГОРОДЕ Пицунда (Абхазия) завершился VI международный фестиваль-конкурс национального творчества «Без границ. Юниор-2014». В нем принимали участие воспитанники Детской хореографической школы Лесного. А сейчас итоги фестиваля-конкурса, рассказывать о которых приятно.

Ансамбль «Зеркало» получил два диплома лауреата II степени в номинации «Хореография. Современное направление. Ансамбль» в первой юношеской возрастной группе. В этой же номинации, но во второй детской возрастной группе ансамбль стал лауреатом III степени. И в этой же возрастной группе ансамбль получил звание лауреата III степени в номинации «Классический танец. Малые формы».

Жюри фестиваля отменило и солисток ансамбля. Настя БОЦУЛА получила диплом лауреата I степени. Лауреатом II-й стала Анна СЕЛЕЗНЕВА. И две солистки — Виктория БОГАТЫРЕВА и Валерия СОКРАТОВА стали лауреатами III степени.

Поздравляем юных танцоров и, конечно, их преподавателей — Лилию ЗАХАРОВУ, Людмилу ПОГОРЕЛОВУ и Ольгу ЗУЕВУ.

Татьяна САИТОВА,
редактор отдела культуры,
г. Лесной

По просьбам читателей



«РУССКОЕ ЛОТО»

1030
тираж
6 июля

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	27, 13, 41, 68, 22, 74	1	90.000
2	6, 82, 15, 83, 18, 4, 45, 54, 8, 16, 62, 23, 39, 69, 70, 49, 48, 77, 66, 57, 24, 72, 64, 28, 58, 2, 38, 34, 63, 5, 85, 29, 88, 86	2	90.000 № 00205007 Респ. Карелия №45714750 Волжский
3	79, 89, 42, 67, 56, 11, 44, 78, 21, 7, 36, 81, 87, 40, 35, 46, 31, 65, 30, 75, 14, 53, 25	2	240.000 № 00063174 Респ. Мордовия № 00461631 Краснодар
4	90	3	240.000
5	55	6	240.000
6	47	5	35.000
7	84	5	35.000
8	1	14	1.000
9	43	4	500
10	60	13	400
11	59	31	301
12	37	60	200
13	52	99	150
14	17	172	100
15	10	270	90
16	71	488	83
17	9	772	77
18	76	1194	74
19	12	1867	71
20	51	3050	69
21	33	4666	67
22	20	7575	66
23	3	11516	64
24	50	16063	63
25	61	24403	60
26	26	36946	57
27	19	55686	56
В призовой фонд Джепота			60.000

Невыпавшие числа: 32, 73, 80.

Выплата выигрышей **1030-го** тиража — с 08.07.14 г. по 08.01.15 г.



«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ»

831
тираж
5 июля

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	10, 88, 60, 26, 14, 37, 67, 40	5	20.000 руб. № 00134888 г. Владимир № 00205978 Свердловская область № 00377191 г. С.-Петербург № 00591901 Омская область № 00930717 г. Барнаул
2	62, 59, 54, 13, 21, 43, 39, 31, 32, 5, 22, 30, 8, 44, 41, 63, 25, 66, 20, 51, 80, 85, 38, 11, 4, 75, 65, 61, 72, 3, 29, 58	1	Квартира 1.000.000 руб. № 00929743 г. Барнаул
3	69, 82, 89, 7, 24, 2, 84, 52, 28, 23, 90, 46, 55, 83, 36, 77, 57, 71, 9, 19, 1, 73, 86, 79	1	Квартира 1.000.000 руб. № 00578283 г. Владивосток
4	35, 12	5	Квартира 1.000.000 руб.
5	15	4	750.001 руб.
6	49	7	3.000 руб.
7	87	13	1.000 руб.
8	34	17	723 руб.
9	76	52	532 руб.
10	70	74	401 руб.
11	6	104	307 руб.
12	68	161	241 руб.
13	16	324	193 руб.
14	53	654	159 руб.
15	78	763	132 руб.
16	27	1.030	113 руб.
17	48	2.603	98 руб.
18	81	3.089	91 руб.
19	74	4.616	89 руб.
20	47	9.311	85 руб.
21	50	13.457	71 руб.
22	45	20.927	63 руб.
23	56	28.787	62 руб.
Всего:		85.905	16.439.180 руб.
В джекпот отчислено:			865.220 руб.
Невыпавшие шары:		17, 18, 33, 42, 64	

Выплата выигрышей **831-го** тиража — с 05.08.14 г. по 09.01.15 г.

