

55 лет успешной работы

ОАО «Вента» отпраздновала свой юбилей

28 сентября в Нижнетуринской детской школе искусств состоялся концерт по случаю 55-го Дня рождения ОАО «Вента». На торжественном мероприятии присутствовали руководители предприятия, его сотрудники, ветераны..., словом, все те, для кого юбилей машзавода является значимым событием.

Организаторы постарались, чтобы всем присутствующим этот праздник запомнился надолго. Уже в фойе школы искусств людей встречали артисты в ярких сценических костюмах, предлагали поучаствовать в лотерее (результаты которой были объявлены позже) и занять свои места в зрительном зале. Здесь же работала фотовыставка под названием «Вента: опыт и перспективы». На снимках работники завода могли увидеть знакомые эпизоды из заводской жизни прошлых лет и поделиться друг с другом воспоминаниями. Когда же люди вошли в зал, каждый обнаружил у себя на сидении подарок – набор сувенирной продукции с маркировкой ОАО «Вента».

В начале концерта зрителям был показан фильм об истории завода, выпускаемой им продукции. Затем с юбилеем предприятия, а также с Днем атомной промышленности и Днем машиностроения его работников поздравил гендиректор «Венты» **Н.А. Азаров**, высказав пожелание, чтобы НТМЗ всегда был лицом города, области, атомной промышленности. Вместе с гостем, заместителем гендиректора по производству и комплектовке поставкам ОАО «СвердНИИХиммаш» **А.Н. Тимофеевым**, Николай Анатольевич объявил о присвоении звания ветерана атомной энергетики и промышленности группе заводчан, вручил ряду машиностроителей Почетные грамоты госкорпорации «Росатом». Из рук директора и главы Нижнетуринского городского округа **Ф.П. Телелева** отличившиеся получили Благодарственные письма правительства Свердловской области, Почетные грамоты главы Нижнетуринского городского округа. Помимо этого на сцену были приглашены машиностроители, кому присвоили звание «Ветеран труда завода», а также те, чьи фотографии появились на Доске почета ОАО «Вента».



Е.А. Карпов поздравляет работников ОАО "Вента".

Без преувеличения можно сказать, что самым ярким моментом вечера стало поздравительное слово **Е.А. Карпова**, директора НТМЗ с 1959 по 1994 год. Пока Евгений Александрович поднимался к микрофону, зал аплодировал ему стоя, а затем слушал его, зажав дыхание. Евгений Александрович поблагодарил всех за память, которая для него и всех ветеранов как бальзам на душу, а для молодых школа жизни. Бывший директор поздравил всех присутствующих с юбилеем и передал ветеранский наказ руководству предприятия – сохранить машиностроительный завод для будущих поколений.

В перерывах между награждениями и поздравлениями артисты дарили зрителям музыкальные номера. Их было много разных, но больше всех залу понравились выступления **Веры Рязанцевой**, взявшей Гран-при на областном конкурсе «Песня не знает границ», и студии эстрадного танца «Апельсин».

По завершению праздника его организатор – концертная фирма «Овация» провела розыгрыш призов среди участников лотереи. Представители этой компании вручили счастливым соковыжималку, микроволновую печь и телевизор.

© О. РАКОВА.
Фото А. МАЛЫГИНА.

Пока мы только учимся

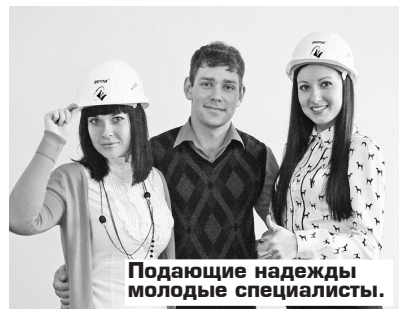
Активисты недавно созданного Совета молодежи ОАО «Вента» настроены сплотить заводчан

В ОАО «Вента» всегда ценили ветеранов машиностроительной отрасли, гордились их знаниями. Но время идет, старые специалисты уходят на заслуженный отдых, передавая опыт молодым. Именно с ними, современными, амбициозными руководителями и рабочими, завод будет развиваться в будущем. Как раз такие представители молодежи и создали на предприятии Совет молодежи.

