

«НАДО СТАРАТЬСЯ

ИДТИ НАВСТРЕЧУ СВОЕЙ МЕЧТЕ»

(по роману Марии Брикер «Купель Офелии»)

«Шоу благополучно стартовало, но внезапно безобидное реалити превратилось в кровавый триллер: кто-то начал планомерно истреблять «белых ворон»...»

В книгах писательницы Марии Брикер очень много юмора – оригинального, «живого», нешаблонного. Любители неожиданных сюжетов и опасных приключений по достоинству оценили ее книги «Апельсин-желание», «Мятный шоколад», «Желтый свитер Пикассо», «Коллекционер закрытых книг» и др.

«Купель Офелии» – это книга о тех, кто выделяется из толпы и никак не вписывается в образ спокойных и «нормальных». Характер повествования – динамика, эпатирующие сцены, увлекательная детективная составляющая и пестрый хор героев: суицидальная поэтесса-графоманка, на досуге изобретающий вечный двигатель врач-венеролог, гениальный математик, коллекционирующий бабочек-альбиносов, знаменитый художник-йог.... Герои романа Ванька, Семен и Павел случайно встречают странную девушку Кристину, которая вносит существенные коррективы в их планы. События происходят в наши дни, молодые люди мечтают о постановке собственного шоу. Благодаря случайно встреченной девушке такое шоу станет возможным.

Кристина, богатая наследница, вздумала рожать. Но ее акушерка в Крыму, «скорая» почему-то не едет, родственники тоже где-то в пути... Итак, друзьям

самим приходится принимать роды, руководствуясь интернетом и советами с форумов молодых мам. На этом приключения друзей не закончились, поскольку находчивая девушка, недолго думая, выдала Ивана своему отчиму как отца ее ребенка.

Отчим Кристины, миллионер и меценат, в благодарность за это предлагает им помощь в развитии проекта. Таким образом, герои неожиданно для себя спасли жизнь ее новорожденной дочке Офелии! В свете всех этих событий на заброшенном конезаводе собирается довольно странная компания из тех, кого обычно называют «чудиками». Там Ванька узнает, что они являются участниками шоу, которое будет проходить совсем не так, как написано в сценарии. И покинуть территорию не удастся никому, пока не будет найден дневник бывшего владельца конезавода, погибшего много лет назад. Совместными усилиями «белым воронам» предстоит разгадать шараду, найденную в письмах некоего графа.

Сама детективная линия классическая, хоть и написана в новомодных антуражах реалити-шоу. Стоило только шоу стартовать, как участники один за другим стали исчезать с проекта... Загадка-шарада в итоге была найдена. И только в самом конце автор открывает разгадку преступления – как всегда, непредсказуемую.

Догадаться о том, кто же убийца, кажется совершенно невозможным, перебираешь всех заинтересованных лиц, но все оказывается не так, как думалось изначально... Детектив настолько хорошо и добротнo написан, что его можно поставить в один ряд с классическими произведениями Агаты Кристи, Эрла Стэнли Гарднера и Рекса Стаута.



Достоинством романа является тема «белых ворон», которую поднимает Мария Брикер. Она очень точно нарисовала психологический портрет людей, которых отвергает общество. Поэтому она и собирает героев, мыслящих нешаблонно, на ограниченном пространстве, в стаю «белых ворон», в свое странное общество, где им волей-неволей придется раскрыться. К чему могут привести подобные испытания в экстремальных условиях, и все ли достойно их выдержат? Судьба в ее книгах предстает как невидимый режиссер, устраивающий красочное и опасное реалити-шоу с участием живых героев. При этом читателям достаются самые лучшие зрительские места, с которых можно рассмотреть все до мельчайших деталей. Возможно, именно поэтому книги Марии Брикер пользуются неизменным спросом и носят статус бестселлеров.

Татьяна ПАДАЛКА, библиотекарь отдела обслуживания ЦГБ им. П.П. Бажова.

Обращение

К 100-летию с начала Первой мировой войны

Уважаемые лесничане! В марте этого года Председателем Правительства России Д. Медведевым подписано распоряжение об образовании оргкомитета по подготовке мероприятий, связанных со 100-летием с начала Первой мировой войны – одного из самых широко-масштабных вооруженных конфликтов в истории человечества (28.07.1914 – 11.11.1918).

Отныне 1 августа в нашей стране объявляется Днем памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914-1918 годов.

Название «Первая мировая война» утвердилось в историографии



ASUS Qube

23 апреля компания ASUS начнет продажи телевизионной приставки Qube, впервые продемонстрированной на январской выставке CES 2013 в Лас-Вегасе (Невада, США). Устройство, имеющее форму куба, выполнено на платформе Google TV. С его помощью пользователи смогут посещать различные веб-ресурсы, работать с социальными сервисами, осуществлять интернет-поиск и просматривать мультимедийный контент. Аппаратной основой Qube служит процессор Marvell Armada 1500. Приставка наделена 1 Гб

оперативной памяти, флеш-модулем вместимостью 4 Гб, сетевым Ethernet-адаптером и контроллером беспроводной связи Wi-Fi. Предусмотрено два интерфейса HDMI и порт USB. Для работы с Qube применяется многофункциональный пульт дистанционного управления, на тыльной стороне которого расположено на клавиатура с раскладкой QWERTY. Приобрести приставку можно будет по ориентировочной цене в 130 долларов. ASUS предоставит покупателям 50 Гб дискового пространства в облачном хранилище.

Акустическая система формата 2.1

Creative анонсировала акустическую систему T3150, поддерживающую беспроводное подключение к источнику сигнала. Комплект состоит из двух колонок и сабвуфера, мощность которых производитель отчего-то не указывает.