До 1000 руб. — с 08.07.14 г.

Невероятные истории должны происходить с заурядными людьми. Именно этим законом жанра воспользовалась Бертина Хенрикс, создавая свой дебютный роман «Шахматистка». Все в нем предельно просто.

В основе сюжета — история Элени, стареющей гречанки, работающей горничной в маленьком отеле на безвестном острове. Кроме этого островка она не видела в жизни буквально ничего, даже соседних островов архипелага. Муж, двое детей, работа, сорок с лишним лет. И все. Она — горничная в отеле. У нее муж, не обремененный интеллектом, и дети. Жизнь полна однообразия, что ее очень гнетет.

Однажды, убирая в номере, Элени видит оставленную недоигранную партию в шахматы. Мало представляя себе, что это за игра, она решает подарить мужу на день рождения шахматы. Перед ее взором рисуется идиллическая картина, как они вдвоем тоже будут играть в эту игру. Ага, вот именно идиллическая, потому что муж этого благородного же-



БЕРТИНА ХЕНРИКС «Шахматистка»

Сделай ход конем, и жизнь изменится...

ста не оценил. Элени решается сама научиться играть, и игра ее затягивает. Старый Учитель, которого она просит о помощи, удивительнейшим образом становится для нее родным человеком, который вдохновляет Элени не бросать начатое. Самое страшное, что это увлечение не принимается мужем. Дело доходит почти до развода. Казалось бы: зачем ставить под удар свою семью ради каких-то непонятных фигурок? Но уже ничто не может помешать героине, ибо шахматы стали такой же частью ее жизни, как и семья.

«Шахматистка» — потрясающая книга о человеческом упорстве, о силе человеческого духа. По-моему, нам

еще раз показали, что человек может все. Если вас замучили сомнения в правильности выбранного пути, если собственные желания кажутся несбыточными мечтами, — роман Бертины Хенрикс «Шахматистка» — то, что вам нужно!

Маленькая, но очень сильная женщина преодолевает все преграды на пути к поставленной цели. «Шахматистка» — прекрасная книга о том, как важно, несмотря на пересуды и смешки за спиной, не изменять себе, как здорово суметь преодолеть собственные страхи, остаться верным мечте и идти к ней вопреки всему. Как упоительно чувство победы над собой и обстоятельствами. Книга Бертины Хенрикс мотивирует лучше любого психологического пособия! Читайте интересную книгу и смотрите снятый по ней замечательный фильм.

О. ЗЫРЯНОВА,
библиотекарь отдела обслуживания
ЦГБ им. П.П. Бажова

Послесловие к выставке

ЧТЕНИЕ В ЛЮБОМ ФОРМАТЕ

Если есть желание познавать мир...

В отделе обслуживания читателей завершила работу передвижная выставка для слабовидящих людей «Чтение в любом формате», экспонатами которой стали книги, записанные на различных носителях информации.

Эволюция «говорящих» книг, представленная на выставке, свидетельствует о том, что во все века заботились о людях с проблемами зрения, о тех, кто не видит и не может прочесть книгу самостоятельно.

Начало специальным книгам для слепых положил Валентин Гауи, выпустивший несколько книг с рельефно-линейным шрифтом. Было это во Франции в конце 18 века. Именно по этим книгам обучался чтению другой создатель шрифта, названного впоследствии его именем, Луи Брайль. Он родился вполне здоровым ребенком, но в три года повредил себе глаз, что привело к полной слепоте. Родители сделали все, чтобы их ребенок адаптировался к жизни как обычный человек. Они отдали его в семь лет в обычную школу, а в десять — в Королевскую школу для слепых детей. Везде он был первым учеником благодаря книгам, которые читал наизусть. Правда, ему их не хватало, и были они слишком тяжелыми. Луи сам решил изобрести шрифт, чтобы все слепые могли читать книги, ведь обучение в спецшколах в то время основывалось на прослушивании и запоминании. С 12 лет Луи начинает работать над созданием шрифта, проводя за экспериментами целые ночи. К 15 годам шрифт был готов. Этот метод заключался в использовании различных комбинаций 6 выпуклых точек, где каждой букве алфавита соответствовало свое расположение точек. Освоив орган и пианино, Луи Брайль адаптировал свой метод и для нотной записи. Книги Брайля до сих пор используются спросом среди слепых, они были представлены на выставке.