Как рассказали председатель Совета молодежи инженер-конструктор **Оксана Заграй** и его активисты, заводская молодежная организация официально существует с июня этого года, а вот различные мероприятия ее члены начали проводить еще с февраля. Идея создания Совета родилась после того, как представители «Венты», ее активисты, посетили 1-й дивизионный слет молодых специалистов предприятий ОАО «Атом-энергомаш», прошедший 1 июня в Московской области. Нижнетуринцам было интересно перенять чужой опыт, посмотреть, как развивается молодежное движение на других заводах отрасли. Узнав, что на ряде родственных предприятий подобные организации существуют уже много лет, наши ребята и задалась целью создать на «Венте» нечто подобное, сплотить молодежь, содействовать их успешной работе, поднятию престижа машиностроения в глазах будущего поколения. В такой созидательной идее, кстати сказать, заводская молодежь нуждается (из 500 человек в возрасте до 35 лет в Совете всего 130), до сих пор на предприятии не действовала подобная организация.

Еще Оксана Заграй рассказала, что, вернувшись со слета, они первым делом разработали Положение организации. Поскольку эта деятельность для нижнетуринцев пока незнакома, начать решили с понятного – культурно-массовой работы и спортивных меро-

приятий. Пока у молодых специалистов мало опыта в проведении такой работы, но они полны желания учиться. «Почему вы не уехали в большие города, где, как известно, и зарплаты выше, и перспектив больше?», – поинтересовалась я. Ответы были разные. Кто-то выбрал завод по личным причинам, кто-то пытался устроиться в другом городе, но затем вернулся



Подрастающие надежды: молодые специалисты.

на родину, а, к примеру, **Константин Волков**, инженер-конструктор конструкторско-технологического отдела, и вовсе объявил: «Выбрал «Венту» из патриотизма и работает здесь мне отлично!».

Видя их решительный настрой и желание работать, мне остается только пожелать Совету молодежи «Венты» успеха в их деятельности.

© О. АЛЕКСАНДРОВА.
Фото из архива ОАО «Вента».

КОГДА ТРУД ВОЗВЫШАЕТСЯ

Имя Нижнетуринскому машиностроительному заводу создали талантливые люди, преданные ему

ДО ТВОРЧЕСТВА...

Общезвестно, что успех любого предприятия зависит от отношения к работе всего коллектива. Не зря говорят: «Кадры решают все». Накануне юбилея предприятия я встретилась с работниками ОАО «Вента», с теми, кто своим трудом каждый день доказывает, что звание машиностроителя звучит гордо.

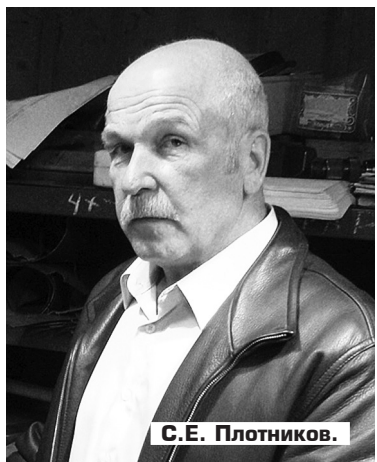


Р.Г. Гамильянова.

Руководитель материальной группы **Раиса Григорьевна Гамильянова** трудится на заводе уже двадцать лет. Приехав в Нижнетурин из Челябинской области, начинала работать в пионерском лагере «Лесная сказка» в должности бухгалтера второй категории, затем перешла на предприятие, где заметно продвинулась по карьерной лестнице. Коллеги с большой теплотой отзываются о деловых и человеческих качествах этой женщины. Сразу видно, что она предана профессии, в работе с цифрами точна и внимательна, ведь учет расходов предприятия требует большой ответственности. Выполняя свои должностные обязанности, она старается избегать острых углов в общении с начальством и подчиненными. Коллеги признаются, что на Раису Григорьевну всегда можно положиться. Благодаря своему жизненному и профессиональному опыту, она всегда может помочь советом, разрешить спорную ситуацию. Женщины, работающие рядом с ней, даже внеш-

не хотят быть похожими на коллегу. А виной тому восточные танцы, которыми Раиса Григорьевна занимается уже пять лет в группе «Хабиби», кстати сказать, единственная из всех женщин завода. Слушая рассказы бухгалтеров о том, как их коллега увлеченно отдает всю себя любимой профессии, занимается танцами и к тому же известна в своем окружении как хорошая хозяйка, понимаешь, почему для многих она пример для подражания.

Сергей Егорович Плотников, слесарь-инструментальщик механосборочного цеха № 2, представитель целой трудовой династии «Венты». До него здесь работали его родители, дед. Начиная с электросварщика, отдал этой профессии 30 лет, а затем по состоянию здоровья был переведен в слесари. Сергея Егоровича можно смело назвать человеком дела. Он сдержан, не любит много говорить о себе, тем более хвалиться, хотя коллектив характеризует его как специалиста высокого класса, особенно, когда речь заходит об изготовлении приспособлений для сварки. Сергей Егорович охотно рассказывает о своей интересной работе. Вместе с сослуживцами они производят оснастку не только для своего цеха, но и для других цехов завода, занимаются производством деталей для нестандартного оборудования. Над многими из них частенько, по признанию слесаря, приходится ломать голову, искать оптимальное решение



С.Е. Плотников.

