

Прекрасен наш союз!

В Нижней Синячихе прошел фестиваль поэзии и авторской песни «Самойловские встречи»

Что вы знаете о Нижней Синячихе? И знаете ли вообще? Точка на карте родного края... Милый сердцу уголок Уральской земли... Даже если вы бывали здесь, то и при повторном посещении обязательно откроете для себя что-то новое. Вот и нам поездка в поселок, где расположен музей-заповедник деревянного зодчества, дала многое и будет помниться долго.

В минувшие выходные поселок отмечал свой очередной день рождения. Это событие вылилось в большой праздник, составной частью которого стала встреча любителей поэтического слова. Официально она была обозначена как первый открытый фестиваль поэзии и авторской песни в Нижней Синячихе. И, естественно, собрала много гостей. Ирбит и Туринск, Новоуральск и Тавада, Алапаевск и Березовский, Артемовский и Верхотурье... Органично вписались в этот перечень и делегации трех городов Северного округа области: Лесного, Качканара и Нижней Туры. Они высадились единым десантом. Но представляли, разумеется, литературные объединения своих городов: клуб любителей изящной словесности (руководитель **Ольга Хорошенко**), «Лукоморье» (**Галина Краснопецева**), «Гельвеция» (**Надежда Селина**).

Так уж сложилось, что в программу подобных поездок входит знакомство с населенным пунктом, его достопримечательностями. Экскурсия по селу, отделам музея под открытым небом, представляющего череду храмов, часовен и других памятников старины, вновь заставила восхититься не только творением человеческого рук, но и энтузиазмом организаторов, основателей этого своеобразного заповедника. Главным сподвижником восстановительных и всех необходимых последующих работ, основателем музея называют Ивана Самойлова. Потому и фестиваль получил название «Самойловские встречи».

И эта самая первая встреча действительно стала событием. Для сцены, а стало быть, и для зрительного зала было выбрано красивейшее место на берегу реки. А неподалеку, тоже у самой воды, разместилось импровизированное мини-кафе. В его меню числилось только одно блюдо, но зато какое!



Участники фестиваля из Лесного и Н. Туры.

Царская уха, приготовленная по специальному рецепту из ценных пород рыб! Легкий дымок и ветерок, разносящий дразнящие ароматы... Это не передать словами, как не передать и всю атмосферу праздника.

Каждое выступление — своего рода страница... Знакомая с содержанием каждой, мы не переставали удивляться мастерству выступающих, их умению и желанию достойно представить родной город. Впрочем, здесь не соперничали, а старались порадовать окружающих, создать особое, соответствующее празднику настроение. И поскольку собрались единомышленники и друзья, то на аплодисменты не скупилась. Лесничане, например, громко скандировали своим ближним соседям: «Качканар, Качканар, здесь у каждого свой дар», «Наша Нижняя Тура выступает на ура». И они не разочаровали, а мы искренне радовались за них. Ну как было не восхититься супругами **Лидией** и **Николаем Ведерниковыми**. Главе семейства исполнилось восемьдесят, жена младше его на три года. Но как проникновенно пели они песню о родном

Качканаре, музыку к которой написал Николай Васильевич. Но, пожалуй, самые бурные аплодисменты выпали на долю **Ольги Леушиной**, исполнившей песню «Танец любви». Совместное произведение авторов из Нижней Туры и Лесного нашло отклик у каждого слушателя. Никто не смог усидеть на месте. «Такой прекрасной подтанцовки у меня еще никогда не было!» — призналась Ольга, адресуя всем слова благодарности. Что и говорить, активность и азарт стали всеобщими, хотя команды «Танцуют все!» не поступало.

От Лесного выступили три человека. Но это тот случай, когда говорят «мал золотник, да дорог». Вопреки большинству участников, выбравших произведения развлекательного характера, **Галина Петрова** читала стихи на серьезную тему. Она напомнила, что наши праздники проходят во многом благодаря тем, чья жизнь оборвалась на взлете, кто вставал на защиту страны не только по приказу, но и по зову сердца... Галине удалось отразить чувства героев своего произведения, передать это аудитории. Внесли свою лепту в создание доброго настроения и **Татьяна Кузьмина**, и **Олег Мелкозеров** — неизменный участник подобных поэтических вечеров. Лесничане не потерялись в «общекомандном зачете», хотя интересных номеров в целом было немало. Большой концерт завершился исполнением песни-гимна «Фестиваль». Его автор, директор местной школы **Илья Деев**, выступив запевалой, аккомпанировал хору на гитаре. Это очень показательный факт. Оказалось, подобное вполне совместимо: директор и яркая творческая натура — поэт, музыкант, бард, немало сделавший не только в плане образования односельчан, но и прославляющий людей поселка, свою малую родину.

Здесь, в Нижней Синячихе, в витающий дух старины очень логично вписался и дух поэтический. А иначе, наверное, и не бывает. Если тебя окружают красота и величие, а к ним добавлены гостеприимство и радушие, то след остается глубоким.

