

Вдохновения и удачных эфиров!

ДОРОГИЕ РАБОТНИКИ РАДИО, СВЯЗИ, ТЕЛЕВИДЕНИЯ И ПОЧТЫ!

Примите искренние поздравления с вашим профессиональным праздником — Днем радио и всех отраслей связи! Сегодня связь — самая важная сфера жизни. Это та тонкая невидимая нить, которая связывает людей и вселяет в них надежду, охватывая практически весь мир. Вы соединяете сердца и души, мысли и человеческие дела, вы — посредники нашей связи с внешним миром, информационные маги и вдохновители!



Благодарим вас за своевременную связь, достоверную информацию, интересные теле- и радиопередачи, за ваш высококвалифицированный добросовестный труд.

Желаю вам терпения, вдохновения, удачных эфиров, современной радиоаппаратуры, быстрого транспорта, благодарных клиентов, простого семейного счастья. Только приятных забот, крепкого здоровья, душевного спокойствия, удачи. Пусть эфир никогда не будет пустым! С профессиональным праздником!

Е. КАЗНОВСКАЯ, председатель Территориальной организации профсоюза г. Лесного

По просьбе читателей



«РУССКОЕ ЛОТО»

тираж
4 мая

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	17, 69, 14, 76, 38, 42	1	150.000 № 00682502 Москва
2	63, 5, 79, 19, 60, 86, 87, 22, 7, 6, 49, 29, 74, 75, 84, 39, 13, 45, 3, 62, 25, 35, 27, 20, 24, 80, 44, 51, 34, 78, 9, 21, 40, 70, 16	1	300.000 № 00051366 Пензенская обл.
3	11, 58, 32, 50, 55, 83, 15, 61, 73, 4, 67, 28, 72, 54, 41, 47, 31, 66, 12, 59, 36	4	250.000
4	71	2	500.000
5	46	2	500.000
6	81	4	100.000
7	10	9	100.000
8	18	4	5.000
9	1	6	1.000
10	65	11	502
11	30	19	300
12	64	34	200
13	8	58	165
14	26	71	130
15	88	198	116
16	68	243	107
17	82	492	98
18	90	665	97
19	33	1115	94
20	2	1758	92
21	23	2599	91
22	43	4406	89
23	52	9097	88
24	53	13724	86
25	89	18210	85
26	37	26838	84
27	85	37301	82

В призовом фонде Джекпота

610.000

Невыпавшие числа: 48, 56, 57, 77

Выплата выигрышей 1021-го тиража — с 6.5.14 г. по 6.11.14 г.



«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ»

тираж
3 мая

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	74, 76, 32, 8, 68, 80	1	100.000,50 руб. № 01436494 г. Белгород
2	69, 49, 5, 72, 51, 16, 65, 13, 35, 62, 27, 59, 14, 17, 82, 88, 24, 58, 37, 28, 19, 44, 34, 48, 41, 61, 9, 83, 38, 1, 54, 46	3	Квартира 1.000.000 руб. № 00587867 г. Самара № 00891154 г. Кировоград № 01209384 Свердловская область
3	15, 52, 30, 87, 67, 53, 84, 85, 75, 45, 31, 57, 77, 11, 60, 7, 10, 55, 81, 29, 73, 2, 40	1	Квартира 1.000.000 руб. № 00750487 г. Пенза
4	86, 21	3	Квартира 1.000.000 руб.
5	26	3	30.000 руб.
6	70	5	10.000 руб.
7	18	2	3.000 руб.
8	12	8	1.000 руб.
9	36	10	776 руб.
10	79	25	609 руб.
11	3	42	486 руб.
12	64	60	391 руб.
13	6	105	320 руб.
14	4	126	266 руб.
15	50	267	224 руб.
16	47	459	191 руб.
17	90	650	165 руб.
18	71	1.064	145 руб.
19	43	1.729	128 руб.
20	33	2.681	124 руб.
21	39	3.709	122 руб.
22	42	5.507	121 руб.
23	25	13.683	106 руб.
24	66	17.598	105 руб.
25	78	24.449	92 руб.
26	56	36.800	89 руб.
27	23	73.352	65 руб.
Всего:		182.342	23.060.157,50 руб.
В джекпот отчислено:			1.213.692,50 руб.
Невыпавшие шары:	20, 22, 63, 89		

Выплата выигрышей 822-го тиража — с 3.6.14 г. по 7.11.14 г.
До 1000 Р — с 06.04.14 г.

