

Марш Победы

Марш Победы венчал
Окончание войны,
Как же ждали его
Люди нашей страны.
Шли солдаты
В медальях и орденах,
Боевые знамена
Несли в крепких руках.
Принимал маршал Жуков
Великий парад,
Он боролся за внуков
И Победе был рад!
А с трибуны Кремля
Руководство страны
Вспоминало о жертвах
Той страшной войны.
Это было давно,
Стали лучше все жить.
Только боль от нее
Не должны мы забыть:
В каждой нашей семье
Есть потери свои
От всемирной угрозы –
Фашистской чумы.
Пусть 9 Мая
Все люди земли
Каждый год отмечают
Лучший праздник весны!

Письмо от сына

Четыре года мать ждала
Письма от сына,
А он ей только написал
У стен Берлина.
Не знала, где он:
Цел иль нет?
Всегда молилась.
И мысль о том,
Что он живой,
Ей часто снилась.
И вот дрожащей рукой
Письмо держала,
Разгладив смятый уголок,
поцеловала.

Земля от счастья
Уходила из-под ног:
Четыре года без вестей –
Немалый срок.
Он ей писал:
«Был ранен под Орлом,
Потом – лечение новых ран,
И снова – фронт.
Сейчас в огне немецкая земля,
За что нам, мама, это все?
Будь проклята война!
Еще немного потерпи,
Прошу: держись,
Свое здоровье береги,
За нас молись...»
Хотела снова прочитать,
Глаза устали,
А слезы лились на письмо,
Текст размывали.
В висках стучало:
Мальчик мой живой –
Пусть путь коротким будет
У тебя домой.

Водолей.

К Дню Победы

Точную цифру назвать не берусь,
Много врагов покушалось на Русь,
Эти походы у нас не забыты,
Были враги не единожды биты,
Помнятся в памяти нашей людской
Невский, Суворов и Дмитрий

Донской,
Минин, Пожарский, Кутузов и Жуков.
И завещали мы детям и внукам
Память об этих героях хранить
И верить, что нашу страну

не сломить.
И никакой другой вражеской силе
Не покорятся народы России.
Невского слово до сих пор живет,
И верю – оно никогда не изгинет:
«Кто к нам с мечом придет,
Тот от меча и погибнет».

Они не умирают

Если моряк в пучине погибает,
Если с ним случается беда,
Но и тогда моряк не умирает,
Моряк уходит в море навсегда.

Коль из пике машина не выходит,
И предпринять что-то уже поздно,
Пилот из жизни не уходит,
Пилот – в полете вечном к звездам.

Бежит солдат в атаку под огнем,
Чтоб занять высоту к закату,
Погибший, жив он в памятнике том,
Что назван «Неизвестному солдату».

Погибших имена, всех войсковых
родов

Мы в памяти храним сердечно,
Они в названьях улиц, городов
Зачислены народами навечно.

И сколько ни минует лет –
Я верю, что всегда так будет.
Героев, отошедших на тот свет,
Народ наш никогда не позабудет.

В. ЛУКУТА.



Весна – время хороших новостей!

Международный конкурс «Кубок Европы», что прошел в Минске, стал успешным сразу для нескольких творческих коллективов учреждений культуры нашего города.

Ансамбль «Острова» Детской хореографической школы получил гран-при конкурса. В номинации «Эстрадный танец» ансамбль стал лауреатом I степени, «Современный танец» - лауреаты I степени, солистка ансамбля «Острова» Валерия Камаева в номинации «Классический танец» завоевала диплом лауреата I степени. А преподаватель Дарья Плюхина – диплом «Лучший руководитель хореографического ансамбля».

Порадовали и воспитанники Детской музыкальной школы. Солистка Ольга Бородина получила гран-при международного конкурса «Кубок Европы». Сивилья Сарыева стала лауреатом I степени. А вокальный ансамбль «Апельсин» получил диплом лауреата III степени, но следует подчеркнуть, что I и II места в номинации «Эстрадный вокал» не присуждались, так что «Апельсин» был лучшим.

Международный конкурс «Кубок Европы» оказался удачным и для воспитанников Дома творчества и досуга «Юность». Вокальный ансамбль «Зебра» стал лауреатом II степени. Диплом того же образца получил ансамбль «Зебра Mix». Отличились и солисты: Екатерина Пожарских получила диплом лауреата II степени, а Валерия Черепанова стала лауреатом III степени. Подготовила ребят Елена Сахарова. И еще один коллектив ДТД «Юность» – вокальный ансамбль «Каникулы» – стал дипломантом этого конкурса (руководитель Ирина Королева).



