

# ДИЗЕЛЬТЕХНИКА

самосвалы — 10–30 т  
услуги экскаватора, автокрана,  
ямобура и гидромолота

- ◆ ПЛИТЫ ПЕРЕКРЫТИЯ
- ◆ ФБС
- ◆ ЩЕБЕНЬ
- ◆ ШЛАМ, ОТСЕВ
- ◆ ЖЁЛТЫЙ ПЕСОК
- ◆ КЕРАМЗИТ
- ◆ ЖЖЁНКА
- ◆ ЦЕМЕНТ
- ◆ БЕТОН



ДОСТАВКА

Тел.: 8 (34341) 6-48-86,  
8 (908) 911-23-55



К 8 Марта!  
КРУЖКИ С ВАШИМ  
РИСУНКОМ!

Издательский дом  
«Резонанс»  
Нижняя Тура,  
Свердлова, 135  
(район центр. вахты, за ТЦ «77»)

## ООО «ВИРАЖ-2»

прошло аккредитацию Российского  
Союза Автостраховщиков,  
получило аттестат аккредитации,  
приглашает всех владельцев,  
автотранспортных средств пройти

## ЕЖЕГОДНЫЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ОСМОТР

Выдаем диагностическую карту  
установленного образца

Наш адрес:

г. Нижняя Тура, ул. Нагорная, 1  
Телефоны для справок и записи:  
9-84-61, 2-74-94, 8-902-274-8437

### Часы работы:

вторник — с 8:00 до 20:00  
(перерыв с 12:00 до 13:00)  
среда — с 8:00 до 17:00  
(перерыв с 12:00 до 13:00)  
четверг — с 12:00 до 20:00  
(перерыв с 16:00 до 17:00)  
пятница — с 8:00 до 16:00  
(перерыв с 12:00 до 13:00)  
суббота — с 8:00 до 15:00  
(без перерыва)  
воскресенье, понедельник —  
выходные

О людях хороших

# ВЛИЯТЬ НА КАЧЕСТВО КАЖДОГО ДНЯ...

Жизненное кредо Марины Ушаковой



На расширенном заседании профкома Е. Венгловский вручил  
подарок за оформление помещения профкома, август 2012

Когда 2,5 года назад я подби-  
рала свою команду для работы  
в информационной комис-  
сии профкома комбината  
«Электрохимприбор», первой  
в список включила Марину  
Ивановну Ушакову.

С ведущим художником-конструктором  
УИТиС комбината (отд. 079) я знакома  
давно, хотя мы не были близки. В людях  
больше всего ценю профессионализм,  
ответственность, коммуникабельность —  
и всеми этими качествами в полной  
мере обладает Марина. В своем выборе  
я не ошиблась. Мы с Евгением Фран-  
цевичем Венгловским даже уговорили  
Марину Ивановну вступить в профсоюз  
на первом же собеседовании. Несмотря  
на огромную производственную загрузку,  
Марина с удовольствием вошла в состав  
комиссии, на организационном собрании  
была назначена заместителем председа-  
теля и ни разу не подвела команду. При-  
чем совсем неожиданно Марина проявила  
способности не только в своем любимом  
деле оформителя, но и начала писать  
статьи о людях, событиях, своих путеше-  
ствиях, увлеклась фотографией. Какие  
замечательные снимки представляет она  
на конкурсы фотографий, которые орга-  
низует наша комиссия среди работников  
градообразующего предприятия! Широ-  
кий ум и хорошие способности предо-  
ставляют Марине возможность довольно  
большого выбора приложения своих сил.  
Она интересуется литературой, музыкой,  
всегда осуществляет задуманное, нигде  
не бывает на последних ролях, хотя  
и к лидерству не стремится. Она объек-  
тивна, уверена в себе, у нее сильная воля.  
Марина всегда много работает, не щадя  
себя, стремится жить полной жизнью.  
Она смела, раскованна, с пылким вооб-  
ражением. Как много интересных задум-  
ок мы с ней воплотили в жизнь! Стоит  
только озвучить идею, у Марины уже го-  
тovy несколько вариантов воплощения

ее в жизнь. С легкостью общается она  
и с молодежью, помогая в работе МОО  
комбината и участвуя во всех молодеж-  
ных проектах.

Марина вызывает симпатию у окружаю-  
щих людей, в ней, как кажется со сто-  
роны, какая-то тайна, притягивающая  
к ней людей. На первый взгляд это очень  
спокойный, уравновешенный человек,  
но умеет быть объективной в споре,  
смело отстаивает свою точку зрения. Вот  
что говорит о Марине Ивановне ее ру-  
ководитель, тоже работающий в составе  
информационной комиссии ПК-391, Дми-  
трий Валерьевич Ромашин: «Многогранная  
личность, творческий человек, о Марине  
Ивановне в двух словах и не скажешь.  
Имеет свой, особый взгляд на многое,  
в том числе на производственные темы.  
Бывает, еще только начинаешь озвучивать  
вводную, а Марина Ивановна уже выдает  
свое суждение, как лучше решить возни-  
кающую проблему. Умеет отстоять свою  
точку зрения. В коллективе работает  
самозабвенно, отдавая себя общему делу  
без остатка — то качество, что теперь на-  
зывают «вовлеченностью».

Совершенно искренне может сопер-  
живать человеку, попавшему в беду, труд-  
ную жизненную ситуацию, и не только  
советом, но и действием. Поэтому люди  
в коллективе ей доверяют. А еще она  
умеет видеть красоту окружающего мира.  
Мне нравится, как она может запечатлеть  
красоту момента, это видно на сделанных  
ее фотографиях. Да и вообще, интересы  
моей коллеги широки и разнообразны,  
большой круг общения в социальных  
сетях. С ней нравится общаться людям  
разного возраста!».

