По просьбе читателей

«БИНГО»

701 тираж 23 февраля

Выпавшие номера шаров:
83 60 15 34 01 33 84 12 05 39 09 72 49 80 55 43 56 20 52 65 76 26 36 63 29 86 57 51 31 40 53 02 81 21 48 47 07 58 23

Категория	Количество выигрышей	Сумма выигрыша
Категория 1: **ЛИНИЯ** (до 8 хода)	1	22 244 руб.
	Выиграл билет серии 701: №0036410 г.Уфа.	
ДЖЕК ПОТ до 35 хода не разыгран		
БИНГО (15 совпадений)	1	300 000 руб. (Автомобиль)
	Выиграл билет серии 701: №0058114 г.Ставрополь.	
Категория 3: **14 совпадений**	5	8 898 руб.
Категория 4: **13 совпадений**	36	1 236 руб.
Категория 5: **12 совпадений**	364	153 руб.
Категория 6: **Дополнительный розыгрыш** по двум последним цифрам номера билета	Выигрышные комбинации: 15,64,46,43,23,99,67,83,13,69	
	3 732	50 руб.
Категория 6: **Дополнительный розыгрыш** по последней цифре номера билета	Выигрышная комбинация: 5	
	3 671	30 руб.
Дополнительно разыграно: Выигрыш в размере 500 000 рублей (Автомобиль) выиграл билет серии 701: №0002572 г.Москва. Выигрыши в размере 100 000 рублей выиграли билеты серии 701: №0001825 г.Санкт-Петербург, №0001726 г.Ростов-на-Дону, №0002128 г.Москва.		
ВСЕГО:	**7 814**	**1 563 652 руб.**

В фонд «Джекпот» следующего тиража перечислено 201 137 руб.

Выигрышные билеты **701-го** тиража принимаются к оплате до 28.06.2017 г.

«РУССКОЕ ЛОТО»

1011 тираж 23 февраля

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	62, 4, 2, 81, 40, 7, 59	1	120.005 № 01065142 Саратов
2	35, 83, 27, 56, 23, 5, 77, 49, 53, 31, 36, 58, 48, 46, 10, 15, 21, 8, 68, 43, 65, 63, 69, 72, 71, 84, 54	1	210.000 № 00117402 Н-Новгород
3	33, 30, 90, 6, 75, 26, 82, 38, 28, 85, 16, 52, 70, 24, 86, 18, 20, 14, 37, 78, 1, 60, 73	2	1.000.000 № 00533308 Москва № 01303700 Смоленск
4	47, 34, 22, 76, 57	2	550.000
5	67	2	550.000
6	66	3	550.000
7	32	4	3.000
8	11	6	2.000
9	89	13	1.000
10	41	26	700
11	80	23	500
12	45	46	300
13	61	79	205
14	29	139	111
15	74	181	107
16	50	326	105
17	39	441	104
18	13	1059	102
19	9	1480	101
20	19	2807	100
21	44	3712	99
22	55	5989	98
23	79	8517	97
24	51	12732	96
25	87	20271	94
26	88	27624	93
27	12	48995	92
28	42	68949	90
В призовой фонд Джекпота		910.000	

Невыпавшие числа: 3, 17, 25, 64.

Выплата выигрышей **1011-го** тиража – с 25.02.14 г. по 25.08.14 г.

«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ»

812 тираж 22 февраля

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	40, 77, 13, 19, 10, 82, 39	2	Автомобиль 500.000 руб. № 00407665 г. Мурманск № 00578242 г. Саратов
2	86, 12, 36, 14, 78, 26, 89, 1, 54, 81, 64, 84, 66, 65, 73, 55, 43, 69, 9, 62, 38, 29, 44, 24, 50, 33, 59	2	Автомобиль 500.000 руб. № 00423319 г. Тюмень № 02019509 г. Владимир
3	4, 37, 88, 22, 45, 80, 31, 61, 32, 51, 56, 27, 57, 15, 47, 17, 8, 71, 7, 25, 76, 6, 52, 70, 72, 16, 42, 30	1	Автомобиль 500.000 руб. № 03524490 г. Самара
4	46	3	Автомобиль 500.000 руб.
5	58	4	Автомобиль 500.000 руб.
6	35	3	Автомобиль 500.000 руб.
7	67	6	Автомобиль 500.000 руб.
8	28	9	111.000,01 руб.
9	11	13	30.000,01 руб.
10	60	34	10.000,01 руб.
11	75	59	3.000 руб.
12	20	100	1.000 руб.
13	79	159	708 руб.
14	68	241	515 руб.
15	85	515	382 руб.
16	49	798	289 руб.
17	87	1.281	225 руб.
18	3	2.224	180 руб.
19	23	3.107	147 руб.
20	2	5.104	121 руб.
21	21	7.312	104 руб.
22	48	12.344	91 руб.
23	74	17.111	81 руб.
24	90	29.191	79 руб.
25	53	40.850	67 руб.
26	5	61.126	65 руб.
27	83	91.366	63 руб.
Всего:		272.965	32.974.927,56 руб.
В джекпот отчислено:			1.735.522,50 руб.
Невыпавшие шары:	18, 34, 41, 63		

Выплата выигрышей **812-го** тиража – с 25.03.14 г. по 29.08.14 г.

