



ТРЕСТ 88
СТРОИТЕЛЬНОЕ
ПРЕДПРИЯТИЕ

Тел. 8-912-607-20-52
8-912-288-18-00

В связи с увеличением объемов работ, на ВЫСОКООПЛАЧИВАЕМУЮ работу в г. Лесной требуются:

- ПЛОТНИКИ
- ПЛИТОЧНИКИ
- ОТДЕЛОЧНИКИ
- ПОДСОБНЫЕ РАБОЧИЕ

(Возможна работа в выходные дни и вечернее время).
Рассматриваем привлечение бригад, подрядные организации.

в МБУ «СП «Солнышко»

ТРЕБУЮТСЯ на постоянную работу:

- санитарки;
- медицинские сестры по физиотерапии;
- администратор;
- специалист по массажу;
- инструктор по ЛФК.
- **На период летнего лагеря:** санитарки; повара;
- машинисты моечных машин;
- мойщики посуды;
- буфетчик.

Справки по тел.: 6-80-30, 4-21-88
(с 8³⁰ до 17⁰⁰ в рабочие дни)

Компания «Интерра»



**ИНТЕРНЕТ
БЕСПЛАТНОЕ
ПОДКЛЮЧЕНИЕ**

**Удобная работа с тарифами не выходя из дома!
Скорость на безлимитных тарифах до 20 Мб.**

Дешевые цены на интернет

Офис в г. Лесном: ул. Мира, д. 15,
телефон: **6-22-22, 6-44-88.**
работа с клиентами: будни с 9.00 до 19.00
выходные с 12.00 до 17.00

Офис в г. Н. Туре: ул. Усошина, д. 2,
телефон: **2-37-00.**
работа с клиентами: будни с 10.00 до 19.00
перерыв с 13.00 до 14.00
сб. с 10.00 до 15.00
вс. – выходной

Тех. поддержка (Лесной, Н. Тура):
ежедневно с 9.00 до 21.00
телефоны: **6-22-22, 6-44-88**



САЛОН КРАСОТЫ
Два лимона

ул. Ленина, 75
тел. 4-23-43,
8-912-626-0929

УХОД ЗА ЛИЦОМ И ТЕЛОМ
(полный спектр косметических услуг профессиональной косметикой Belnatur)

NEW

ПИТАТЕЛЬНЫЕ МАСКИ
ДЛЯ ЛИЦА И ШЕИ
ГИГИЕНИЧЕСКАЯ ЧИСТКА ЛИЦА
МАССАЖ ЛИЦА
КОМПЛЕКСНЫЙ УХОД
ЗА КОЖЕЙ ЛИЦА
процедура
"ОКЕАНИЧЕСКИЙ" ЗАГАР
НАРАЩИВАНИЕ РЕСНИЦ

NEW

- ПЕДИКЮР
- МАНИКЮР
- НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ (материалы Ez Flow)
- СОЛЯРИЙ
- ПАРИКМАХЕРСКИЙ ЗАЛ (профессиональная косметика Tropical Tan)

В салоне вас обслужат специалисты высшего уровня, обучившиеся в лучших заведениях России.

По святым местам

Источник вдохновения

Неработающие пенсионеры комбината «ЭХП» совершили экскурсию по маршруту Верхотурье – Меркушино – Актай

Много полезного, познавательного и интересного почерпнули для себя неработающие пенсионеры ФГУП «Комбинат «Электротехприбор», побывав на экскурсии по маршруту Верхотурье – Меркушино – Актай.

Благодаря спонсорской поддержке Администрации предприятия, его Совет ветеранов, возглавляемый И.В. Ларионовой, традиционно организует экскурсионные маршруты в разные уголки нашего дивного края. Каждый раз ветераны, проживающие на территориях при всех ЖЭКах микрорайонов города, получают в подарок ту или иную поездку и с благодарностью делятся впечатлениями друг с другом, рекомендуя совершить такую же экскурсию своим знакомым. За столь интересное проведение досуга горожане снова и снова благодарят сотрудников городского музея, уже на протяжении ряда лет предоставляющих такую замечательную возможность. Совет неработающих пенсионеров комбината с удовольствием сотрудничает с коллективом музея, взаимодействие с которым полезно обоим.

Очередная экскурсия – подарок ветеранам в честь 65-летнего юбилея города и комбината. Некоторые пенсионеры впервые побывали в дивных просторах Верхотурья, куда совершают паломничество россияне из разных уголков страны. Представить трудно, что когда-то сюда ходили верующие люди пешком, по бездорожью, для совершения пра-

вославных обрядов. И кто хоть однажды побывает здесь, стремится приехать еще и еще раз. Невозможно за один раз охватить вниманием все достопримечательности, ознакомиться с уникальными экспонатами музеев, ощутить могущество монастырей и храмов, построенных более четырех веков назад. История нашего края уникальна, и наконец-то она бережно восстанавливается и доводится до современников.