Зато названы их габариты – 75×150×90 и 184×225×190 мм соответственно. Весят сателлиты около 320 г, а сабвуфер – 1,8 кг. Система рассчитана на использование с портативными устройствами – ноутбуками, смартфонами и медиаплеерами. Передача сигнала может осуществляться через Bluetooth-соединение (поддерживается стандарт Bluetooth 2.1 + EDR) или проводным способом. В первом случае заявленный радиус действия достигает 10 м. Для регулировки громкости и включения/выключения акустической системы предусмотрен проводной пульт дистанционного управления. В продажу комплект Creative T3150 поступит до конца апреля по ориентировочной цене в 60 евро.

Подготовил Иван МЫШКИН.



Всероссийская лотерея «БИНГО ТВ»

656

тираж

14 апреля 2013 г.

Основной розыгрыш проводился до 41 хода		
Выпавшие номера шаров:		
76 53 30 78 20 47 26 88 79 52 44 09 48 01 36 50 08 63 46 58 49 70 74 66 71 04 80 77 28 54 14 27 31 24 16 25 02 19 29 75 68		
Категория	Количество выигрышей	Сумма выигрыша
Категория 1: ЛИНИЯ (до 6 хода)	1	61 883 руб.
ДЖЕК ПОТ до 32 хода не разыгран		
ДЖЕК ПОТ до 34 хода не разыгран		
ДЖЕК ПОТ до 36 хода не разыгран		
Категория 2: БИНГО (15 совпадений)	1	500 000 руб. (Автомобиль)
Категория 3: 14 совпадений	6	10 314 руб.
Категория 4: 13 совпадений	151	410 руб.
Категория 5: 12 совпадений	1 045	79 руб.
Выигрышные комбинации:		
Категория 6: Дополнительный розыгрыш по двум последним цифрам номера билета	87,67,12,50,99,39,83,77,90,54	
	6 846	50 руб.
Выигрышные комбинации:		
Категория 6: Дополнительный розыгрыш по последней цифре номера билета	0	
	6 890	30 руб.
Дополнительный розыгрыш		
Выигрыш в размере 1 200 000 рублей (Квартира)		
ВСЕГО:	14 942	3 717 232 руб.
В фонд «Джек Пот» следующего тиража перечислено 437 177 руб.		

Выигрышные билеты 656-го тиража принимаются к оплате до 28.06.2017 г.



ТИРАЖ № 966

14 апреля 2013 г.

В тираже участвовало 754.310 билетов

Призовой фонд 18.857.750 руб.			
Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	29, 25, 5, 44, 36, 35, 24, 50	4	30.000
2	14, 21, 74, 64, 83, 4, 13, 49, 23, 18, 76, 34, 48, 47, 20, 86, 16, 10, 39, 73, 77, 17, 70, 38, 66, 42, 11, 7, 89, 54, 19, 15, 53	1	240.000
3	2, 90, 58, 78, 43, 28, 33, 65, 30, 85, 82, 6, 40, 63, 60, 12, 8, 67, 62, 80, 69	3	433.333
4	88	1	200.000
5	87	1	200.000
6	27	1	200.000
7	3	4	200.000
8	52	9	15.000
9	81	7	5.001
10	57	12	3.000
11	61	24	1.000
12	56	49	700
13	51	80	500
14	84	104	400
15	32	222	271
16	26	275	140
17	72	636	125
18	71	939	115
19	31	1428	108
20	41	2599	107
21	22	3280	104
22	59	5740	103
23	1	10072	102
24	45	14789	101
25	79	23472	100
26	68	32987	98
27	55	49073	97
В призовой фонд Джекпота			940.000

Невыпавшие числа: 9, 37, 46, 75.

Выплата выигрышей 966-го тиража – с 16.04.13 г. по 16.10.13 г.



ТИРАЖ № 767

13 апреля 2013 г.

Продано билетов: 800.676 билетов

Тур	Порядок выпадения и номера шаров	Количество выигравших билетов, шт.	Победитель получает, руб.
1	30, 48, 89, 21, 28, 80, 4	2	500.000 руб.
2	20, 2, 87, 69, 29, 8, 84, 32, 11, 83, 85, 14, 76, 54, 44, 79, 62, 77, 51, 88, 17, 61, 35, 81, 37, 78, 65, 6, 34, 25, 3	1	Квартира 1.000.000 руб.
3	63, 72, 53, 23, 38, 15, 60, 57, 24, 46, 74, 90, 19, 18, 49, 55, 27, 66, 43, 67, 42, 16, 5, 59, 82, 86	1	Квартира 1.000.000 руб.
4	36	4	250.000 руб.
5	64	3	333.500 руб.
6	68	2	30.000 руб.
7	22	11	10.000 руб.
8	33	11	3.000 руб.
9	9	23	1.000 руб.
10	73	40	741 руб.
11	56	81	559 руб.
12	45	140	430 руб.
13	10	243	338 руб.
14	31	343	269 руб.
15	39	414	221 руб.
16	13	826	184 руб.
17	75	1.499	156 руб.
18	71	2.151	135 руб.
19	41	4.033	118 руб.
20	12	5.234	107 руб.
21	58	10.502	105 руб.
22	40	15.193	103 руб.
23	47	21.121	91 руб.
24	52	36.502	83 руб.
25	1	57.959	70 руб.
Всего:			19.016.055 руб.
В джекпот отчислено:			1.000.845 руб.
Невыпавшие шары:			7, 26, 50, 70

Выплата выигрышей 767-го тиража – с 14.05.13 г. по 18.10.13 г. До 1000 руб. – с 16.04.13 г.