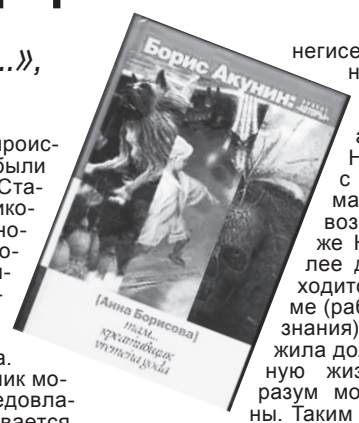
До 1000 руб. – с 25.02.14 г.

Время — читать

«ПО ВЕРЕ ВАШЕЙ ДА БУДЕТ ВАМ»

«Анна Борисова» — очередной литературный проект известного любителя экспериментов Григория Чхартишвили. Своего рода женский вариант Бориса Акунина (и инициалы с псевдонимом перекликаются). Писатель под женским псевдонимом издал три книги: «Там...», «Креативщик» и «Vremena goda».

(по серии романов Анны Борисовой «Там...», «Креативщик», «Vremena goda»)



В романе **«Там...»** Борисова берется за тему очень спорную и неоднозначную. Жизнь после смерти. Начинается повествование с описания незнакомых людей разной национальности, разных возрастов и вероисповеданий, которые оказались одновременно в Московском аэропорту, где происходит взрыв, и все герои умирают. А дальше мы узнаем, что же происходит с каждым из них «там»... Словосочетание «по вере вашей да будет вам» воплощается в романе в качестве индивидуального путешествия по небесам каждого персонажа. Тут есть все виды посмертного существования для всех возможных религий и верований: рай для шахида, взорвавшего аэропорт, ад для мента, за которым не один грех, рай и ангельская гимназия для маленького мальчика, колесо Сансары и перерождение для старого китайца, предложение стать новой планетой для женщины-ученого.

Основная мысль романа выражена автором просто и понятно — кто как жил и во что верил, что чувствовал и ощущал, что знал и что переживал — тот туда и попадает…

Сюжет **«Креативщика»** прост, хотя не тривиален — странный старик из Санкт-Петербурга выходит утром из дома, встречает разных людей и заводит с ними длительные разговоры. Своей первой собеседнице герой представляется «креативщиком», исследующим скрытые воспоминания людей о прошлой жизни. Девочка в лифте узнает от него о страшноватом происшествии, свидетелями которого были организаторы реалити-шоу. Старушке во дворе он читает лирико-философскую пьесу собственного сочинения; христианину-неофиту пересказывает диалог Николая Гумилева с чекистом Яковом Аграновым, а неравнодушной девушке — содержание некоего захватывающего фильма. При этом в течение дня рассказчик молодеет: начав первую беседу седовласым стариком, он вскоре оказывается просто альбиносом, а к концу действия оборачивается младенцем... Своих собеседников он читает как открытую книгу, и видит не только их прожитую жизнь, но и открывает им, что могло бы сбыться, выбери человек иной путь…

Роман **«Vremena goda»** разбит на блоки: «Весной», «Летом», «Осенью» и «Зимой». Такая последовательность фигурально характеризует начало жизни и ее конец.

В центре повествования — элитный дом престарелых «Времена года», расположившийся в живописной провинции Франции. В романе две героини, посвятившие свою жизнь проблемам геронтологии. Обе отличаются несовпадением физического и метафизического возрастов. 25-летняя Вероника Коробейщикова, врач-гериатр, страдает аневризмой базилярной артерии. Это означает, что малейший скачок артериального давления — и она на том свете. У 105-летней Александрины Каннегисер, основательницы пансионата «Vremena goda», та же аневризма. Но дожила она с ней до весьма преклонного возраста. Сейчас же Каннегисер более десяти лет находится в псевдокоме (работа только сознания). Но она прожила долгую насыщенную жизнь, сохранив разум молодой женщины. Таким образом, и девушке, и парализованной старухе не суждено чувствовать старость.

Роман затрагивает многие вопросы — жизни и смерти, вечной жизни и быстрой смерти, любви взаимной, неразделенной, вечной, мимолетной, отношение к детям и старикам…

Во всех трех романах читатель столкнется с глубоким психологическим и философским подтекстом, мистикой, перевоплощением, с обыгрыванием исторических фактов, приправленных акунинской лаконичностью стиля, свободой мысли и живой манерой изложения. Поклонники Акунина (А. Борисовой) не разочаруются, а лишь восхитятся разносторонностью и умелостью автора. В который раз он доказывает, что для умелого ремесленника нет ограничения в жанрах и задачах.