А какой чистый воздух в этих местах! По дороге следования до села Меркушино наблюдали красочные пейзажи, завораживающие и вдохновляющие, поражающие неповторимостью. Особое впечатление производит источник «Актai», святость которого известна не только среди верующих людей. Из сорока участников поездки почти половина испытала восторг от обливания чистой, холодной водой из источника или погружения в него. В этот раз и я тоже отважилась окунуться в ледяную воду! Но испуг от первоначального соприкосновения с водой температурой всего +3 градуса ни в ка-



В Меркушино и дышится привольно!

кое сравнение не идет с состоянием после выхода из воды. Непередаваемый восторг, ликование всего организма ощущались даже в течение всего следующего дня! Радость и блаженство мгновенно разлились по всему телу, волосы, вымокшие из-за полного погружения в источник, высохли сразу и поражали своей шелковистостью, блеском! Никаких проявлений простуды не последовало – о чем постоянно делятся все, кто испытал подобные чувства.

Пусть бережет Господь всех, кто дарует радость неработающим пенсионерам, отдавшим долгие годы добросовестного труда на благо предприятия, и заботится об их полезном досуге!

Наталья АЛЕКСЕЕВА.
Фото автора.

К 65-летию Лесного

Наполним музыкой сердца!

Звуки его баяна завораживают благодарных слушателей

С 1957 года наполняет музыкой сердца горожан Юрий Андреевич Басков, для которого она стала смыслом всей жизни.

В наш город Юрий Андреевич приехал уже опытным, хотя и молодым, музыкантом, на ставку хормейстера строящегося Дома Культуры, тогда еще без названия, позже – «Современника». После окончания Свердловского музыкально-педагогического училища по направлению Басков успел поработать учителем музыки в школе Свердловска-44, затем служил в армии музыкантом в Клубе моряков, в Советской Гавани на Дальнем Востоке. Пока достраивался Дом Культуры, работал в Клубе ОЗК-25, в начале 60-х названным Клубом Молодежи, что размещался на Коммунистическом проспекте (сейчас на его месте – здание ЗАГСа).

А музыкой Юрий Андреевич увлечен с детства. Его папа Андрей Гаврилович, инструктор райкома партии, был увлечен тромбонам, играл в духовом самодеятельном оркестре, а дед – Григорий Федотович залихватски играл на гармони русского строя, и маленький Юра унаследовал это увлечение, с гордостью вспоминая об отце и дедушке. Увиденный однажды аккордеон захватил его в плен, и после окончания семилетки – в советское время эта школа была ступенью для начала профессионального обучения – с радостью поступил учиться в Свердловское музыкально-педагогическое училище. Только здесь имелся класс игры на желаемом инструменте. В послевоенное трудное время дети рано выросли, с 14 лет Юрий был уже студентом и жил вдали от дома, в большом городе. Несмотря на то, что без погибшего на фронте отца семья бедствовала, мама, Антонина Григорьевна, всячески старалась содействовать увлечению сына, исполнению его мечты. Выделив небольшую по тем временам сумму из семейного бюджета, купила инструмент, но так как в музыке не разбиралась, в футляре привезенного подарка оказался баян, к великому разочарованию подростка. Но так случилось, что именно этот инструмент и

сопровождает Юрия Андреевича по жизни до сих пор. Позже дядя привез Юре с фронта трофейный аккордеон, после войны, из-за материальных трудностей, его пришлось продать. И вот уже в течение 55 лет в качестве баяниста Юрий Андреевич не пропускает ни одного значимого в городе фестиваля, торжества, смотра, концерта... За это время кому только не аккомпанировал Юрий Андреевич: городскому сводному хору, солистке Лидии Носковой, дуэту «Григорий Корбач – Иван Потапов», мужским и женским ансамблям... Организовывал он художественную самодеятельность в коллективе 121 производства Комбината «ЭХП», где работал в течение 39 лет после окончания вечернего отделения МИФИ-3. В начале – начальником службы дозиметрического контроля и испытаний, а последние 13 лет перед выходом на пенсию – инженером 1 категории военной приемки.

Вкус, профессионализм и глубинное чутье музыканта дали мощный стимул для творчества, а спустя годы реализо-



1952 г. Студент музыкально-педагогического училища Ю. Басков.



2006 г. Юрий Андреевич аккомпанирует дуэту Корбач-Потапов.

ЖЭК №6 Людмила Сергеевна Худякова тепло отзывалась о Юрии Андреевиче. Именно благодаря ему, актив ЖЭКа №6 блистает на любых городских торжествах и профессионально организует досуг жителей микрорайона.

Каждый человек уникален, только не все об этом догадываются, не все развивают и совершенствуют свои таланты. Юрию Андреевичу повезло. Увлечение музыкой совпало с личным пристрастием, генетической наследственностью, с удачной встречей близких по духу преподавателей, впоследствии – руководителей. Он с теплом вспоминает первого директора Дома Культуры Игоря Борисовича Клементова, хормейстера ДК, выпускницу Ленинградской консерватории Леокадию Владимировну Турину. Музыка очищает души. Юрий Андреевич отличается красотой души и сердца, очень спокойный, уравновешенный, интеллигентный человек, рядом с которым всем комфортно и интересно. А звуки его баяна завораживают благодарных слушателей!

М. НОТКИНА.
Фото из архива Ю. БАСКОВА.