Вы не были в Синячихе? Съездите! Поклонитесь святым местам. И людям, живущим в этом удивительном селе. Людям, что не устают трудиться, стараются беречь память о прошлом. А еще умеют удивлять и радовать гостей.

Людмила ДОБРАВА.

Детская школа искусств

объявляет набор учащихся на новый 2012-2013 учебный год по программам:

- эстетическое отделение (живопись, графика, беседы по искусству) для детей 7-13 лет;
- декоративно-прикладное отделение для детей 11-13 лет;
- гуманитарное отделение (словесность — развитие речи, ИЗО, беседы по искусству) для детей 7-8 лет.

А также объявляет набор учащихся в вечерние группы на самообразование:

- «Палитра» (живопись, графика, композиция);
- «Штудия» (подготовка к поступлению в специальные учебные заведения);
- «Художественная обработка текстиля» (батик, валяние, выжигание по шелку);
- «Школа малышей» — гуманитарное отделение для детей 5-6 лет (ИЗО, лепка, словесность, логопед), организационное собрание **14 сентября в 18.00**;
- «Школа малышей» — эстетическое отделение для детей 4-6 лет (живопись, лепка, музыка, ритмика), организационные собрания: для родителей детей 4 лет — **19 сентября в 18.00**, для родителей детей 5-6 лет — **20 сентября в 18.00**.

За справками обращаться по т.: **4-69-08, 4-72-31, 6-25-94. ®**

Администрация школы.



(2-1)

Вниманию работодателей!

О гарантиях занятости инвалидов

Уважаемые работодатели! Государственное учреждение «Лесной центр занятости» информирует вас о том, что Правительством Свердловской области принято постановление от 16.05.2012 № 520-ПП «О реализации Закона Свердловской области от 12 июля 2011 года № 76-ОЗ «О гарантиях занятости инвалидов в Свердловской области».

Настоящим Законом устанавливается квота для приема на работу инвалидов, меры государственной поддержки, которые могут предоставляться юридическим лицам, принявшим на работу инвалидов сверх квоты для приема на работу инвалидов, ответственность за невыполнение квоты для приема на работу инвалидов в Свердловской области.

Квота для приема на работу инвалидов организациям, расположенным на территории Свердловской области, с численностью работников более 100 человек, устанавливается в размере трех процентов от среднесписочной численности работников. Квота для приема на работу инвалидов организациям с численностью работников более 100 человек, в которых по итогам аттестации рабочих мест по условиям труда более 50 процентов рабочих мест признаны имеющими тяжелые, вредные и (или) опасные условия труда и (или) имеющими иные особые условия труда, противопоставленные для трудоустройства инвалидов, устанавливается в размере двух процентов от среднесписочной численности работников.

Порядок выполнения квоты для приема на работу инвалидов в Свердловской области (включая сроки и формы предоставления работодателем сведений о выполнении квоты для приема на работу инвалидов и о вакантных рабочих местах, выделенных для трудоустройства инвалидов в счет установленной квоты) в соответствии с Законом «О гарантиях занятости инвалидов в Свердловской области» устанавливается Правительством Свердловской области (постановление № 520-ПП).

Этим же постановлением установлено минимальное количество специальных рабочих мест для трудоустройства инвалидов организациям с численностью работников более 100 человек, расположенным на территории Свердловской области.

Невыполнение организациями, расположенными на территории Свердловской области, с численностью работников более 100 человек, квоты для приема на работу инвалидов влечет административную ответственность, установленную законом Свердловской области.

В соответствии со статьей 4-1 Закона Свердловской области от 20.10.2011 г. № 96-ОЗ невыполнение квоты для приема на работу инвалидов влечет наложение административного штрафа на юридических лиц в размере от тридцати до пятидесяти тысяч рублей.

В соответствии со статьей 19.7 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях от 30 декабря 2001 г. № 195-ФЗ непредставление или несвоевременное представление в государственный орган сведений (информации), предусмотренных законом и необходимых для осуществления этим органом законной деятельности, влечет наложение административного штрафа на должностных лиц в размере от трехсот до пятисот рублей, на юридических лиц — от трех тысяч до пяти тысяч рублей. Дополнительная информация по телефону **3-03-85**.

А. КАМПС,
заместитель директора ГКУ «Лесной ЦЗ».

Росреестр информирует

О смене графика приема заявителей

Лесной отдел филиала ФГБУ «Федеральная кадастровая палата Росреестра» по Свердловской области информирует заинтересованных лиц о смене графика приема заявителей при оказании государственных услуг:

Понедельник	с 8.00 до 17.00
Вторник	с 8.00 до 18.00
Среда	с 8.00 до 18.00
Четверг	с 8.00 до 20.00
Пятница	с 8.00 до 17.00
Суббота	с 9.00 до 13.00
Воскресенье	выходной

Прием осуществляется по адресу: г. Лесной, ул. Ленина, д. 3 Г, 1 подъезд, 1 этаж, каб. № 23.