А мне еще и работать приятно. Высо-  
кая оценка руководителя подкрепляется  
огромным перечнем наград, на счету Ма-  
рины Ивановны Ушаковой ведомственные  
знаки отличия, награды руководства от-  
дела, комбината «ЭХП», ГК «Росатом», ПК-  
391, ЦК РПРАЗП.

Мудрое изречение «Спокойствие  
в Душе зависит от мыслей в голове»  
очень метко характеризует героиню  
моего повествования. У Марины все-  
гда свежие мысли, а все потому, что она  
беспрерывно учится! Сегодня нельзя  
обойтись без самообразования и повы-  
шения квалификации. 30 лет назад она  
приехала в наш город и сразу же начала  
трудоустройство в отд. 090, а в 079-й  
была переведена в связи с оптимизацией  
структуры комбината. За время работы  
прошла курсы обучения: в Междуна-  
родном центре экономики, науки и техники  
по программе «Организация рекламной  
деятельности» (Обнинск), в Центральном  
институте повышения квалификации ру-  
ководящих работников и специалистов  
по специализации «Реклама» (Москва),  
в Международном банковском инсти-  
туте по специализации «Реклама пред-  
приятия. Реклама для предприятия»  
и в Государственном техническом  
университете по теме «Рекламные  
технологии в промышленности совре-  
менной России» (С.-Петербург), имеет  
сертификат «Менеджер по рекламе».

Своим безупречным и добросовестным  
трудом Марина Ивановна вносит большой  
вклад в работу УИТиС и всего предприя-  
тия. Художественно-конструкторские  
разработки М.И. Ушаковой выполнены  
на высоком профессиональном уровне  
и всегда нацелены на формирование  
положительного имиджа предприятия.  
В числе ее работ — выставочные каталоги,  
буклеты по гражданской продукции ком-  
бината, макеты для рекламно-сувенирной  
продукции комбината, наружная реклама,  
посвященная государственным празд-  
никам и торжественным датам в жизни  
комбината, в т. ч. баннеры и плакаты,  
украшающие въезды на промплощадки  
к юбилейным датам комбината и горо-  
да. Ее авторству принадлежат логотип  
комбината «Электрохимприбор», значки  
к юбилеям Д. Васильева и А. Мальского,  
к конкурсу предприятий ГК «Росатом».  
Она принимает непосредственное уча-  
стие в оформлении всех выставок, ор-  
ганизованных на базе УБЦ комбината,  
конкурсов профмастерства комбината  
и госкорпорации «Росатом». А в проф-  
союзе комбината ни одно мероприятие  
не проходит без оформительского участия  
Ушаковой и ее помощниц А. Сальниковой,  
И. Рукаковой под непосредственным ру-  
ководством Д. Ромашина.

«Влиять на качество каждого дня — вот  
высшее из искусств». Всем своим дей-  
ствием Марина Ушакова доказывает, что  
владеет этим искусством в совершенстве,  
потому что каждый ее день наполнен лю-  
бимым делом! Этот человек — на своем  
месте.

Наталья МУХИНА, председатель  
информационной комиссии ПК-391  
Фото автора

## Выставка

В МВК Лесного открылась  
необычная выставка — экс-  
позиция живописных работ  
заместителя директора пред-  
приятия «Технодом» Ирины  
Петровой.

Ирина Вячеславовна рассказывает, что  
однажды, гуляя по Питеру, увидела за ра-  
ботой художника. Такой оказался класси-  
ческий: в берете, шарфе, с мольбертом.  
Ирина Вячеславовна замерла невдалеке,  
любуюсь. Художник, заметив, спросил:



Первые посетители

## «ТАК БЕРИ И ПИШИ!»

«Нравится?», и на восторженное «Очень!»  
ответил: «Так бери и пиши!».

Ирине очень повезло, что в нашем го-  
роде есть такая чудесная Детская школа  
искусств, где, несмотря на присутствие  
в названии слова «детская», работают  
и с взрослыми «учениками». Начиная  
заниматься живописью у Николая  
Дмитриевича Бурцева.

Потом повезло уже нам, посетителям  
выставки, что у Ирины Петровой есть  
очень неравнодушные деятельные дру-  
зья, они не оставляли самодеятельного  
художника в покое, требовали подгото-  
вить выставку: «Хватит складывать свои  
работы за шкафом!».

Повезло всем, что сотрудники нашего  
музея с удовольствием помогают само-  
деятельным, а особенно начинающим ав-  
торам, дебютантам, достойно представить  
свое творчество, отдают под экспозиции  
неизвестных авторов целые залы (попро-  
буйте такое на большой земле найти!).

И вот выставка. Удивительные работы!  
Такие бесхитростные нежные одуванчики,  
такие лаконичные композиции, такие род-  
ные, но увиденные по-иному, замеченные  
художником городские уголки. Масло, па-  
стели, акварели. Удивительно лиричные,  
тонкие, изящные.

Ирина Вячеславовна, занявшись рисун-  
ком, вдруг открыла в себе целый неизве-  
данный мир, по-новому взглянула на все,  
что окружает, чего мы так часто в суете  
не замечаем.

— Иду с работы и вдруг вижу: какое  
необычное облако, какая удивительная  
ветка дерева, а этот цветок... Или вдруг,  
казалось, беспричинно появляется особое  
настроение — полета, желания творить...

Свою выставку Ирина Вячеславовна так  
и назвала — «Поделюсь настроением». За-  
гляните в музей, она и с вами поделится.

Татьяна САИТОВА, редактор отдела  
культуры, г. Лесной  
Фото автора