Ольга Бородина.

Но это еще не все. Творческие коллективы учреждений культуры приняли участие и во многих других конкурсах.

На II открытом Всероссийском конкурсе-фестивале «Классическая гитара», который проходил в Аше, отличился дуэт гитаристов «Адамант». Детской музыкальной школы. Дмитрий Тюкалов и Алексей Романов стали лауреатами I степени (преподаватель Ирина Родионова). Это при том, что в конкурсе принимали участие около сотни юных музыкантов из 12-ти регионов страны! Наш дуэт так понравился специалистам, что юношам доверили закрыть гала-концерт! Высокая честь. Коллектив Детской музыкальной шко-

лы благодарит спонсоров этой поездки – ООО «Полистирол-Строй» (А.В. Ежов) и депутата городской Думы М.А. Фомичева.

Дуэт воспитанниц Детской музыкальной школы Марии Шалимовой (скрипка) и Юлии Кравченко (фортепиано) получил гран-при областного конкурса исполнителей произведений уральских композиторов, что проходил в Екатеринбурге в музыкальном училище им. П.И. Чайковского. Преподаватели – Тамара Шалимова и Татьяна Мочалова.

А сейчас об итогах областного конкурса детского музыкального электронного творчества «КЭМТ. НТ», прошедшего в Нижнем Тагиле. Ансамбль Детской музыкальной школы в составе Ольги Телятниковой и Артема Якимова занял на нем I место. Ольга Телятникова также была второй в сольном конкурсе. III место заняла Ольга Матюшенко, а ансамбль в составе Алины Волковой и Анастасии Каленевой стал четвертым. Подготовила ребят преподаватель Инна Шаргунова.

Успешным стал для танцевальных коллективов Дома творчества и досуга «Юность» открытый городской конкурс «Пять баллов», который в Международный день танца проходил в Нижней Туре. Средняя группа ансамбля «Эхо» (руководители Татьяна Комарова и Наталья Озорнина) получила диплом лауреатов I сте-

пени, а старшая группа завоевала гран-при конкурса.

Танцевальный коллектив «Виктория» (руководитель Светлана Кусова) и солистка Анастасия Малова (руководитель Екатерина Мухомова) стали дипломантами конкурса «Пять баллов».

Всех поздравляем! Так держать!

Татьяна САИТОВА,
редактор отдела культуры,
г. Лесной.

Фото из архива учреждений.



Инна Шаргунова с учениками О. Телятниковой и А. Якимовым.

Дженни Герхардт, Сестра Керри и другие...



Прежде чем поделиться впечатлением от прочитанного, выражаю благодарность всем, кто приносит в дар Бажовке книги, ставшие лишними дома. Это классика, приключения, фантастика, книги военной тематики, исторические, просто о жизни... Эти книги можно брать домой и читать в течение неограниченного времени.

Вот среди этих книг я и увидела романы Теодора Драйзера и захотела перечитать еще раз. Нисколько не пожалела и, удивительно, снова убедилась, что одна и та же книга, прочитанная заново в разные периоды жизни, открывается новыми гранями, новой глубиной... Видимо, по мере взросления и приобретения нового жизненного опыта открывается то, что раньше было недоступно...

Романы «Дженни Герхардт» и «Сестра Керри» – новое слово в американской литературе того времени, вызов сложившейся тематике и морали, вызвавший бурную реакцию общества.

Казалось бы, сюжет незамысловат – рассказ о судьбе девушек из бедных семей, уехавших, как тысячи других молодых американок, на заработки в большой город... Но настолько неожиданны, захватывающе остры жизненные повороты судьбы и Дженни, и Керри, а также людей, которые с ними связаны, что не всякий детектив может поразить такой интригой. В напряжении держат непредсказуемость развязки и желание поскорее узнать – что же дальше?

Кроме того, многогранность романов разворачивает перед нами панораму бурного развития экономики Америки конца 19-го и начала 20-го веков, ее промышленности, что вызвало невероятно быстрый рост новых городов-гигантов...

На этом фоне удивительно точно и ярко раскрыты устои, традиции,

Романы «Дженни Герхардт» и «Сестра Керри» – новое слово в американской литературе своего времени, вызов сложившейся тематике и морали, вызвавший бурную реакцию общества.