Л. ТКАЧЕНКО,
начальник Лесного отдела.

В. МАШАРОВА.
Фото из личного архива автора.

Далекое — близкое

Сердца, подаренные детям

О первых воспитателях города Лесного

*Пройдут года... Столетия лет
Утонут в синей бездне звезд,
Но слово теплое Дошкольник
Всегда растрогает до слез.
Всегда заставит вспомнить что-то
Родное, близкое тебе.
И в век XX-й, и в XXI-й —
Дошкольник вечен на земле!*

Так начала писать свои воспоминания **Глафира Трофимовна Теткина** в книге «Архив ДДУ». Эта замечательная мудрая женщина была одним из первых воспитателей детских садов города, первым инспектором по дошкольному воспитанию. Она оставила хорошую память о себе и своих коллегах, написав историю возникновения детских дошкольных учреждений в городе вместе со своими помощниками **Ф.В. Гильмиевской**, **И.Э. Саенко**, **Е.В. Кондратьевой**. Эта книга вышла в свет 15 августа 2007 года. Прошло 5 лет, но мы помним Глафиру Трофимовну, честь ей и поклон.

Вышедшая книга — дань памяти и уважения тем, кто работал в дошкольных учреждениях с 1949 по 1993 годы. Это большая глава истории нашего города. Главное достоинство этой книги — огромное количество теплых, душевных воспоминаний о работе, о людях, о детях. Глафира Трофимовна в книге отметила: «Смотрю на фото «Дети на прогулке» (1952 г.), как жаль детишек того поколения! Как много они недополучили, переживая трудные послевоенные годы». Содержательные рассказы воспитателей дают возможность лучше понять, почувствовать то далекое трудное время, в которое мы работали. Это страницы нашей прожитой жизни. Книга интересна не только сотрудникам детских учреждений, но и посторонним людям и родителям, которые могут из нее многое узнать об истории возникновения дошкольных учреждений.

XXI век. Сейчас другое время, изменилась жизнь, изменилась работа, есть компьютеры, возможность получить больше информации, по сравнению с прежними временами. Пройдет еще 10-15 лет, и в этой удивительной книге обязательно появятся новые страницы, написанные теми, кто работает сейчас.

Помню, когда нам предложили написать свои воспоминания, мы живо откликнулись на просьбу. Вы бы знали, с



Г. Теткина и А. Югова с детьми на прогулке, 1952 г.

каким желанием и настроением ветераны «дошкольники» взялись за это, советовались, вновь брались за перо...

Вспоминаю, как мне позвонила **Антонина Тимофеевна Мелентьева** (с ней мы работали в д/с 11) и попросила послушать ее произведение, а писала она в стихотворной форме. Читать женщина старалась медленно, спокойно, но голос не слушался ее, чувствовалось, что она была взволнована. Антонина Тимофеевна вспоминала тяжелые годы войны: как жили, работали, как погиб ее единственный брат, защищая Родину... Писала искренне, от души, но воспоминания эти для Антонины Тимофеевны были нелегкими. Затем спросила: «Как Ваше мнение?..» К сожалению, А.Т. Мелентьева не дождалась выхода книги.

Вспоминается и разговор с **Фаиной Васильевной Гильмиевской**, она тоже трогательно говорила о своем житье, о трудностях, о работе. Сомневалась: «А вызовет ли это интерес?». Мы с ней работали методистами в д/я в 1965 году и всегда поддерживали связь.

С воодушевлением читала мне свои воспоминания и **Надежда Васильевна Кучеркова**. Она как будто встретилась с прошлым, коснулась тех далеких событий: учеба в музучилище им. Чайковского,

интересная работа музыкального руководителя, концерты. И писала она не только о прошлом, но и смотрела в будущее, ее пожелание для последователей — больше творчества, больше инициативы.

Я уже писала о первой заведующей д/я **1 Анне Ивановне Тихомировой**, она работала в городе с самого основания, с 1950 года, и всю свою трудовую жизнь посвятила воспитанию самых маленьких детей. Ее доброе сердце было подарено детям.

Мне было очень интересно общаться с этими людьми, хотелось слушать их рассказы, все они были прекрасными собеседниками, ответственно и преданно относились к своей работе, щедро делились с окружающими своими знаниями. Это на их плечи легла нелегкая задача по созданию дошкольного образования в нашем городе, и они с честью с ней справились, оставив яркий след в истории Лесного.

В память о первых сотрудниках детских садов нашего города хотели создать музей, собирались, много говорили, мечтали об этом, но мечта осталась мечтой, хотя убеждена, что при желании решить этот вопрос возможно.

В. МАШАРОВА.
Фото из личного архива автора.