Татьяна ПАДАЛКА, библиотекарь отдела обслуживания ЦГБ им. П.П. Бажова

Обмен опытом

СОВРЕМЕННО, ИНТЕРЕСНО, ПОЛЕЗНО

Мастер-класс Розы Злобиной

Недавно в МАОУ СОШ № 72 Лесного по традиции состоялся открытый мастер-класс Р.М. Злобиной, заведующей библиотекой, на тему «Интерактивные методы работы школьной библиотеки».

Библиотека в школе... Что это? Информационный, образовательный, культурно-досуговый элемент образовательной среды? Несомненно! И каждая библиотека вырабатывает свою стратегию развития, имеет, как и наша, свое лицо. А проведенный мастер-класс — это личный и ценный опыт библиотечной работы **Р.М. Злобиной.**

На этот раз школа радушно открыла двери для гостей из Качканара, Нижней Туры и других близлежащих населенных пунктов. Всего в мастер-классе приняло участие 20 человек. Встречал прибывших на мастер-класс директор школы **Альберт Евгеньевич Тетерин**. Организовав для них небольшую экскурсию по учебному заведению, он поприветствовал участников мероприятия, пожелав им успешной работы. А заместители директора школы **О.В. Опарина** и **И.В. Шабунина** представили гостям заведующую школьной библиотекой Р.М. Злобину, которая показала им интересные формы и методы библиотечных уроков для разных возрастных групп с использованием новых информационных технологий.

Урок для ребят 3 «б» класса (кл. рук. **Е.В. Исакова**) — это урок игры и фантазии. Читая рассказ Николая Носова «Живая шляпа», третьеклассники с удовольствием заполняли дневник чтения, раскрашивали рисунки, делали поделки и выкладывали свои работы на доске. Маленькие читатели чувствовали себя раскованно и непринужденно. Урок прошел на высоком методическом уровне.

Урок-рассуждение о роли чтения и записей о прочитанном заставил учащихся 11 «а» класса (кл. рук. **Л.И. Бучнева**) обратить более пристальное внимание на этот вид деятельности, понять необходимость такой работы с книгой. На примере рассказа В.М. Шукшина «Дядя Ермолай» ребята проанализировали нравственные проблемы, которые поднимает автор с помощью новой стратегии записей «фишбон». Урок закончился рефлексией, ребята подвели итог и зачитали свои синквейны.

Библиотечные уроки построены по принципу преемственности, и она присутствует в обоих этих уроках. Принцип подачи материала — от простого к сложному. В 3 классе ребята учатся вести дневник чтения, в 5-м анализируют прочитанное, старшеклассники делают записи в виде опорных конспектов, что и было продемонстрировано.

Прошедший мастер-класс сопровождался видеофрагментами интересных моментов и приемов работы с использованием современной компьютерной техники, которыми мастерски владеет Роза Михайловна. Все гости не только приобрели опыт библиотечной работы в современных условиях, но и получили памятные сувениры от школы. Уже в третий раз при поддержке школьной администрации собираются библиотекари в нашей школе, и мы надеемся, что эта встреча не последняя.

И. ШАБУНИНА, зам. директора школы по воспитательной работе

Вместо послесловия

Надо отметить, работа нашей школьной библиотеки и ее руководителя многогранна. Так, литературной гостиной «Это веселое имя Драгунский, или Путешествие в солнечный мир улыбки, доброты, любви и верности» закончился блок мероприятий, посвященных работе со списком «100 лучших книг». А руководитель литературной гостиной Л.И. Смирнова работает в тесном контакте с библиотекой школы. На базе ее организовано и информационное агентство «Информашки», просуществовавшее под руководством Р.М. Злобиной уже целый год. И это не весь перечень ее добрых, интересных и полезных дел.

IconBIT NetTAB THOR ZX 3G

Компания iconBIT выпустила новый планшет NetTAB THOR ZX 3G в тонком металлическом корпусе с быстрым встроенным 3G-модемом. Новинка оснащена 9″ IPS-экраном с разрешением 1920×1280 пикселей, четырехъядерным процессором MTK 8389 с частотой 1,5 ГГц, 1 Гбайт оперативной памяти, 16 Гбайт встроенной памяти, оптимизированным для российских частот GPS-модулем, адаптерами Wi-Fi и Bluetooth, двумя камерами 5 Мп и 2 Мп, разъемом для чтения карт памяти micro-SD (объемом до 32 Гбайт), а также аккумулятором емкостью 5300 мАч. Устройство поддерживает подсоединение USB-накопителей через кабель по стандарту USB OTG. Планшет функционирует под управлением операционной системы Android 4.2. Размеры новинки составляют 233×153×8,9 мм, а вес равен 490 г. Приобрести iconBIT NetTAB THOR ZX 3G на российском рынке можно примерно за 10 000 руб.

Подготовил Иван МЫШКИН