мораль, особенности взаимоотношений в среде самых бедных и самых богатых слоев общества, пропасть между которыми становится все шире... А еще изумляет и трогает тонкое, глубокое, сочувственное проникновение автора в женскую психологию героинь...

Да, как меняются времена и нравы! О таких богатых, любящих покровителях, которые заботятся не только о своих возлюбленных, но и об их семьях, мечтают многие теперешние девушки. Предмет зависти. А вот в те времена положение содержанок, вынужденных принести себя в жертву ради благополучия семей, сделало и Дженни, и Керри презренными изгоями общества так называемых порядочных людей...

Впрочем, я высказываю только свое мнение. Прочитайте, и вы станете богаче на новые открытия, чувства, эмоции, и у вас, конечно, сложится свое отношение к прочитанному.

Галина ЛОПАЕВА,
сотрудник ЦГБ им. П. Бажова.

Как избежать весеннего авитаминоза?

С приходом весны появляется авитаминоз. Он мешает нам работать и наслаждаться жизнью, сопровождается постоянной сонливостью, раздражительностью и вялостью, все время хочется просто валяться в кровати и ничего не делать.

Первым шагом к выздоровлению (для тех, кого уже беспокоит эта проблема) или предотвращению появления болезни является правильное, сбалансированное питание. Включите в свой ежедневный рацион овощи и фрукты, содержащие много витаминов.

Вторым шагом, который поможет вам предотвратить проблему – это избегание стрессовых ситуаций. Для того, чтобы весь ваш организм всегда находился в полном порядке, перестаньте нервничать, больше улыбайтесь и смотрите на мир проще. Если вы будете нервничать по всяким пустякам, мир не станет лучше, а жизнь легче.

Третий шаг – прием витаминов. Современная медицина способна творить чудеса! Количество витаминов на рынке способно «сбить с ног» любого. Выберите для себя наиболее подходящие именно вам и принимайте их. Витамины не вредны, они помогут вам подкрепить организм во все времена года. Но в любом случае при первых проявлениях авитаминоза стоит обратиться за консультацией к специалисту.

Следите за своим здоровьем, и мир вокруг станет красочным! Будьте здоровы!

Подготовила Л. ЛЕВЧЕНКО.



SSD-диск Octane вместимостью 1 Тб

Вот-вот стартуют продажи одних из первых в отрасли 2,5-дюймовых твердотельных накопителей вместимостью 1 Тб для потребительского рынка. Производитель новинок – компания OCZ Technology. Диски Octane OCT1-25SAT3-1T выполнены с применением 25-нанометровых микрочипов флеш-памяти NAND по технологии многоуровневых ячеек (MLC); используется контроллер Indilinx Everest. Для под-

ключения к компьютеру служит интерфейс Serial ATA 3.0. Заявленная скорость чтения и записи данных достигает 460 и 330 Мб/с соответственно. Накопители могут выполнять до 32 тыс. операций ввода/вывода в секунду (IOPS) в режиме произвольного чтения информации блоками по 4 Кб и до 24 тыс. в режиме записи. Диски подходят для установки в десктопы и ноутбуки. Среднее время наработки на отказ (MTBF) составляет 1,25 млн часов.

Смартфон LG Optimus 3D Max

Компания LG Electronics анонсировала на российском рынке свой

второй коммуникатор с поддержкой 3D-контента – модель Optimus 3D Max (P725). Аппарат, наделенный двумя камерами с 5-мегапиксельной матрицей, позволяет не только снимать и воспроизводить стереоскопические фотографии и видеоматериалы, но и редактировать их без применения компьютера. Просмотр 3D-изображения на 4,3-дюймовом сенсорном экране формата WVGA (480×800 точек) не требует специальных очков. В смартфоне применен двухъядерный процессор с тактовой частотой 1,2 ГГц; операционная система – Android 2.3 (Gingerbread). В арсенале Optimus 3D Max – 1 Гб оперативной памяти, флеш-модуль на 8 Гб, фронтальная 0,3-мегапиксельная камера, модули Wi-Fi, Bluetooth 3.0 и GPS, FM-тюнер, датчики освещенности и приближе-

ния, цифровой компас, акселерометр, гироскоп и MicroSD-слот. Габариты составляют 126,8×67,4×9,8 мм, вес – 148 г. Заявленное время автономной работы на одной подзарядке аккумуляторной батареи достигает четырех часов в режиме разговора и 422 часов при ожидании вызова.

Подготовил И. МЫШКИН.

