

Встречайте Старый Новый год!

Через две недели после празднования Нового года, в ночь с 13 на 14 января, ежегодно происходит маленькое чудо: Новый год снова стучится к нам в дверь, только под другим названием – Старый Новый год.

В языческие времена Новый год отмечался на Руси 22 марта – в день весеннего равноденствия, и связано это было с сельскохозяйственным циклом. С принятием христианства на Руси византийский календарь начал понемногу вытеснять старый, и теперь уже Новый год начинался 1 сентября. Долгое время еще сохранялся разницей, и в некоторых местах Новый год продолжали отмечать весной. Только в конце 15 века на Руси официально определили начало Нового года – 1 сентября.

По указу Петра I в 1699 г. Новый год был перенесен на 1 января по старому стилю, то есть на 14 января по новому стилю. После революции в 1918 г. большевики «упразднили» еще 13 дней в году и перешли на новый стиль указом В.И. Ленина. Так называемый старый стиль – это календарь, введенный в действие еще римским императором Юлием Цезарем (юлианский календарь). Новый стиль – это реформа юлианского календаря, предпринятая по инициативе Папы Римского Григория XIII (григорианский, или новый стиль). Расхождение календарей в 20-21 веках составляет 13 дней.

Календарь – вещь астрономическая и астрологическая, в нем учитывается движение Солнца по знакам Зодиака. Юлианский календарь с точки зрения астрономии был не точным и допускал ошибку, которая с годами накапливалась, что в результате выливалось в серьезные отклонения календаря от истинного движения Солнца. Поэтому григорианская реформа была нужна.

Со Старым Новым годом связано много обычаев и традиций. В древнерусском календаре этот день был посвящен Василию Великому и назывался Васильев день. Этот день считался очень важным с точки зрения его влияния на весь последующий год. Крестьяне на Васильев день отмечали старинный праздник «авсень» или «овсень» – сельскохозяйственный праздник, связанный с обрядом обсеивания, задабривания будущего урожая...

Обряд варения Васильевой каши совершался в ночь с 13 на 14 января по новому стилю. Старшая женщина в доме ровно в два часа ночи приносила из амбара крупу, а старший из мужчин – воду из реки или колодца. Крупа и вода стояли на столе до тех пор, пока не истопится печь, и до них никто не дотрагивался,



чтобы не отпугнуть судьбу. Далее вся семья садилась за стол, и старшая женщина, размешивая кашу, причитала: «Сеяли, растили гречу все лето; уродилась каша греча и крупна, и румяна; звали-позывали нашу гречу во Царьград побывать, на княжеский пир пировать; поехала греча во Царьград побывать со князьями, со боярами, с честным овсом, с золотым ячменем; ждали гречу, ожидали у каменных врат; встречали гречу князья и бояре, сажали гречу за дубовый стол пир пировать, и приехала наша греча к нам гостевать». После этого все вставали из-за стола, а хозяйка с поклоном ставила кашу в печь. Когда каша поспевала, осматривали – полон ли горшок. Если каша выползала из него – это предвещало беду всему дому. От треснувшего горшка тоже хорошего ждать не приходилось. После снятия пенки осматривали саму кашу – если она была наваристой, значит, будет и счастье, и урожай. Хорошую кашу съедали на завтрак,

плотную же выбрасывали в реку. Вот такая была программа – либо на беды, либо на процветание, и неудивительно, что она часто реализовывалась – ведь в нее верили всерьез. А вот традиция лепить на Старый Новый год вареники с сюрпризами появилась не так давно – никто точно не помнит, где и когда, однако ее с удовольствием соблюдают. В некоторых городах их лепят почти в каждом доме – с семьей и друзьями, а потом устраивают веселое застолье и едят эти вареники, с нетерпением ожидая, кому и какой попадется сюрприз. Это шуточное гадание особенно нравится детям. Даже на работу приносят с собой вареники, чтобы развеселить знакомых и сослуживцев; и на местных пищевых предприятиях часто выпускают такие вареники – именно под Старый Новый год. И самым главным событием под Старый Новый год, к примеру, в Украине, было щедрование, сопровождавшееся обязательным обходом домов с пожеланием людям счастья, здоровья и благополучия в Новом году. Щедровки – это обрядовые песни, поздравляющие и прославляющие семью: хозяина и хозяйку, их детей, парня или девушку. Обязательным угощением для гостей в эту ночь являлись пироги, вареные свиные ноги и вообще все изделия из свинины, так как Василий известен как «свинятник», то есть покровитель свиной пищи. Недаром гово-



рили: «Свинку да боровка для Васильева вечера», «На Василия великого – свиную голову на стол!». Этот вечер не принято было проводить в одиночестве. Обязательно ходили друг к другу в гости.

Старый Новый год – разгар святочных гаданий: «Загадает девица красная под Василья – все сбудется, а сбудется – не минется!» – говорили в народе.