по изготовлению оснастки, но выручает опыт. По мнению Сергея Егоровича, на производстве каждый должен быть на своем месте, искать что-то необычное, и, конечно, стремиться стать профессионалом.



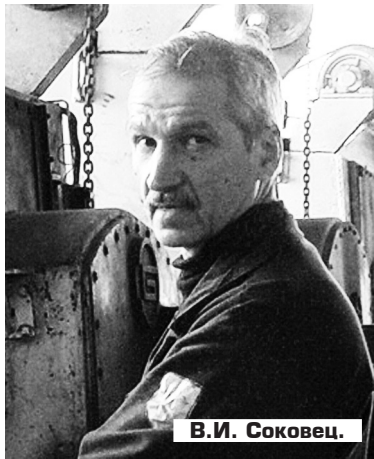
Н.Н. Ибатуллина.

На покрасочном участке цеха № 18 трудится ведущий инженер-технолог **Налия Наильевна Ибатуллина**. Работа кипит в ее руках! Даже минуты свободной нет в рабочем графике. У нее довольно редкая специальность, инженер занимается разработкой технологии окраски различных изделий. Профессию свою Налия Наильевна хоть и выбрала случайно, но она ей очень нравится тем, что дает возможность общения с людьми. «Наша продукция (в основном это вентиляторы) производится из различных материалов. Все они по-разному держат краску, поэтому нужно учитывать то, какую применить, как подготовить поверхность изделий к обработке и т. д.». А еще, по признанию Налии Наильевны, всегда как можно лучше стараться выполнять любимую работу.

Владимир Иванович Соковец также узкий специалист, термист инструментального участка цеха № 2, человек не менее талантливый, чем остальные герои повествования. Его я бы назвала поэтом металла, потому что он видит его душу, чувствует суть железа и стали, как бы странно это не звучало... Вот уже 34 года Владимир Иванович про-

изводит закалку и отпуск металла, путем нагрева и охлаждения меняет его свойства, работает с печами и установками для индукционной закалки. Через его руки ежедневно проходит большое количество различных деталей (например, резцы для токарных станков), и мне показалось, что такая работа временами может надоедать своим однообразием. «Отнюдь, – не согласился со мной Владимир Иванович, – ее особенность заключается в том, что к каждой болванке нужен индивидуальный подход. Вот эту нужно нагреть до одной температуры, другую – до иной, добившись впоследствии нужной структуры материала». Мастер считает, что каждая профессия интересна по-своему, каждая требует ответственного отношения к себе. А еще Владимир Иванович – обладатель прекрасного голоса, много лет занят в художественной самодеятельности. Он участник ансамбля «Заря» в городе Лесном, лауреат многих всероссийских и международных конкурсов. Вот какие люди работают на этом предприятии!

Владимир Михайлович Обручев, кузнец кузнечно-прессового цеха № 4, после нагрева в печи металла с помощью молота или пресса придает заго-



В.И. Соковец.

товкам нужную форму, и затем эти детали отправляются либо к термисту, либо на дальнейшую металлообработку. Как шуточно описал этот про-



В.М. Обручев.

цесс сам Владимир Михайлович: «Купем, загибаем, разгибаем». И добавил, что работать с высокими температурами для него дело привычное. По лаконичным, но емким ответам на вопросы, отвлекающие мастера от раскаленной докрасна печи, было видно, что на производстве он предпочитает отдаваться делу целиком, не тратя время на разговоры. Владимира Михайловича иначе как художником металла не назовешь, на весь завод известны авторские подсвечники кузнеца, каминные наборы – шпунные образцы трудовой работы. О своем хобби мастер тоже говорит мало. Может, это и правильно, ведь только увидев ее, можно сделать вывод, какую ценность она представляет.

После общения с работниками «Венты» у меня сразу же появилось чувство гордости за наш город. Убедилась, что на этом предприятии работают люди, действительно преданные своей профессии, страстно желающие, чтобы наш завод жил и развивался. И думаю, подтверждением этого стремления является то, что лучшие машиностроители, несмотря ни на что, остаются на производстве, изо дня в день выполняя ответственную и сложную работу, а не мечутся с места на место в поисках более легких и выгодных вариантов.

© Е. МАЛЫШЕВА.
Фото автора.