

**ПРОКАТ
КВАДРОЦИКЛОВ**
В Нижней Туре
с 10:00 до 20:00
ЕЖЕДНЕВНО



ЗАПИСЬ ПО ТЕЛ: 8-953-380-66-00

ТРЕСТ 88
СТРОИТЕЛЬНОЕ
ПРЕДПРИЯТИЕ

Тел. 8-912-607-20-52
8-912-288-18-00

В связи с увеличением объемов работ, на ВЫСОКООПЛАЧИВАЕМУЮ работу в г. Лесной требуются:

- ПЛОТНИКИ
- ПЛИТОЧНИКИ
- ОТДЕЛОЧНИКИ
- ПОДСОБНЫЕ РАБОЧИЕ

(Возможна работа в выходные дни и вечернее время).

Рассматриваем привлечение бригад, подрядные организации.

(3-3)

**Стоматологические кабинеты
«Дентал» и «Дентал-Мастер»**

- индивидуальный подход к каждому пациенту
- лечение без боли
- зубопротезирование
- гарантия
- современное оборудование и материалы
- лучшие врачи

Ждём вас по адресам:
г. Лесной
ул. Ленина, 72а, тел. 4-21-41
8-912-626-0927
ул. Ленина, 64, тел. 6-78-49
8-950-559-9586

... только добрые воспоминания!

(2-1)

Компания «Интерра»

**ИНТЕРНЕТ
БЕСПЛАТНОЕ
подключение**

Удобная работа с тарифами не выходя из дома!
Скорость на безлимитных тарифах до 20 Мб.

Дешевые цены на интернет

Офис в г. Лесном: ул. Мира, д. 15,
телефон: 6-22-22, 6-44-88.
работа с клиентами: будни с 9.00 до 19.00
выходные с 12.00 до 17.00

Офис в г. Н. Туре: ул. Усошина, д. 2,
телефон: 2-37-00.

работа с клиентами: будни с 10.00 до 19.00
перерыв с 13.00 до 14.00
сб. с 10.00 до 15.00
вс. – выходной

Тех. поддержка (Лесной, Н. Тура):
ежедневно с 9.00 до 21.00
телефоны: 6-22-22, 6-44-88

(4-2)

Информация о товарах и услугах публикуется на правах рекламы.

Событие

История о том, как рос город

В Музейно-выставочном комплексе Лесного открылась новая экспозиция

В канун Дня и юбилея города в Музейно-выставочном комплексе Лесного открылась знаменательная экспозиция. О такой музейные работники мечтали много лет! Это выставка, посвященная истории города.

Конечно, в юбилейные годы такие экспозиции уже оформлялись, но лишь на дни праздничных торжеств, а вот иметь такую экспозицию на постоянной основе не получалось: остро не хватало залов. С реконструкцией музея и расширением его площадей такая возможность, наконец, появилась!

Новой экспозиции отвели сразу два музейных зала. 7 июня глава города Виктор Гришин и заместитель генерального директора комбината «Электростроитель» Сергей Шекалев торжественно перерезали красную ленточку и открыли новую экспозицию, посвященную истории города и градообразующего предприятия. Первыми переступили порог новых музейных залов почетные граждане города. И попали в другую эпоху!

Работники музея совершили невозможное! Они смогли так оформить экспозицию, что все видевшие ее были единомышленны: им удалось невероятным образом передать дух того, другого времени, той, другой страны!

Красный кумач «На свободу с чистой совестью!», нары, печка-буржуйка... Город начинали строить заключенные, а вместе с ними в таких же бараках, в таких же нечеловеческих условиях жили первооткрыватели, приехавшие из всех городов страны возводить в глухой уральской тайге уникальный атомград!

Идем дальше. Черно-белые фотографии первых городских зданий, улиц, такие узнаваемые родные уголки, но подернутые патиной времени! Почетное место занимает настоящий раритет – письменный стол первого директора завода Дми-

трия Васильева.

Автомат газированной воды, плакаты «Как сдать нормы ГТО», жилая комната 50-х годов: комод, кровать с панцирной сеткой и горкой подушек, на кухне электрическая плитка, старенький холодильник, под потолком веревка с сушащимися бельем...

Так жили тысячи советских семей! И многие участники открытия выставки радостно узнавали: «Ой, какая авоська!», «А у моей мамы был такой коше-



лек!». «Надо же, молочные бутылки! А давно ли?».

Сотрудники музея по крупицам собирали экспонаты для этой экспозиции. Что-то нашлось в запасах. Старинную мебель и холодильник искали по са-

дам. Второй зал экспозиции тоже совершенно необычный – виртуальный! Здесь главный «экспонат» – сенсорный киоск.

Пролистав его «страницы», можно посмотреть фильмы о городе, видеохронику первых лет, получить другую информацию, которую сотрудники музея, конечно, будут пополнять.

Участники церемонии открытия с удовольствием посмотрели кадры, снятые Сергеем Федоровским. Ветеран войны, увлеченный кинооператор Сергей Евгеньевич ушел из жизни, но мечта его сбылась: бесценные кадры городской истории живы, оцифрованы, бережно сохраняются в городском музее. И надо было видеть, с каким удовольствием смотрели ветераны города эти черно-белые кадры, с какой радостью узнавали людей, оставивших след в истории Свердловска-45 – Лесного! Виктор Гришин признался: «Даже уходить отсюда не хочется!».