Захар Прилепин — если не лицо современной литературы, то один из ее брендов. Лауреат нескольких престижных литературных премий, один из самых востребованных современных российских авторов.

Роман Прилепина «Черная обезьяна» — это «... история об истощении чувства правды, греховности и безгрешия». Главный герой романа — талантливый журналист (в романе его имя не называется), известный писатель, работающий в одной бульварной газете. По заданию редакции его допускают в засекреченную правительством лабораторию, где исследуют особо жестоких детей, у которых, по мнению ученых, не просто нарушены понятия о добре и зле — у них отсутствуют сами категории, что такое хорошо и что такое плохо. Увидев в этом отличный материал для книги, безымянный журналист пускается в сложное расследование. Его интересует: кто эти таинственные дети? Чем они грозят миру? Журналист набирает в поисковике интернета «дети-убийцы» и получает тысячи ссылок с похожими материалами в разных географических точках и в разные исторические времена.

Эта работа выводит героя на кровавую историю, случившуюся в городе Велимире: пятеро детей моложе десяти лет жестоко вырезали жителей целого подъезда. Он пытается как-то связать зверское убийство жителей целого подъезда в российском городке, древнюю легенду о нападении на город «недоростков» и историю жестоких малолетних солдат в Африке. А также выяснить, зачем они нужны влиятельному чиновнику, Велемиру Шарову, по заказу которого их изучают.

Зомбированные действия детей-убийц поражают героя, распахивают его воображение, рождающее сцены насилия, которые он сопоставляет с воспоминаниями из своей довольно не радужной жизни: о детстве, об отлежке в психиатрической лечебнице, о службе в армии. Со временем эта тема становится навязчивым кошмаром героя. «Когда я потерялся — вот что интересно...» — это первая фраза повествова-

ВИРУС БЕЗУМИЯ ИЛИ ПОРТРЕТ БОЛЬНОЙ ДУШИ

(о романе Захара Прилепина «Черная обезьяна»)



в которую угодил. Его действия, резкие и импульсивные, к концу романа все более автоматичны и бессмысленны, как у испорченной куклы, черной обезьяны. Нелюбимая жена, любовница, остервеневший начальник, африканские подростки, равнодушно уничтожившие врачей и пациентов госпиталя, — все это сплетается в бессмысленный хищный клубок. Журналист делает вид, будто что-то расследует, а сам все больше и больше теряет разум. Все люди, проходящие мимо героя, не вызывают никакого отклика в его душе...

Его давний знакомый Слатицев метко замечает: «Ты же не субьект, ты — субстанция... Тебя все наделяют смыслом, а в тебе его нет во всем». Да и сам скатившийся в безумие герой постоянно твердит: «Я гадкий, гадкий, гадкий...» Он признается, что ненавидит себя и людей, хотя не только их, еще и книги, ведь он — писатель. «За три года я написал три политических романа: «Листопад», «Спад», «Сад». Ожидался четвертый, и я спускался в него, как в скважину». Четвертый ненаписанный им роман — «Ад», пыльный, липкий, бездушный, бесконечный, который персонаж пишет уже самим своим бессмысленным существованием.

В финале романа жена героя — в сумасшедшем доме, дети — неизвестно где, а он сам — в аду... Кого и что подразумевает Прилепин под «черной обезьяной»? Инфантильного и бездейственного героя нашего времени? Вирус безумия, охватившего весь современный мир? Все подрастающее поколение? Читайте роман Захара Прилепина, он поможет вам разобраться в этой истории и, возможно, в самих себе.

