

«Растишка»: день за днём развиваемся, растём

Воспитать здорового, всесторонне развитого малыша – задача непростая

Быть родителем – это счастье! С одной стороны – ни с чем несравнимая радость, с другой – большая ответственность. Ведь воспитать здорового, всесторонне развитого малыша – задача не простая. И здесь на помощь родителям приходит программа раннего развития детей.

Клуб общения для детей 2-3 лет «Растишка» работает на базе социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних города Лесного уже четвертый год. Ведут занятия социальный педагог Валентина Сергеевна Малыгина и музыкальный руководитель Ирина Владимировна Кузнецова.

За это время через заботливые руки педагогов прошло более 50 малышей.

Программа «Растишка» представляет собой удивительное развивающее пространство для детей от 2 до 3 лет. На занятиях малыши совершают путешествие в интересные миры: творчества, музыки, движения. Для ребенка наши занятия – интересное времяпрепровождение. Он играет, общается и, конечно, не даётся, что в это время учится думать, рассуждать, творить.

Занятия построены на смене разных видов творческой и интеллектуальной активности, благодаря которым малыш развивает мелкую моторику, логическое и ассоциативное мышление, память, внимание, аналитические и музыкальные способности.

Проходят занятия 2 раза в неделю по 30-40 минут.

Каждое занятие состоит из этапов, продолжительность которых не превышает 5-7 минут, так как в силу своих возрастных особенностей дети не могут долго удерживать внимание.

На этапе «Приветствие» дети учатся здороваться, поддерживать контакт, общаться.

Познание окружающего мира входит в структуру каждого занятия и содержит сведения о временах года, погодных явлениях, животных, птицах и т.д., на основе которых строятся игры



Ребятишки с удовольствием занимаются в клубе.

и развивающие упражнения. На этом этапе малыши учатся ориентироваться в пространстве и времени, классифицировать предметы по внешним и функциональным признакам, различать предметы живой и неживой природы, строить простые предложения.

Совместные с родителями занятия по изобразительности не только помогают ребенку овладеть элементарными приемами лепки, рисования и аппликации, но и благотворно влияют на общее развитие малыша: пробуждают эмоциональную отзывчивость, формируют трудолюбие, развивают мышление, внимание, память, воображение.

На музыкальных занятиях приоритетными задачами являются: развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связать движения с музыкой в музыкально-ритмических упражнениях.

Много внимания на занятиях уделяется развитию эмоциональной сферы ребенка. Знакомство с произведениями устного народного творчества – сказками, потешками, песенками, – пронизанными народной мудростью и добротой, учит детей быть честными, отзывчивыми, справедливыми. Слушая сказку, просматривая ее в кукольном театре, а затем инсценируя с помощью настольного театра, дети получают яркие впечатления от произведе-

ния. У ребят этого возраста хорошо развита фантазия, они настолько активно сопереживают героям сказки, что чувствуют себя участниками событий, о которых идет речь. Малыши с большим удовольствием помогают героям сказок: лепят печенье для голодного котенка, строят для зверей теремок, который развалил медведь, угощают «хлебными крошками» из бумаги зимующих птиц.

В ходе сюжетно-ролевых игр ребенок проживает понятные и знакомые ему ситуации: «доктор для мишки», «продавец овощей», «водитель автобуса» и др.

Дети учатся подчиняться общественно принятым нормам «можно» и «нельзя», сознательно принимать простые правила. Развивается осознание ребенком себя и своих желаний, формируется автономная позиция, стремление к самостоятельности.

Родители, наблюдая за малышом в ходе занятия, учитывая его индивидуальные особенности и предпочтения, учатся совместной с ним деятельности, построению позитивных отношений, наполненных теплотой, вниманием и любовью.

Клуб общения «Растишка» с удовольствием поделится с вами, дорогие мамы и папы, всем необходимым для того, чтобы ваши дети выросли успешными и гармоничными людьми.

Клуб «Растишка» находится по адресу: город Лесной, ул. Орджоникидзе, 16 а. Справки по телефону 3-68-47. Приходите, мы всегда вам рады!

Л. ЕВТУШЕНКО,
зав. консультативным
отделением ГБУ СОН СО «СРЦН
города Лесного».