А от истории не уйти! Она прорастает прочными корнями в сердце каждого из нас! Почему и смотрели первые посетители выставки на овеянные славой свидетельства совсем недавнего, казалось бы, времени с такими растроганными лицами! Да было совсем недавно, а за этот короткий срок вырос целый город!

Татьяна СТРЕМОУСОВА.
Фото автора.

Они были первыми

В памяти осталось навсегда...

Продолжение. Начало в № 23

Интересно читать на страницах газет воспоминания как строили наш завод, город. Эти удивительные люди были первыми. И к работе все относились ответственно. Трудное, но интересное было время. Конечно, строили молодые, создавали семьи, рождались дети, и нужны были детские учреждения.

Вспоминаю, как я работала в д/с №13 три года только в подготовительной группе. В апреле-мае приглашала учительницу **Манефу Александровну Перепелкину** (тогда, в начале 60-х еще не вводились новые формы работы: ответственность д/с и школы), но мне хотелось, чтобы учительница оценила, как подготовлены к школе дети. При всей занятости Манефа Александровна находила время, приходила к нам. Это замечательная учительница, человек высокой культуры, добрая и внимательная. Она посещала занятия по родному языку, математике, ИЗО, присутствовала и на музыкальном занятии, беседовала с детьми. Ей нравилось, как они занимались, что много знают. Проводила родительское собрание на тему: «Как подготовить детей к школе». Давала советы, консультации родителям. У нас сложились очень добрые, доверительные от-

ношения. Сколько славных, умных детей мы отправили в школу! Много теплых, добрых слов говорили нам родители при встрече, рассказывали о своих детях, как они учатся.

Интересных событий в моей жизни было много. Запомнилась встреча с директором завода **Анатолием Яковлевичем Мальским** в его кабинете. В 1961 г. ходила к нему на прием (по записи) по поводу жилья. Встретил он меня приветливо, внимательно выслушал, был сдержан. Спросил: «Где работает муж?». Что-то черкнул на бумаге. Через неделю жили в комнате дома №1 по ул. Южной. Анатолий Яковлевич жил заботами и интересами молодых специалистов.

Посчастливилось нам, воспитателям, побывать на музыкальных вечерах, которые проводил **Борис Петрович Захаров**. Это необыкновенные вечера! Это был талантливый человек, интеллигентный, любитель музыки. Нам, молодежи, он старался дать такой запас впечатлений, чтобы красота жизни и красоты искусства были перед нами открыты. Борис Петрович хотел воспитать человека высокой культуры, грамотного, образованного. У него имелась богатейшая коллекция грампластинок с записями выдающихся артистов, композиторов. Он много рассказывал о них, все это сопровождалось музыкой. Мы восхи-

щались его рассказами, с наслаждением слушая музыку. Музыка оказала на нас большое впечатление, и это отражалось на нашей работе.

В 1964 году я перешла работать педагогом в детские ясли №13. Здесь встретилась с опытным руководителем **Анной Ивановой Тихомировой**, она работала в городе с самого его основания. Это первая заведующая детскими яслями №1, они открылись в 1950 году.

Всю свою трудовую жизнь она посвятила благородному делу, воспитанию детей, на ее глазах выросло не одно поколение лесничан. Она возглавляла партийную организацию детских дошкольных учреждений, была бессменным секретарем, вела большую общественную работу. Иногда по долгу службы встречалась с авторитетными, интересными людьми, когда приезжало в наш город высшее начальство. И Анна Ивановна всегда держалась на этих встречах с достоинством.

1 августа 1960 года открылись новые детские ясли №13, и Анна Ивановна стала руководителем этого большого коллектива.

В. МАШАРОВА,
ветеран педагогического труда
г. Лесного.

Продолжение следует.

Росреестр информирует

Два в одном

Кадастровая палата с 1 сентября будет вести учёт объектов капитального строительства

С осени Кадастровая палата начнет вести учёт объектов капитального строительства вместо БТИ. Благодаря этому новшеству создадут единый кадастр недвижимости, в котором помимо сведений о земельных участках будет информация о всех видах недвижимости.

Сейчас сведения об объектах капитального строительства передаются из архивов органов технической информации (БТИ, Ростехинвентаризация) в Кадастровую палату. Большая часть этой кропотливой работы уже сделана: постепенно сводятся в единую цифровую базу все сведения об объектах недвижимого имущества, создается

картографическая основа государственного кадастра недвижимости.

Негативных изменений жителям региона опасаться не стоит. Наоборот, реформа усовершенствует процесс оформления недвижимости. Во-первых, техническим обследованием зданий и подготовкой технического плана будут заниматься БТИ и кадастровые инженеры, что в свою очередь приведет к конкуренции на рынке выполняемых работ и, как следствие, к снижению цен. Во-вторых, если раньше квартиры, комнаты, дома были просто пронумерованы инвентаризационными номерами, то сейчас каждому объекту недвижимости будет присвоен свой уни-

кальный кадастровый номер, который понадобится при дальнейшей регистрации права собственности.

Таким образом, с осени вся информация о зданиях, сооружениях и земельных участках будет сосредоточена в Кадастровой палате. У заявителей появится возможность получить сведения о любом объекте недвижимости в любом отделе Кадастровой палаты на территории всей области.

Кстати, до января 2013 года сведения об объектах капитального строительства будут выдаваться бесплатно.

Лесной отдел ФТБУ «ФКП Росреестр» по Свердловской области.