За брайлеровской книгой последовали «говорящие» пластинки, а затем книги стали записывать на рулоны для



В.В. Айдопкина

бобинных магнитофонов. Технический прогресс дал возможность сделать «говорящие» книги небольшими, так как появились кассетные магнитофоны. В последнее время книги выпускаются уже совершенно в другом формате — на флэш-картах, CD-ROM в формате MP3.

Были представлены на выставке и тактильные книги для детей, которые помогают слепому или слабовидящему ребенку понять окружающий мир. Книжки изготовлены с применением вышивки, мягких игрушек, бисера, соленого теста и связанных на спицах и крючком деталей. Ребенок, ощупывая детали книги (мягкие, теплые, колючие, жесткие), связывает их ассоциативно с настоящими предметами.

Дорогие горожане! Если у вас есть желание познавать мир, расширять кругозор либо просто читать хороший роман, приходите в нашу библиотеку! И не беда, что «зеркало» вашей души помутилось, ведь сегодня есть возможность получить информацию с помощью «говорящих» книг, которые любезно предоставляет нам Областная биб-

блиотека для слепых, чью передвижную выставку мы демонстрировали в библиотеке. Сегодня у нас есть возможность общаться с читателями дистанционно, стоит лишь позвонить нам и сообщить о себе. Кроме того, мы можем обслуживать читателей на дому, предоставив им книги в любом формате, будь то крупношрифтовое издание (для слабовидящих выписывается журнал «Наша жизнь»), либо флэш-карта, либо диск. Доводим до сведения горожан, что по программе «Доступная среда» библиотекой было приобретено 6 тифлофлешплееров, которые мы выдаем читателям во временное пользование. Случается, что человек долго слег в больницу. Это как раз тот случай, когда он мог бы посвятить свободное время общению с книгой, которую мы ему принесем даже в больницу. И средство для прослушивания, конечно, тоже (о порядке выдачи тифлофлешплееров можно узнать в отделе обслуживания читателей).

В. АЙДОПКИНА,
гл. библиотекарь отдела
обслуживания ЦГБ им. П.П. Бажова

ENTER-НОВОСТИ

Защищенный планшет для военных

Российские инженеры представили планшет, предназначенный для использования в вооруженных силах. Устройство, названное разработчиками «Рупад», создано специалистами Центрального научно-исследовательского института экономики, информатики и систем управления (ЦНИИ ЭИСУ) и имеет всё, необходимое для работы в полевых условиях, — пыле- и влагозащиту и противоударный корпус, выдерживающий падение с высоты до двух метров. Под водой на глубине до одного метра гаджет может сохра-

нять работоспособность в течение получаса, не страшны ему и большие перепады температур окружающей среды. Кроме того, в новинке предусмотрена специальная кнопка, одним нажатием на которую во избежание утечки конфиденциальной информации аппаратно отключаются все модули передачи данных, а также микрофон



и GPS-приёмник. Кроме версии для Министерства обороны, будет доступна и «гражданская» модификация планшета, которую лишат защиты от ударов. С точки зрения аппаратной начинки, «Рупад» представляет собой вполне современную модель. Он оснащается двухъядерным процессором с тактовой частотой 1 ГГц, 1 Гбайт оперативной памяти и двумя камерами (5 и 0,3 Мп), а также поддерживает беспроводные технологии 3G, Wi-Fi и Bluetooth. В роли программной платформы для «Рупада» выступает отечественная операционная система PoMOC, обеспечивающая высокую надёжность хранения информации и контактов, защищённый доступ в Интернет и возможность обработки на планшете секретных документов.

**Подготовил
И. МЫШКИН**