Клуб «Растишка»
находится по адресу:
город Лесной,
ул. Орджоникидзе, 16 а.
Справки по телефону
3-68-47. Приходите,
здесь вам рады!

Дерзайте, вы талантливы!

Лесничане с успехом выступили на региональном фестивале студенческого творчества

В марте-апреле этого года прошел XIII региональный фестиваль студенческого творчества «Уральская студенческая весна». Участниками фестиваля стали около 500 студентов, представлявших более 40 учебных заведений Свердловской области.

В программу фестиваля традиционно было включено 5 творческих направлений: «Театр», «Музыка», «Танец», «Оригинальный жанр» и «Журналистика». Каждое направление содержало определенные конкурсные номинации.

От института на фестиваль были заявлены 4 участника, выступившие в 3-х номинациях. В направлении «Журналистика» (номинация «Открытая тема») – **Наталья Александровна Пирятинская**, студентка 1 курса группы МЭУ-11д. В направлении «Музыка» (номинация «Эстрадный вокал») – **Кристина Владимировна Усольцева**, студентка 4 курса группы ЭУ-48д. В направлении «Хореография» (номинация «Спортивный танец») – **Полина Ивановна Митрякова**, студентка 2 курса группы ЭУ-20д, **Сергей Петрович Ячменев**, студент 1 курса группы МЭУ-11д.

Все участники, представляющие ТИ НИЯУ МИФИ, продемонстрировали высокое мастерство и незаурядные способности, которые были высоко отмечены организаторами этого фестиваля.

Все конкурсы проходили в два этапа. Творческий конкурс «Музыка» проводился в течение 2-х дней. 21 марта в Уральском государственном колледже имени И.И. Ползунова состоялся конкурс по направлениям: вокал народный, авторская песня, бардовская песня, поп-музыка, инструментальное исполнение. 5 апреля в Уральском радиотехническом колледже имени А.С. Попова прошел конкурс вокально-инструментальных коллективов.

Творческий конкурс «Хореография» проходил в Уральском государственном горном университете 28 марта. 10 апреля в Уральском федеральном университете имени первого Президента России Б.Н.Ельцина состоялись творческие конкурсы «Театр» и «Оригинальный жанр».

Творческий конкурс «Журналистика» проводился в течение 2-х дней: 5 апреля – в Объединенном

музее писателей Урала и 10 апреля – в помещении Свердловского областного комитета Российской союза молодежи. Кульминацией программы стал гала-концерт фестиваля, который проходил 3 апреля в Центре культуры «Урал». 12 апреля в администрации города Екатеринбурга состоялась торжественная церемония награждения лауреатов фестиваля.

Студенты ТИ НИЯУ МИФИ Полина Митрякова и Сергей Ячменев на фестивале «Уральская студенческая весна» в направлении «Хореография» (номинация «Спортивный танец») получили звание «Лауреат фестиваля», были награждены дипломом 1-й степени и кубком.

Нашему институту было вручено благодарственное письмо от министра физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области Л.А. Рапопорта и организационного комитета фестиваля за постоянную поддержку студенческих инициатив и материальную и организационную помощь в командировании делегации для участия в мероприятии.

Победители «Уральской студенческой весны» будут представлять уральскую столицу и всю Свердловскую область на Всероссийском фестивале студенческого творчества «Российская студенческая весна», который пройдет в мае этого года в Челябинске. Пожелаем удачи нашим лауреатам!

Э. ТРЕТЬЯКОВ,
ТИ НИЯУ МИФИ, г. Лесной.



Сергей Ячменев и Полина Митрякова (хореография).

Фёдоровы – звучит гордо!

В этой крепкой семье прочно обосновалась любовь

Мир тесен, не правда ли?! Я шла на встречу с многодетной мамой и даже не предполагала, какая богатая у нее биография... Истории жизни наших горожан – кладёз для музеев и архивов, судьбы лесничан – уникальны, а их рассказы – удивительно интересны!