Все больше людей относятся к Старому Новому году, как к самостоятельному празднику, который продлевает очарование Нового года или же позволяет почувствовать это очарование впервые...

Встречайте Старый Новый год!

Он столько радости несет!

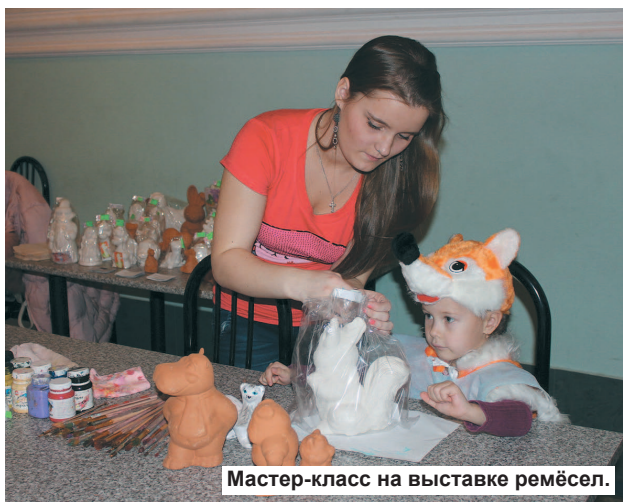
Подготовила Л. ЛАВРИНЕНКО.



Красочное представление «Я верю в Деда Мороза!»



Барабанщицы предвещают торжественный выход Деда Мороза.



Мастер-класс на выставке ремесел.



Сказочные персонажи радуют зрителей своими действиями прямо в зале. Для детей это настоящий подарок!

Эхо праздников

Сказку – в подарок!

Сказочно волшебными устроили новогодние праздники для детворы своего персонала профсоюзный комитет и дирекция ФГУП «Комбинат «Электрохимприбор».

А как иначе?! Прибыль заработана напряженным трудом в течение года совместными усилиями всего трудового коллектива. Часть ее и была направлена на организацию праздников. Чтобы детвора порадовалась успехам своих родителей, и взрослые испытали гордость от своей причастности к сильному предприятию, на котором из года в год крепнут добрые традиции.

Нынче все дети заводчан получили в подарок досуговое мероприятие. Школьники среднего звена и старшеклассники в течение зимних каникул посетили кинотеатр «Ретро». А для малышей от 4-х лет и школьников младших классов были открыты двери СКДЦ «Современник» с 3 по 6 января в 14 часов и Детской школы хореографии – 5 января в 11 и 13 часов. Только для детей работников комбината «ЭХП» здесь были организованы Дни отдыха родителей с детьми.

Коллектив «Современника» подарил детворе удивительную сказку-спектакль «Я верю в Деда Мороза!» с красивыми лазерными эффектами и с шоу мыльных пузырей. Здесь ростовые куклы встречали и провожали гостей у входа. А сказочные персонажи одаривали каждого ребенка, входящего в зрительный зал, «волшебной» палочкой, светящейся всеми

цветами радуги. Восторгом не было конца! Спектакль удивил детвору разнообразием сюжетов, увлекая зрителей за собой то на лесную опушку, то в подводное царство Нептуна, то в полет на загадочную Луну. Зрители сопереживали героям сказки, живо участвуя в действе. Любопытные меняющимися декорациями, красочными костюмами, радовались удачному завершению представления в поиске Деда Мороза, вместе с которым направились в фойе Дома культуры, кружась в новогоднем хороводе!

Волшебную силу искусства продемонстрировали маленьким зрителям и артисты Детской школы хореографии. Здесь для детей заводчан подготовили настоящий мюзикл: «Снегурочка и волшебные бусы». Как же не восторгаться выдумке творческого коллектива, способного каждый раз удивлять все новыми и новыми шедеврами музыки, хореографии, выдумке костюмеров и буафоров, сценаристов, режиссеров и звукооператоров! Браво неутомимым преподавателям и учащимся Детской школы хореографии! Завороженные ярким и увлекательным зрелищем, дети в сопровождении родителей продолжали праздновать в фойе школы, где в хороводе демонстрировали разнообразные карнавальные костюмы. В новогоднем вихре вместе с Дедом Морозом и Снегурочкой кружилась хозяйка школы С.Е. Вахрамеева, не оставляя без комплимента ни одного маленького гостя.

Отрадно отметить, что с детишками на Елку пришли не только мамы, бабушки, но

и папы, с гордостью любующиеся своими нарядами и веселыми чадами. Такие прекрасные праздники объединяют и укрепляют семью. А чем больше счастливых семей – тем крепче корпоративный дух на предприятии. Это понимает профсоюзный актив «ЭХП», стараясь планировать как можно больше мероприятий для семейного отдыха.

Наталья МУХИНА,
председатель информационно-комиссии ПК-391, город Лесной.
Фото автора.



При входе в зал каждому ребёнку вручают волшебную палочку.