Татьяна ПАДАЛКА, библиотекарь отдела обслуживания ЦГБ им. П.П. Бажова

По поводу

Полька, испанский вальс, полонез, падеграс, кадрили-лансье, марш «Карусель» Нет-нет все эти названия танцев не из женского романа, действие которого происходит лет 150 назад! Эти танцы исполняли в Лесном в наши дни: 27 апреля в Доме творчества и досуга «Юность».

И танцевали вовсе не участники хореографических коллективов, а самые обычные горожане, которые всего несколько недель назад и танцевать-то, возможно, совсем не умели. Но они откликнулись на приглашение сотрудников ДТД «Юность» побывать на настоящем балу, они пришли, они учились танцевать, и у них все получилось!

Это был настоящий бал, таким ярким красивым торжеством отметил коллектив «Юности» Международный день танца. А вместе с ними отметили его и 40 танцевальных пар, в которых объединились люди всех возрастов, а еще и зрители, которые танцевать пока не рискнули, но получили истинное наслаждение, глядя, как это делают другие.

Думается, что на будущий год желающих разучить старинные танцы и стать участниками бала будет намного больше. Это я к тому, что подобные балы обязательно должны стать традиционными. Ведь это так красиво: дамы и кавалеры в балльных нарядах, вот они делают друг другу реверансы, после каждого танца благодарят партнера, кавалеры провожают своих дам до кресла. А как красиво, когда кавалер — сын, а его дама — мама. Или кавалер — отец, а дама — маленькая дочка. Или супружеская пара, как красивы они в танцевальной паре!



Фитнесс-трекер для детей

Шагомеры и фитнес-браслеты способствуют формированию внутренней мотивации к ведению здорового образа жизни и побуждают нас больше двигаться. А компания LeapFrog Enterprises, Inc., которая специализируется на выпуске развивающих игрушек, выпустила трекер физической активности для детей LeapBand, он поможет родителям оторвать своих чад от экрана смартфона и компьютерных игр. Интеллектуальное устройство оснащено цветным дис-

ЧУДЕСА СЛУЧАЮТСЯ!

К Международному дню танца

Как и положено на настоящем балу, участники его не только танцевали, но и играли в старинные игры: в ленты, перчатки, в ручеек, в «море волнуется». И конечно, было на балу множество гостей, и главная из них — настоящая Золушка, ведь праздник так и назывался — «На балу у Золушки».

Конечно, научить танцевать за несколько недель людей разных возрастов и профессий, которые до этого, быть может, танцами и не занимались никогда — труд нелегкий, но ведь получилось! И праздник удался! Спасибо за него всему коллективу ДТД «Юность», они подарили зрителям, и, конечно, всем участникам бала такой красивый подарок, они смогли устроить настоящий сказочный бал и помогли поверить, что и в наш информационный скоростной век чудеса случаются!

А еще организаторы бала благодарят руководителей фирмы «Дюна» Ольгу и Юрия ПЛАВКО, которые приготовили угощение всем участникам.

Праздник — Международный день танца — прошел, но остался о себе такое яркое воспоминание, будем ждать следующего бала!

Татьяна САИТОВА, редактор отдела культуры, г. Лесной
Фото автора



Бал в разгаре



плеем и акселерометром, отслеживающим движения при выполнении различных упражнений. Фитнесс-трекер надевается на руку, а различные награды и система достижений подталкивают ребенка к действию, причем все постав-

ленные цели сформулированы в понятной для самой юной аудитории манере. Сообщается, что LeapFrog LeapBand создан для детей в возрасте от четырех до семи лет. В меню девайса можно выбрать понравившегося виртуального питомца и ухаживать за ним, набранные баллы позволяют открывать новых зверей и покупать для животных игрушки. Помимо всего прочего, обладатели аксессуара получают доступ к 40 дополнительным заданиям с голосовыми подсказками. LeapFrog LeapBand синего, розового и зеленого цвета поступят в продажу уже в августе этого года, рекомендованная розничная цена новинки — \$40.

Подготовил Иван МЫШКИН