Среди первых строителей города – семья Федоровых. Ровно 65 лет назад приехал в Свердловск-45 Сергей Владимирович Федоров в качестве специалиста по набору рабочих для градообразующего предприятия. А через два года привез семью из Свердловска. С Сентябриной Васильевны они познакомились во время войны. Молодая девушка по путевке комсомола с группой ребят была направлена на турбинный завод, эвакуированный в Свердловск из Ленинграда, с этим заводом и прибыл на Урал уже взрослый Сергей Владимирович, прошедший финскую войну. Его правила сюда партия готовить рабочих для поставки на фронт моторов к танкам Т-34. Со временем воспоминания стерли из памяти все невзгоды, шероховатости, да и воспитано так было старшее поколение, что все трудности воспринимались на позитиве. Работали в цехе по 12 часов, с разовым в месяц выходным днем. Порой и спать оставались в цехе, чтобы не тратить силы на дорогу домой и обратно, особенно зимой. На заводе

и кормили молодежь, причем за хорошую работу поощряли дополнительным талоном, называемым «пятачок». Обладатели такого талона могли сытно поесть в заводской столовой. Кроме обычных карточек на продовольствие премировали талонами на одежду, на ткань – женщин, на табак – мужчин. В архиве семьи Федоровых сохранились пожелтевшие листы заводской многотиражки военных лет

Истории жизни наших горожан – кладёз для музеев и архивов, судьбы лесничан – уникальны, а их рассказы – удивительно интересны!

«Знамя» со статьями о победах заводчан: «Дадим продукцию сверх плана!», «На трех станках», «Стахановец – новатор», «Закреплю успехи»... И почти в каждом выпуске – информация о патриотизме комсомолки, станочницы Сентябрины Реутовой и командира фронтовой смены, старшего мастера Сергея Федорова! Вспоминает Сентябрина Васильевна, что как-то, ближе к окончанию войны, в честь досрочного выполнения плана, собрали молодежь в Доме культуры Уралмаша для оформления «Рапорта Сталину». Сергей играл на гитаре, а она пела на праздничном концерте, который еще больше сблизил молодых.

Летом 45-го они поженились, образовалась семья Федоровых. Через обком партии Сергей Владимирович получил направление в наш город, большой опыт Федорова в работе с молодежью был необходим строящемуся секретному объекту. Назначен был Сергей Владимирович в отдел кадров – принимал на строящийся завод прибывающих рабочих – выпускников ремесленных училищ, а через какое-то время возглавил административно-хозяйственный отдел комбината «Электротехприбор». И что очень интересно – был первым начальником вновь открытого пионерского лагеря «Теремок». Жаль, что Сергея Владимировича уже нет в живых – это был уникальный человек с многочисленными увлечениями: фотографией, футболом, музыкой, садоводством. Его средняя дочь, Ольга Сергеевна Юдина, рассказывает, что папа одним из первых высадил на своем участке дуб, яблоню, груши, которые хорошо прижились и давали великолепный

урожай. К тому же Сергей Владимирович – очень заботливый сын. Как только заболела его мама, он поехал ухаживать за ней. Сентябрина Васильевна и дети с пониманием отнеслись к случившемуся. Сергей Владимирович даже устроился на работу в механический цех Соснового бора и до 79 лет занимался наставничеством, обучая молодежь необходимой профессии наладчика станков. Супруги бережно относились друг к другу: наве-

щали, поддерживали один другого попеременно в двух городах, выдержав выпавшее на их долю испытание.

В крепкой семье Федоровых прочно обосновалась любовь. Сентябрина Васильевна с гордостью показала мне свою медаль «Мать-героиня», пять детей – нешуточное дело, это ли не доказательство трепетного чувства! Татьяна, Наталья, Ольга, Екатерина, Лидия – а теперь у Сентябрины Васильевны уже и 7 внуков, 10 правнуков, 3 праправнучки! Профессии у членов семьи самые разнообразные: строители, инженеры, медики. Место жительства – в трех городах: Лесной, Киров, Сосновый бор. Все члены семьи – трудолюбивые, увлеченные, творческие, спортивные. Всех отличает способность к взаимовыручке, любовь к книгам, оптимизм, стремление достигнуть поставленной цели. И немудрено: пример старшего поколения Федоровых не позволяет подводить фамилию и огорчать любимых родителей, бабушек, дедушек. А страна получила достойных граждан, продолжающих крепкие семейные традиции!

Наталья АЛЕКСЕЕВА.
Фото из архива семьи
ФЕДОРОВЫХ.



Семья Фёдоровых (далеко не полным составом).